Министерство образования и науки Калужской области

Государственное казённое общеобразовательное учреждение Калужской области «Кировская специальная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Османова Ирина Александровна

Подписано цифровой подписью: Османова Ирина Александровна
Дата: 2024.10.03 14:11:03 +03'00'

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГКОУКО «Кировская школа-интернат»

для обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития

г. Киров

СОДЕРЖАНИЕ

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи	
Информационная справка	***7***
Общие положения	***9***
АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА	
I. ***ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ* обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**	***13***
I.1. ***Пояснительная записка обязательной части АОП ДО***	***13***
I.1.1. Задачи Программы	***13***
I.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТМНР	***14***
1.1.2.1. Значимые для разработки АОП ДО характеристики	***15***
I.1.3. Планируемые результаты	***16***
I.1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	***17***
I.2. ***Пояснительная записка части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений***	***20***
I.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части программы	***22***
I.2.2. Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений	***22***
I.2.3. Значимые характеристики для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений	***22***
I.2.4. Целевые ориентиры	***23***
***II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ* обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**	***25***
2.1. Пояснительная записка обязательной части Программы	***25***
2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	***25***
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	***27***
2.2.2. Образовательная область «Физическое развитие»	***27***
2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	***27***
2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»	***27***

2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	***27***
2.2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми	***28***
2.3. Пояснительная записка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	***29***
2.4. Программное содержание вариативной части Программы	***30***
2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	***36***
2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	***41***
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	***44***
2.8. Взаимодействие взрослых с детьми	***47***
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	***48***
2.10. ***Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТМНР***	***48***
2.10.1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТМНР.	***49***
2.10.2. Содержание коррекционной работы	***49***
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	***53***
3.1. Обязательная часть АОП ДО	***53***
3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	***53***
3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	***53***
3.1.3. Распорядок и режим дня	***64***
3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	***73***
3.1.5. Методические материалы и средства обучения и воспитания	***74***
3.2. Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений	***74***
3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	***74***
3.2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	***75***
3.2.1.2. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	***77***
3.2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	***80***
3.2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»	***83***

3.2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	***84***
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	***87***
Пояснительная записка	***87***
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	***88***
1.1. **Цель Программы воспитания**	***88***
1.2. Задачи и целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)	***88***
1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	***91***
1.4. Требования и система оценки планируемых результатов освоения Примерной программы	***107***
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	***109***
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	***109***
2.1.1. Патриотическое направление воспитания *(модуль «Моя Россия»)*	***110***
2.1.2. Социальное направление воспитания *(модуль «Азбука общения»)*	***112***
2.1.3. Познавательное направление воспитания *(модуль «Мир рядом со мной», «Скоро в школу»)*	***113***
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания *(модуль «Будь здоров без докторов», «Жизнь прекрасна, когда безопасна»)*	***117***
2.1.5. Трудовое направление воспитания *(модуль «Все профессии нужны, все профессии важны»)*	***119***
2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания *(модуль «Творческий клуб»)*	***121***
2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников *(модуль «Семейный клуб»)*	***124***
2.3. Особенности реализации воспитательного процесса	***125***
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	***130***
3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	***130***
3.2. Взаимодействия взрослого с детьми в событиях ДО	***134***
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	***134***

3.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ	***134***
3.5. Система условий реализации адаптированной программы дошкольного образования	***138***
3.6. Примерный план воспитательной работы	***153***
Основные понятия, использованные в программе	***153***
Приложения	
Приложение 1. **«Планируемые результаты освоения АОП ДО по образовательным областям»** *1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* *1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»* *1.3. Образовательная область «Речевое развитие»* *1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* *1.5. Образовательная область «Физическое развитие»*	***156*** ***166*** ***178*** ***191*** ***200***
Приложение 2. **«Содержание образовательной деятельности по образовательным областям»** *2.1. «Содержание образовательной деятельности по разделам области «Социально-коммуникативное развитие»* *2.2. «Содержание образовательной деятельности разделов области «Познавательное развитие»* *2.3. «Содержание образовательной деятельности разделов области «Речевое развитие»* *2.4. «Содержание образовательной деятельности разделов области «Художественно-эстетическое развитие»* *2.5. «Содержание образовательной деятельности разделов области «Физическое развитие»*	***204*** ***222*** ***282*** ***394*** ***414***
Приложение 3. **«Диагностические материалы коррекционно-образовательной деятельности по реализации АОП ДО»**	***416***
Приложение 4. **«Методические материалы и средства обучения и воспитания»**	***448***
Приложение 5. **«Планирование образовательной деятельности»**	***470***

5.1. Пояснительная записка к плану образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе дошкольного образования	
5.2. План образовательной деятельности	***470***
5.3. Планирование организованной образовательной деятельности	***477***
5.4. Тематика лексики и вариативной части программы	***481***
	487
Приложение 6. **«Примерный календарный план воспитательной работы и перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат»**	***494***
6.1. «Традиционные мероприятия, приуроченные к календарным датам»	***497***
6.2. «Примерный план воспитательной работы»	***513***
Приложение 7. **«Примерные рекомендованные перечни»**	***530***
Приложение 8. **«Режимы дня в возрастных группах на теплый и холодный период»**	***548***
Приложение 9. **«Рабочие программы педагогов»**	
6.1. «Рабочие программы воспитателей возрастных групп»	
6.2. «Рабочая программа учителя-логопеда»	
6.3. «Рабочие программы других специалистов (педагога-психолога, музыкального руководителя, руководителя по физическому воспитанию, воспитателя по ИЗО)»	

Информационная справка

Общие сведения об образовательном учреждении	
Учредитель	Министерство образования и науки Калужской области
Тип общеобразовательного учреждения	Государственное казенное образовательное учреждение. Основание: Постановление Правительства Калужской области от 21.03.2011 г. № 139
Название общеобразовательного учреждения	Государственное казённое общеобразовательное учреждение Калужской области «Кировская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
Год основания школы-интерната	1955 год
Адрес, телефон	249440, Калужская область, г.Киров, ул.Ленина, д.16, 8(48456) 5-77-12 (директор)
E-mail; адрес сайта	kirov-internat.ucoz.ru, kirov-internat@mail.ru, doshk-internat@mail.ru
Лицензия на право осуществления образовательной деятельности	**Лицензия №122 от 05 мая 2016 г. Серия 40Л01 №0001577**
Государственная аккредитация	**Свидетельство о государственной аккредитации №78 от 05 мая 2016, серия 40А01 №0000454, действует до 14 апреля 2026 года**
Нормативно-управленческая и правовая база	Устав Образовательная программа Календарный график
Коллегиальные органы управления	Управляющий совет, учредительный совет, педагогический совет, методический совет, родительский комитет
Финансовое обеспечение деятельности учреждения	Осуществляется на основе нормативов финансового обеспечения образовательной деятельности за счет средств бюджета Калужской области на основании бюджетной сметы
Режим работы учреждения	5-дневная учебная неделя
Общее количество обучающихся в ДО	150 чел.
Число смен	Одна
Форма получения образования	Очная
Уровень и направленность реализуемых программ	Дошкольное образование//Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (АОП ДО) Государственного казённого

	общеобразовательного учреждения Калужской области «Кировская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» направлена на осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья: с ограниченными возможностями здоровья имеющих тяжелые нарушения речи (ТМНР).
Направленность групп	В группах компенсирующей направленности для детей с ТМНР - с ограниченными возможностями здоровья, имеющих тяжелые нарушения речи осуществляются квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, разработанной на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта к структуре и содержанию основной образовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации, а также с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей. *Нормативный срок освоения: 4 года (для детей от 3 лет до 7 лет).* *Рёбёнок имеет право поступать в учреждение и осваивать АОП ДО на любом этапе её реализации.*

Общие положения

1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа или АОП ДО) для обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития (далее - ТМНР).

разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), созданной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования[1] (далее - Стандарт).

2. АОП ДО позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

АОП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Программа *отвечает образовательному запросу социума,* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.
Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

3. Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) АОП ДО для обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Программы.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

4. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа.

5. Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

5.1. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

5.2. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

5.2.1. Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- Предметная деятельность.

- Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

- Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

- Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

5.2.2. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- Является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
- Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
- Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.
- Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

5.3. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

6. Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

7. В соответствии с ФАОП ДО в часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно, включены традиционные события, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.

8. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества ее реализации направлена в первую очередь на оценивание созданных в ДО условий внутри образовательного процесса.

9. Программа разработана для нозологической группы детей с ТМНР с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся указанной группы.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

I. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1. *Пояснительная записка обязательной части АОП ДО*

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТМНР, в соответствии с индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.1. *Задачи Программы*

- ✓ реализация содержания АОП ДО;
- ✓ коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТМНР;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТМНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТМНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТМНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности обучающихся с ТМНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТМНР;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТМНР;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.1.2. ***Специфические принципы и подходы к АОП ДО для обучающихся с ТМНР***

(см. ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, стр. 16-18)

1.1.2.1. Значимые для разработки АОП ДО характеристики

По мнению данных учёных уровень психофизического развития детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами.

Возникновение ТМНР обуславливается наличием органических поражений центральной нервной системы (далее – ЦНС), генетических аномалий, нарушениями обмена веществ, нейродегенеративными заболеваниями и т.д. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации.

Интеллектуальные нарушения характерны для большинства детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Степень умственной отсталости может быть различной: от легкой до тяжелой и глубокой.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью характеризуются выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, внимания, памяти. У них отмечается грубое недоразвитие мыслительной деятельности, обуславливающее невозможность формирования абстрактно-логического мышления и речемыслительных процессов.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У них значительно затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи, что требует для большей части обучающихся использование разнообразных средств невербальной коммуникации и постоянной логопедической коррекции.

Внимание у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неустойчивости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Однако, при продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы, становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Специфика эмоционально-волевой сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Двигательные нарушения также часто встречаются у детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Выраженность двигательных проблем варьируется от моторной неловкости и сложностей с формированием предметных действий до тяжелых опорно-двигательных нарушений, характеризующихся неспособностью самостоятельно удерживать свое тело в сидячем положении и выполнять произвольные движения.

Особенности моторной сферы характеризуются нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий (бег, прыжки и др.) и навыков несложных трудовых действий. У некоторых детей отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других – повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др., они постоянно нуждаются в уходе и присмотре.

Детям с ТМНР нередко свойственен очень медленный темп реагирования, их ответы могут быть очень слабыми и необычными. Если взрослый не подстраивается к ребенку, то возникает ситуация, когда ответная реакция ребенка не замечается и не поддерживается. При этом ребенок может не понимать сигналы взрослого или не успевать связать их с последующими событиями. В таком случае происходящее будет возникать для ребенка внезапно и пугать его.

У детей с ТМНР нередко наблюдаются нарушения зрения или слуха (а иногда и их сочетание), от незначительных проблем до полной потери.

У многих детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития диагностируется эпилепсия.

У данной категории детей могут присутствовать также расстройства аутистического спектра:

Все дети с тяжёлыми и множественными нарушениями развития подвержены риску развития депривации. Помимо эмоциональной депривации вследствие выраженного нарушения привязанности детям с ТМНР могут быть свойственны и другие виды депривации.

1.1.3. Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТМНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР

(см. ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, стр. 73-78)

1.1.4. *Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе*

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"[2], а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТМНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТМНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТМНР;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся **с** ТМНР;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТМНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТМНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТМНР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТМНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДО в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ТМНР в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий.

5) представляет собой основу для развивающего управления Программой для обучающихся с ТМНР.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТМНР на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТМНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТМНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации Программы в ДО решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам АОП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества АОП ДО обучающихся с ТМНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТМНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО. Эти условия являются основным предметом оценки в системе оценки качества образования на уровне ДО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТМНР, его семья и педагогический коллектив ДО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- ✓ сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- ✓ учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- ✓ исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДО;
- ✓ исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- ✓ способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТМНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- ✓ включает как оценку педагогическими работниками ДО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДО;
- ✓ использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.2.Пояснительная записка части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

В качестве основных приоритетов в образовании сегодня выступают личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком, принятие и поддержка его индивидуальности, развитие творческих способностей, забота о его эмоциональном благополучии, индивидуальный подход к каждому ребенку, основанный на принципах педагогики сотрудничества и доверительного взаимодействия с его близкими. С учётом этих приоритетов, особенностей развития воспитанников и проблем их социализации, часть образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса, строится на основе программы социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Я—Ты—Мы», автор-составитель - кандидат психологических наук О. Л. Князева (Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.) с целью освоения детьми с ОВЗ

принятых в современном обществе системы ценностей, норм, традиций; становления базовых свойств личности ребёнка (самооценки и образа «Я»), формирование эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. Социально-эмоциональное воспитание позволяет ребёнку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться пониманием к окружающим людям, что способствует формированию у дошкольников нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современной жизни, а также – становлению его личностных, индивидуальных особенностей, формирование нравственных общечеловеческих ценностей.

Реализация образовательной Программы осуществляется через:

- организованную образовательную деятельность (изобразительная деятельность, музыка, физкультура, ознакомлению с окружающим
- совместная деятельность детей и взрослых (театрализованная, игровая деятельность, беседы, прогулки и целевые прогулки отдельные режимные моменты, связанные, например, с организацией питания (культура поведения за столом), проведение гигиенических процедур, детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги); выставки, экскурсии, конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья и т.д.);
- специальные занятия, игры и развлечения по социально-эмоциональному развитию;
- занятия с педагогом-психологом по темам профилактики и психокоррекции детских страхов, преодоления конфликтов и т. д.
- ситуации, возникающие в процессе взаимодействия детей;
- общих мероприятий на уровне всего дошкольного учреждения (культурно-досуговая деятельность, праздники, подготовка спектаклей, в т. ч. с привлечением родителей;
- «провокация» конфликтной ситуации;
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию социально-эмоциональной сферы личности ребенка на основе предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС).

Освоение программы предполагает использование индивидуальной, подгрупповой и групповой формы организации работы с детьми.

Для реализации основного программного содержания, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, используются формы взаимодействия с родителями:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы;
- совместная деятельность;
- тренинги.

1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части программы

(см. «Программа социально-эмоционального развития дошкольника «Я-ТЫ-МЫ», стр. 10-12)

1.2.2. Принципы и подходы к части, формируемой участниками образовательных отношений

(см. «Программа социально-эмоционального развития дошкольника «Я-ТЫ-МЫ», стр. 12-17)

1.2.3. Значимые характеристики для разработки части, формируемой участниками образовательных отношений

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией и задержкой развития. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Особенности развития детей, посещающих учреждение, предопределяет отбор содержания, усвоение которого позволяет ребёнку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить чувство уважения к другим людям, что способствует формированию у дошкольников эмоциональных качеств, духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала и толерантности.

Климатические условия

Природно-климатические условия региона относятся к средней климатической зоне ЦФО.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование организованной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы; летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу.

С учётом погодных условий, два раза организованная образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от погодных условий. В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям.

Национально-культурные традиции

В учреждении этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер – дети из русскоязычных семей.
В качестве идентификации с этносом выступают родной (русский) язык, традиционные ценности и культура. Формируется толерантное отношение к людям другой национальности, патриотические чувства. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено место для создания тематических уголков.

1.2.4. Целевые ориентиры

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях, выражает желание расширять круг общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания общения с детьми и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (стремится выразить позитивное отношение к окружающим людям, животным, природе и др.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (благотворительных акциях, посадке деревьев на участке и пр.); старается решить некоторые посильные социальные проблемы;
- ребенок активно сотрудничает со сверстниками и взрослыми;
- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха;

Периодически (1 раз в квартал) проводятся занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание вариативной части программы, и как оно отражается художественных видах деятельности, в жизненных ситуациях, в явлениях общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:
- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

II. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

2.1. Пояснительная записка.

2.2. В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТМНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования использовались образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТМНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТМНР.

3.2.2. Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями региона, местом расположения ДО, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, ДО следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТМНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТМНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

3.2.3. В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

3.2.4. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- Самостоятельное познание ребенком с ТМНР окружающего мира крайне ограничено и без эмоционально насыщенного совместно-разделенного общения, целенаправленного развивающего взаимодействия и сотрудничества с педагогическим работником, родителями (законными представителями) практически невозможно. В сотрудничестве с ними в процессе специально организованного практического контакта с окружающей средой развиваются восприятие, мышление и речь ребенка, становится возможным его знакомство с культурой. Интенсивное развитие движений обеспечивает поступление необходимого потока сенсорной информации и возможность практического контакта ребенка с окружающей средой, а значит ее познания и накопления разнообразного чувственного опыта, осознание социальных отношений. Понятно, что деление образовательного процесса на отдельные области условно, а содержание каждой из них взаимосвязано и гармонично дополняет друг друга. Однако деление обеспечивает содержательную направленность занятий, смену различных видов деятельности, сугубо индивидуальную организацию образовательной среды и выбор средств обучения.

- Программный материал каждой из пяти образовательных областей изложен с учетом универсальных закономерностей психического развития человека, согласно которым каждый последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными взаимоотношениями ребенка с окружающей средой, а их появление становится возможным благодаря наличию и преобразованию психологических достижений предыдущего этапа развития. Определенная степень физиологической зрелости организма, последовательность созревания различных зон и областей коры головного мозга лежат в основе сложного психофизиологического механизма, определяющего высокую чувствительность и сензитивность ребенка к разного рода воздействиям и появлению характерных для данного возраста психологических достижений. Несвоевременность педагогических усилий, в частности реализация в процессе обучения содержания ниже или значительно выше актуальных психологических возможность ребенка, как и механическая ориентировка на возрастные нормативы не способствуют оптимальной реализации психологического потенциала обучающихся.

- У обучающихся с ТМНР в младенческом возрасте необходимо создать условия для формирования и совершенствования чувственной сферы, в частности ощущений и восприятия. Наряду с этим следует оказывать активное воздействие и стимулировать развитие движений, особенно координации и согласования изолированных движений между собой, выполнения ориентировочно-исследовательских движений рук. С их помощью обучающиеся начинают самостоятельно совершать ориентировочно-поисковые действия и активно познавать окружающий мир.

- Однако успешная реализация этого процесса становится возможной только при наличии систематического эмоционально-развивающего общения педагогического работника с ребенком, в ходе которого реализуется целенаправленное обучение и развивается способность к подражанию, создаются условия для многократного повторения увиденных им верных эталонов действий педагогического работника с предметом. Именно благодаря подражанию и повторению происходит усвоение культурно-исторического опыта, накопленного человечеством, и овладение социальными действиями и деятельностью в окружающей среде, внутри которых вырастает и развивается

мышление. Подражание служит основой усвоения речи (жестовой, вербальной или дактильной) и знаково-символической функцией мышления.

- На следующем этапе психического развития обучающихся целью обучения является содействие формированию умения осуществлять рациональный выбор и самостоятельно реализовывать социальные действия для достижения собственной цели, при этом учитывать внешние условия среды и ситуацию, вносить в схему деятельности необходимые изменения. Способность ребенка решать практические задачи путем применения вспомогательных средств и предметов, различных схем деятельности, то есть за счет выполнения умственных действий или познавательной деятельности, является конечной целью дошкольного образования обучающихся с ТМНР.

- При подборе форм, методов, способов реализации содержания Программы в пяти образовательных областях необходимо учитывать актуальные психологические достижения, степень снижения функциональных возможностей анализаторов и их структуру, индивидуальные личностные особенности и предпочтения ребенка с ТМНР.

2.2.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

(см. ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, стр. 436-440)

2.2.2. Образовательная область "Физическое развитие"

(см. ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, стр. 440-444)

2.2.3. Образовательная область "Познавательное развитие"

(см. ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, стр. 444-450)

2.2.4. Образовательная область "Речевое развитие"

(см. ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, стр. 450-454)

2.2.5. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

(см. ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, стр. 454-460)

2.2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает

чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.3. Пояснительная записка части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация части образовательной Программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется через:

- организованную образовательную деятельность (изобразительная деятельность, музыка, физкультура, ознакомлению с окружающим
- совместная деятельность детей и взрослых (театрализованная, игровая деятельность, беседы, прогулки и целевые прогулки отдельные режимные моменты, связанные, например, с организацией питания (культура поведения за столом), проведение гигиенических процедур, детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги); выставки, экскурсии, конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья и т.д.);
- специальные занятия, игры и развлечения по социально-эмоциональному развитию;
- занятия с педагогом-психологом по темам профилактики и психокоррекции детских страхов, преодоления конфликтов и т. д.
- ситуации, возникающие в процессе взаимодействия детей;
- общих мероприятий на уровне всего дошкольного учреждения (культурно-досуговая деятельность, праздники, подготовка спектаклей, в т. ч. с привлечением родителей;
- «провокация» конфликтной ситуации;

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию социально-эмоциональной сферы личности ребенка на основе предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС).

Освоение программы предполагает использование индивидуальной, подгрупповой и групповой формы организации работы с детьми.

Для реализации основного программного содержания, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, используются формы взаимодействия с родителями:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы;
- совместная деятельность;
- тренинги.

2.4. Программное содержание вариативной части Программы

1. Младший дошкольный возраст

Раздел «Уверенность в себе»

Тема	**Программное содержание**
Ребенок и кукла	Учить выделять общие и отличительные признаки человека и его подобия — куклы.
Отражение в зеркале	Знакомить с отражением в зеркале.
Какого цвета твои глаза и волосы?	Знакомить с отличительными особенностями внешности — цветом глаз и волос.
Все мы разные	Знакомить с отличительными особенностями других детей (голос, имя).

Что тебе нравится?	Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными.
Выбор игры, любимая игрушка	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.
Вкусный — невкусный	Определить вместе с детьми их предпочтения в еде.
Обычный — странный	Дать самое общее представление о том, что такое «обычное — необычное».

Раздел «Чувства, желания, взгляды»

Тема	Программное содержание
Грусть и радость	Помочь понять причины возникновения основных эмоциональных состояний (радость — грусть), учить определять их по внешним проявлениям.
Изменение настроения	Помочь понять причины и внешние проявления изменения настроения.
Страшно	Помочь понять причины возникновения страха; способствовать профилактике страхов у детей.

Раздел «Социальные навыки»

Тема	Программное содержание
Друзья	Развивать элементарные представления о дружеских отношениях.

Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры.
Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликтов.
Совместная игра	Помочь понять, что играть вместе интересней.
Совместное дело	Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом.

2. Средний дошкольный возраст

Раздел «Уверенность в себе»

Тема	**Программное содержание**
Разгляди себя в зеркале	Развивать представление о своем внешнем облике.
Что между нами общего?	Продолжать знакомить с отличительными особенностями других детей.
Представь и изобрази себя другим	Учить изменять свою внешность в соответствии с воображаемым образом.
Твоя любимая еда	Продолжать определять вместе вкусы и предпочтения детей в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других людей.
Животное, которое тебе нравится	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей.
Твоя любимая игра, игрушка	Продолжать определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках.
Красивый —	Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что — безобразным.

безобразный	
Обычный — странный	Развивать представления детей о том, что вкусы и мнения бывают разными.

Раздел «Чувства, желания, взгляды

Тема	Программное содержание
Грусть, радость, спокойствие	Продолжать знакомить с основными эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями.
Печаль, горе	Помочь понять причины возникновения грустного настроения (печаль — горе).
Злость	Помочь понять, что такое злость.
Страх	Научить справляться со своими страхами.
Никто меня не любит	Помочь понять, что все нуждаются в любви и сострадании.

Раздел «Социальные навыки»

Тема	Программное содержание
Друзья	Развивать представления о том, что такое дружба.
С кем ты хочешь дружить?	Расширять элементарные представления о том, какими качествами должен обладать друг.
Ссора	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, спора.
Как помириться	Учить простым способам выхода из конфликта.
Ласковые слова	Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств.
Что можно делать, а чего нельзя	Помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.

3. Старший дошкольный возраст

Раздел «Уверенность в себе»

Что ты умеешь делать?	Определять вместе с детьми их умения.
Какой ты, что тебе нравится?	Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности.
Красивое — безобразное	Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что — безобразным.
Робкий	Определить вместе с детьми, кого можно считать робким.
Смелый	Определить вместе с детьми, кого можно считать смелым.

Раздел «Чувства, желания, взгляды»

Тема	Программное содержание
Мимические признаки эмоций	Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе.
Твои поступки и чувства других	Развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков.
Спорящие лица	Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций.
Горе	Помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами.

Раздел «Социальные навыки»

Тема	Программное содержание

Я считаю тебя хорошим	Продолжать развивать представления о том, что такое дружба.
С кем я дружу	Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях.
Одиночество	Помочь понять, что такое одиночество и почему плохо быть одному.
Портрет друга	Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга.
Ссора	Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения.
Дразнить, обижать	Развивать добрые, теплые отношения между детьми.
Как можно все объяснить взрослым	Способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться.
Вместе с друзьями	Способствовать формированию хороших отношений между детьми.
Совместные игры	Помочь понять, что вместе играть интереснее.

2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы (согласно ФЗ «Об образовании в РФ», ФГОС ДО) имеют вариативный характер, отбираются и используются педагогами в каждом конкретном случае с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы образовательной работы с детьми: игра, игровая технология математического развития, ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, интегративная деятельность, проблемная ситуация, проектная деятельность, создание коллекций, тематический досуг, игровая беседа с элементами движений, рассматривание, утренняя гимнастика, контрольно-диагностическая деятельность, самостоятельные спортивные игры и упражнения, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные состязания, игровое упражнение, индивидуальная игра, праздник, ситуация морального выбора, экскурсия, коллективное обобщающее занятие (6-7 лет), совместные действия, поручения, дежурство, поручения и задания, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение, самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности, викторина, инсценирование, сочинение загадок, использование различных видов театров, дидактическая игра, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, показ настольного театра, разучивание стихотворений, словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, конструирование, сюжетно-ролевая игра, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, развивающая игра.

Игровые педагогические технологии

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все образовательно-коррекционные, развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

Выделяются три класса игр:

• *Игры, возникающие по инициативе детей* - самодеятельные игры (игра-экспериментирование и самодеятельные сюжетные игры - сюжетно-отобразительная, сюжетно-ролевая, режиссерская и театрализованная). Этот класс игр представляется наиболее продуктивным для развития интеллектуальной инициативы, творчества ребенка, которое проявляется в постановке себе и другим играющим новых игровых задач; для возникновения новых мотивов и видов деятельности. Игры, возникающие по инициативе самих детей, наиболее ярко представляют игру как форму практического размышления на материале знаний об окружающей действительности, значимых переживаний и впечатлений, связанных с жизненным опытом ребенка. Самодеятельная игра является ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Содержание самодеятельных игр «питается» опытом других видов деятельности ребенка и содержательным общением со взрослым.

• *Игры, возникающие по инициативе взрослого*, внедряющего их с образовательной и воспитательной целью. Эти игры могут быть и самостоятельными, но они никогда не являются самодеятельными, так как за самостоятельностью в них стоит выученность правил, а не исходная инициатива ребенка в постановке игровой задачи. Часть игр этого класса может быть отнесена к определенному виду тренинга. Воспитательное и развивающее значение подобных игр огромно. Они формируют культуру игры; служат в дошкольный период жизни естественной формой передачи детям знаний; способствуют усвоению социальных норм и правил; и, что особенно важно, являются наряду с другими видами деятельности основой самодеятельных игр, в которых дети могут творчески использовать полученные знания. Включает игры обучающие (дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные и др.) и досуговые, к которым следует отнести игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, а также театрально-постановочные игры (не игры в театр, а сам театр).

• *Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса* - народные игры, которые могут возникать как по инициативе взрослого, так и более старших детей. Это игры - традиционные, или народные. Исторически они лежат в основе многих игр, относящихся к обучающим и досуговым.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются познавательной направленностью.

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к познавательной деятельности.

Реализация игровых приемов и ситуаций в разных формах непосредственно образовательной деятельности происходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи;
- познавательная деятельность подчиняется правилам игры;
- учебно-наглядный материал используется в качестве ее средства, в познавательную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
б) познавательные, воспитательные, развивающие;
в) репродуктивные, продуктивные, творческие;
г) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

Деятельностно-игровой подход в образовательном процессе			
№ п/п	Направление развития ребенка	Совместная и самостоятельная деятельность	Виды игр
1	Физическое развитие	Физическая деятельность	Подвижные игры, народные игры, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры – забавы.
		Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры.
2	Познавательно-речевое развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры
		Конструктивная деятельность	Игры с конструктором, строительные игры
		Познавательно-исследовательская деятельность	Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные, игра-экспериментирование
3	Социально-личностное развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры: коммуникативные игры, игры с правилами
		Познавательно-исследовательская деятельность	Логические, сенсорные, настольно-печатные игры

4	Художественно-эстетическое развитие -	Театрализованная деятельность	Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации
		Музыкально-художественная деятельность	Музыкально-ритмические игры, игры-забавы, игра на музыкальных инструментах
		Продуктивная деятельность	Сенсорные игры, игры-эксперименты с красками

Классификация педагогических игр

• *Дидактические:* расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.
• *Воспитывающие:* воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности.
• *Развивающие:* развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.
• *Социализирующие:* приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, саморегуляция; обучение общению; психотерапия.
(Методические рекомендации по использованию игровых педагогических технологий: педагогическая технология развивающих игр Б.П.Никитина, технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры», педагогическая технология «Блоки Дьенеша», педагогическая технология «Палочки Кюизенера» см. Толстикова О.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013 (с. 76).)

Педагогические технологии на основе деятельностного подхода

Развитие психики зависит не от деятельности вообще, а от ведущей деятельности (Леонтьев А.Н.). Ведущая деятельность - не та, которая занимает больше времени в жизни ребенка, а та, в которой формируются и перестраиваются психические процессы, от которой зависят психологические изменения личности, в которой возникают и внутри которой дифференцируются новые виды деятельности. Каждая стадия в детском развитии характеризуется своим типом ведущей деятельности. В младенчестве ею является деятельность общения, в раннем возрасте - орудийно-предметная деятельность, в дошкольном - сюжетно-ролевая игра.

Нельзя, однако, абсолютизировать роль ведущей деятельности. Развитие ребенка зависит и от других «специфически детских» (Запорожец А.В.) видов деятельности (изобразительная, конструирование, восприятие сказки и др.), которые связаны с ведущей деятельностью, взаимодействуют с ней и содержательно ее обогащают.

Деятельность ребенка осуществляется в условиях определенной предметной среды. Предметный мир детства – это не только игровая среда, но шире – среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто вербальном уровне, вне предметной среды. Деятельность осуществима только при условии, что у ребенка есть соответствующие объекты и средства, сформированы необходимые способы действия.

(Методические рекомендации по использованию педагогических технологий: Педагогическая технология – Метод проектов, Технология развивающего обучения, Педагогические технологии программы «Сообщество», Педагогическая технология самостоятельной и исследовательской деятельности детей, Педагогическая технология детского экспериментирования см. Толстикова О.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013 (с. 26)).

Педагогические технологии обучения и развития

Логическая структура учебного материала имеет в своей основе логику науки, но определяется еще совокупностью дидактических целей и требований, особенностями учебно-познавательного процесса.

Построение дидактической структуры учебного материала не может не учитывать требований одного из самых современных подходов к результатам обучения**,** согласно которому формирование системы знаний должно сопровождаться обеспечением их действенности, способности к применению, творческому использованию, умениями самостоятельно пополнить свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и общественной информации. В дидактической системе знаний ребенку должны предъявляться и использоваться не только сами знания, но и наиболее эффективные общие методы овладения и применения знаний, чтобы в дальнейшем дети могли самостоятельно составлять ориентировочную основу для усвоения нового материала в данной области знаний.

Оптимизация расположения частей учебного материала на основе интеграции, логики взаимосвязей, акцентов содержания составляет сущность педагогических технологий обучения и развития детей дошкольного возраста.

(Методические рекомендации по использованию педагогических технологий: педагогическая технология экологического образования, педагогическая технология, основанная на ТРИЗ, педагогическая технология обучения детей составлению творческих рассказов по картине методами ТРИЗ, педагогическая технология формирования основ ОБЖ см. Толстикова О.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013(с. 112)).

Информационно – коммуникационные технологии

В учреждении применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- ✓ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- ✓ на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- ✓ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам; программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- ✓ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка (предварительная работа) — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Совместная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками. Организация совместной деятельности взрослых и детей должна распространяться как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно образовательную деятельность. Деятельность – специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование. Вне деятельности нет личности. Основной результат – развитие личности ребенка через разные виды деятельности.

Детские виды деятельности могут быть организованы как совместная деятельность педагога с детьми, так и самостоятельные формы активности ребенка.

Детская деятельность может рассматриваться как событие. Образовательное событие - это личностно значимая ситуация осмысленной деятельности ребенка, осуществляемая через осознание образовательной проблемы и определение путей её решения в информационно-образовательном пространстве. Для придания образованию активного деятельного характера, предполагающего субъектную позицию ребенка в образовательном процессе определены культурные практики.

Под культурной практикой в образовании понимаются:

- разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта;
- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;

- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.

Комплексный интегративный характер культурных практик:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

Особенностью образовательной деятельности разных видов с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный (педагогом и родителем) на целостное развитие личности ребёнка. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между взрослым и ребёнком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывая время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребёнком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнёров по деятельности) или сказочных персонажей.

Организация образовательного процесса строится с учётом закономерностей психологического развития ребёнка в период дошкольного детства.

Полноценное развитие ребёнка осуществляется в определённых социальных условиях жизни ребёнка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентации на общечеловеческие ценности, введения детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка.

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности,* которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии -

построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Во ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами, является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Для поддержки детской инициативы необходимо соблюдать следующие условия:

- создание предметно – развивающей среды, которая стимулирует детей проявлять активность и инициативу в различных видах деятельности;
- недирективный способ общения педагога с детьми;
- ребенок является не объектом, а субъектом образовательных отношений, т.е. участвует в выборе изучаемого материала;
- возможность свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.

Виды детской инициативы	***Способы поддержки детской инициативы***
Творческая	Различные сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, художественное творчество (рисование, лепка, работа с различными материалами), коммуникативные игры, участие в праздниках, выставки, мастер-классы, музыкальные центры в группах (наборы музыкальных инструментов).
Познавательная	Реализация проектов различной направленности, центр экспериментов в группах, мини-музей на различную тематику, познавательные фильмы, презентации, создание тематических альбомов, энциклопедий, коллажей, стенгазет, папок-передвижек, уголок природы в группах, мини-библиотеки в группах, обмен книг между семьями с последующим возвратом, чтение при укладывании на тихий час.
Двигательная	Нетрадиционная утренняя гимнастика, спортивные праздники и соревнования, эстафеты, постоянное обновление подвижных игр на прогулке.
Трудовая	Проектная деятельность, дежурство, создание ситуации успеха в поручениях различного плана, личный пример педагога, похвала и благодарность за выполненный труд.

В форме самостоятельной инициативной деятельности в детском саду осуществляются все виды деятельности ребёнка, так как каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Самостоятельность детей разворачивается от самостоятельности репродуктивного характера к самостоятельности с элементами творчества, при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности.

- *Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

В трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата. Дети должны участвовать в планировании работы (совместное обсуждение организационных вопросов, связанных с предстоящей коллективной работой, подбором материала, его размещения, распределения работы, порядке

деятельности). Организация целевых прогулок, экскурсий, во время которых есть возможность наблюдать труд взрослых, взаимоотношения в труде (работа строителей, дворников, школьников, сажавших деревья). Эмоциональные впечатления, полученные на этих прогулках, дают информацию для бесед, общих интересов, помогают воспитывать активность в труде.

- *Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация)*

В процессе продуктивной деятельности формируются такие важные качества личности, как умственная активность, любознательность, самостоятельность, инициатива, которые являются основными компонентами творческой деятельности. Ребенок приучается быть активным в наблюдении, выполнении работы, учится проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности. При организации продуктивной деятельности на занятиях достижение цели мотивируется (выражается уверенность в том, что ребенок желает и может успешно выполнить задание), определяется значимость деятельности (к примеру - изготовление поделок для малышей, дежурство по детскому саду и т.п.), выражается личное переживание успеха (создавая эмоциональное предвосхищение результатов деятельности). Даются задания, которые дети выполняют небольшими группами (кто-то один из них будет ответственным за качество выполнения задания, они сами выбирают ответственного). То, что каждый ребенок попеременно выступает то в роли проверяющего качество работы товарищей, то в роли исполнителя, способствует формированию ответственности, инициативы и добросовестности. Для самостоятельной продуктивной деятельности оборудован "Уголок творчества", который создан по принципу доступности и мобильности. В уголке собранны различные средства художественной деятельности и материалы (краски, мелки, карандаши, палитра, манка, песок, трубочки для раздувания, цветная бумага, тонированная бумага, бумага для граттажа, зубочистки, зубные щетки, и другие средства для нетрадиционной техники художественной деятельности). В режимные моменты предоставляется свобода, самостоятельность, инициативность продуктивных творческих действий, которые находят отражение в детских работах. Это способствует развитию воображения, уверенности, инициативности в освоении новых художественных способов.

- *Коммуникативная деятельность*

Формирование коммуникативной самостоятельности является частью повседневной деятельности, естественным дополнением как к совместным играм (дидактическим, подвижным, сюжетно-ролевым, театрализованным), так и ко всевозможным мероприятиям. Во время свободной деятельности детей свобода выбора средств, с которыми работают. Для этой цели оформлены театральная зона, «мини-музей», «уголок ряженья», которые подталкивают детей к самостоятельной творческой деятельности, к игре в театр. Коллективная театрализованная деятельность, направленная на самостоятельное творчество, способствует самопознанию и самовыражению личности при достаточно высокой степени свободы; создаёт условия для социализации ребёнка, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, значимости, возникающих в результате выявления скрытых талантов.

- *Самоорганизация*

Деятельность, направленная на поиск и творческое преобразование действительности, высокая адаптивность, активная мобилизация внутренних ресурсов личности. Поэтому очень важно создавать условия и предоставлять достаточно времени для активной самостоятельной деятельности детей. Для этого создаётся особая развивающая предметно-пространственная среда, позволяющая свободно использовать ее компоненты, легко ее менять или дополнять в зависимости от собственных задач. Среда организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам, поло-ролевому принципу, уровню развития детей. Например, для самостоятельных игр оборудована игротека, в которой собраны игры на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, на узнавание по описанию, ориентировку по схемам, моделям, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки», игры-головоломки, танграммы, развивающие и логико-математические игры, шашки, шахматы и др. В центре «Библиотека» литература по разнообразным темам расставлена на открытых полках. В группах располагаются разнообразные схемы, пиктограммы, алгоритмы и таблицы, модели, способствующие формированию самостоятельности, навыков планирования, развитию мышления детей. Постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.). Моделирование игры по выбору ребенка, его сценарию способствует развитию творческих способностей, будит фантазию, активность действий. Для этого используются разнообразные предметы-заместители, обладающие развивающим эффектом, позволяющие ребенку активно и по своему усмотрению действовать, обогащая сюжет игры. Бросовый и природный материал, фотографии по сюжетно-ролевым играм, многофункциональные макеты, различные атрибуты для развития сюжетов игр, которые хранятся в картонных коробках, прозрачных закрытых контейнерах с метками ярлычками – все это приходит детям на помощь по ходу игры, ввиду недостающего атрибута. Среда периодически преобразовывается, обновляется для стимулирования творческой активности детей, побуждению к дополнению ее необходимыми для развертывания деятельности компонентами.

2.8. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений

является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДО и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

(см. ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, стр. 480-484)

2.10. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТМНР

Коррекционно-развивающая работа выстраивается с учётом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей с ОВЗ.

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного учреждения и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

2.10.1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития

(см. ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, стр. 434-436)

2.10.2. Содержание коррекционной работы

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) учреждения.

Коррекционно-развивающая работа направлена:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Реализация коррекционно-развивающей работы строится с учетом:

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе;

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками учреждения;

– вариативности и технологий выбора форм и методов обучения и социализации ребенка с ОВЗ;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам процесса обучения.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума учреждения с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации АОП ДО.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТМНР

Последовательное всестороннее развитие психологического потенциала обучающихся с ОВЗ, в том числе обучающихся с ТМНР, возможно и происходит в специально созданных условиях воспитания и обучения. Успешность психического развития зависит от своевременности и регулярности оказания коррекционно-педагогической помощи.

Особенности психофизического состояния, тяжесть и сложная структура первичных нарушений развития и их вторичных социальных последствий, большое число как общих, так и специфических образовательных потребностей у обучающихся с ТМНР требуют создания специальных условий обучения для формирования возрастных психологических достижений, ведущей и типичных видов деятельности, а также коррекции как общих, так и специфических отклонений в развитии.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает как инструмент, обеспечивающий индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса в Организации. Ее наличие обеспечивает возможность достижения детьми целевых ориентиров АОП ДО и открывает перспективы освоения содержания общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей работы формулируется и должно быть представлено для каждой образовательной области Программы и обобщается в индивидуальной программе коррекционной работы (далее - ИПКР). Ориентиром для определения содержания коррекционно-развивающей работы в каждой образовательной области являются актуальные психологические достижения и "зона ближайшего развития" ребенка с ТМНР во всех линиях психического развития (физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой), которые были зафиксированы в ходе последнего контрольного психолого-педагогического обследования.

Для определения содержания индивидуальной программы коррекционной работы необходимо иметь данные о структуре, характере и степени выраженности нарушений в развитии ребенка; определить уровень психического развития ребенка на момент проведения первичного психолого-педагогического обследования и "зону его ближайшего развития"; изучить социальную ситуацию развития. Учитывая разноуровневый характер психического развития обучающихся с ТМНР, наполнение содержательной части ИПКР по степени сложности и объему предлагаемого материала определяется на основе принципа "от простого к сложному". В ИПКР допускается корректировка и видоизменение ее содержания, необходимость которых возникает в процессе работы, предусматривается возможность включения дополнительного материала или наоборот сокращения какого-либо содержания. При этом изменение содержания программы является определенным отражением изменений, происходящих с ребенком в процессе работы.

В разработке содержания ИПКР для ребенка с ТМНР принимают участие все специалисты, реализующие образовательный процесс в Организации (экспертная группа) при непосредственном участии родителей (законных представителей).

Содержание ИПКР определяется следующим образом:

1. Работа начинается с определения индивидуальных особых образовательных потребностей ребенка с ТМНР, включает:

сбор медико-социальной информации о здоровье, социальных условиях жизни и психическом развитии ребенка в ходе беседы и анкетирования родителей (законных представителей), анализа рекомендаций ПМПК и заключения врачебной комиссии медицинской организации;

углубленное психолого-педагогическое обследование ребенка с целью определения актуального уровня психического развития, структуры нарушений психического развития, потенциальных возможностей в обучении, индивидуальных особенностей поведения и личностных характеристик на момент поступления в Организацию.

2. На основании всестороннего анализа результатов обследования членами экспертной группы в сотрудничестве с родителями (законными представителями) осуществляется наполнение ИПКР конкретным содержанием, которое соответствует индивидуальным особым образовательным потребностям ребенка:

определяются конкретные задачи обучения в каждой из пяти образовательных областей; основные направления и содержание коррекционной работы с учетом структуры дефекта, а также наиболее эффективные методы и приемы обучения, способствующие успешному овладению ребенком содержанием ИПКР. Помощь в определении направлений, методов и приемов коррекционно-педагогической работы специалисту может оказать современная методическая литература и учебные пособия, где подробно изложено содержание коррекционной работы с детьми, имеющими сенсорные, двигательные и другие нарушения;

результаты анализа данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР используются для определения мер и условий, необходимых для реализации потребности в уходе и присмотре (кормлении, одевании или раздевании, совершении гигиенических процедур, передвижении), а также для обеспечения безопасной среды;

определяется перечень необходимых технических средств (включая индивидуальные средства реабилитации), дидактических и игровых пособий, необходимых для реализации содержания ИПКР.

определяются формы сотрудничества Организации с семьей обучающегося, степень участия родителей (законных представителей) в реализации содержания ИПКР на данном этапе его развития в домашних условиях.

3. Разработанная ИПКР утверждается ППк Организации. В зависимости от результатов анализа медико-социальной информации и психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР ППк устанавливает срок реализации ИПКР. Он составляет не менее 3 месяцев, но не может превышать одного года.

4. В процессе реализации ИПКР проводится промежуточный мониторинг, по результатам которого допускается внесение корректив в различные структурные компоненты программы.

5. По окончании установленного срока проводится коллегиальный анализ результатов реализации ИПКР. ППк Организации на основании данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР, мнения родителей (законных представителей) и специалистов, реализующих образовательный процесс, принимает решение о корректировке содержания ИПКР или прекращении ее действия. Важно, чтобы в процессе оценки эффективности реализации ИПКР было уделено место анализу качества и полноты созданных для данного ребенка специальных образовательных условий для его полноценного включения в образовательный процесс в соответствии с индивидуальными психологическими особенностями и возможностями. Положительная динамика в развитии ребенка и социализации является основанием для разработки нового содержания ИПКР.

В ходе коррекционно-развивающей работы у обучающихся с ТМНР на каждом возрастном этапе необходимо формировать ведущие виды детской деятельности: общение, предметная, игровая, продуктивная, а также их структурных компонентов: ориентировочного, операционного, мотивационного, регулятивного и оценочного.

Основная роль педагогического работника при реализации содержания коррекционно-развивающей программы заключается в своевременной организации предметно-развивающей среды и педагогически обоснованной, психологически комфортной ситуации общения педагогического работника с ребенком в процессе обучающего взаимодействия. В ходе такого взаимодействия планомерно усложняются ориентировочная и исследовательская активность, обогащается восприятие, развиваются чувства и эмоции, формируются двигательные навыки, социальные формы взаимодействия и речевая деятельность в соответствии с возрастными, а также индивидуальными особенностями и возможностями обучающихся с ТМНР.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТМНР осуществляется в форме индивидуального или подгруппового занятия. Продолжительность и частота коррекционно-развивающих занятий определяется работоспособностью ребенка и динамикой усвоения нового материала.

Все занятия проводятся в форме практических игровых действий и предлагаются ребенку в порядке усложнения. Количество игр и упражнений, их разнообразие, как и специальные методы и приемы в каждой линии развития, зависят от числа и глубины нарушений психического развития и поведения, специфических образовательных потребностей ребенка.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть АОП ДО

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы,* разработанную с учетом Программы и спроектирована на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности Учреждения, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемой вариативной образовательной программы, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Учреждения, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей и гендерной специфики.

В соответствии со Стандартом РППС Учреждение должно обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в

соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее*.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Учреждении обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Учреждении есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Учреждении созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей, для этого выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, созданы условия *для информатизации образовательного процесса.* Для этого имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с Программой, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Учреждения в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Модель предметно – развивающей среды учитывает:

· Основные образовательные области (физическое развитие, художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие и социально – коммуникативное развитие).

· Принцип интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в других областях.

· Принцип вариативности, при котором определяющими факторами являются: тип Учреждения, культурные и художественные традиции, климатогеографические особенности, организацию пространства для активного использования его детьми.

· Реализацию образовательных областей в двух основных моделях организации образовательного процесса (игровую – до 6 лет, и учебную – 6-7 лет), включающих:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметно – развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы и материалы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда		
Вид помещения	*Основное предназначение*	*Оснащение*
Музыкальный зал	➢ Организованная образовательная деятельность ➢ Утренняя гимнастика ➢ Досуговые мероприятия ➢ Праздники ➢ Театрализованные представления ➢ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➢ Мультимедиапроектор ➢ Экран проекционный ➢ Интерактивная доска ➢ Фортепиано ➢ Детские музыкальные инструменты ➢ Различные виды театра, ширмы ➢ Шкаф для пособий, атрибутов, игрушек ➢ Компьютер
Спортивный зал	➢ Организованная образовательная деятельность ➢ Утренняя гимнастика ➢ Досуговые мероприятия ➢ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➢ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➢ Модули ➢ Тренажёры ➢ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➢ Атрибуты к спортивным играм ➢ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➢ Оборудование для прыжков ➢ Оборудование для катания, бросания, ловли ➢ Оборудование для ползания и лазания ➢ Баскетбольные кольца ➢ Дорожка тактильная ➢ Игра «Бадминтон»

		➢ Скамейка гимнастическая ➢ Фитбол ➢ Шведская стенка ➢ Сухой бассейн ➢ Маты ➢ Канат ➢ Лыжи детские ➢ Боксёрские груша и перчатки ➢ Магнитофон
Медицинский кабинет	➢ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей ➢ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждениями ➢ Профилактические процедуры	➢ Изолятор ➢ Процедурный кабинет ➢ Медицинский кабинет
Кабинет учителя-логопеда /дефектолога/	➢ Индивидуальная работа (диагностика и коррекция) ➢ Подгрупповая работа ➢ Консультации для родителей	➢ Компьютер ➢ Принтер ➢ Ноутбук ➢ Альбомы демонстрационные ➢ Дидактические игры ➢ Дидактические пособия ➢ Наглядный и иллюстрационный материал ➢ Игрушки для развития мелкой моторики ➢ Игрушки для развития речевого дыхания ➢ Стеллаж ➢ Стол детский, стулья ➢ Логопедические зонды ➢ ➢
Кабинет педагога-психолога	➢ Индивидуальная работа (диагностика и коррекция) ➢ Подгрупповая работа ➢ Консультации для родителей ➢ Консультации для педагогов	➢ Компьютер ➢ Принтер ➢ Альбомы демонстрационные ➢ Дидактические игры ➢ Дидактические пособия

		➢ Наглядный и иллюстрационный материал ➢ Игрушки для развития мелкой моторики ➢ Игрушки для развития речевого дыхания ➢ Стеллаж ➢ Стол детский, стулья
Методический кабинет	➢ Методическая работа с воспитателями, ➢ Методическое обеспечение ➢ Консультации для родителей	➢ Научно-методическая литература ➢ Диагностический материал ➢ Компьютер ➢ Принтер ➢ Стеллаж ➢ Стол детский, стулья
Коридоры ДОУ	➢ Информационно-просветительская работа с сотрудниками Учреждения и родителями	➢ Стенды для родителей ➢ Визитная карточка Учреждения ➢ Стенды для сотрудников
Участки	➢ Прогулки, наблюдения ➢ Игровая деятельность ➢ Самостоятельная двигательная деятельность ➢ Трудовая деятельность	➢ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп ➢ Игровое, функциональное и спортивное оборудование ➢ Зоны для ознакомления детей с ПДД ➢ Огород, цветники
Физкультурная площадка	➢ Организованная образовательная деятельность по физической культуре ➢ Спортивные игры ➢ Досуговые мероприятия, праздники	➢ Спортивное оборудование ➢ Оборудование для игр
Групповые помещения	➢ Организованная образовательная деятельность ➢ Совместная деятельность детей и взрослых ➢ Самостоятельная деятельность детей	➢ Видеокамера – 1 шт. ➢ Фотоаппарат – 2 шт. ➢ Телевизор – 7 шт. ➢ USB-проигрыватель – 2 шт. ➢ Принтер – 2 шт. ➢ Сканер – 1 шт. ➢ Стеллажи для игрушек, книг и пособий ➢ Дидактические игры и пособия

		➢ Игрушки, строительный материал, конструкторы ➢ Детские столы, стулья ➢ Наглядный и иллюстрационный материал ➢ Доска магнитная
Центры в групповых помещениях		
Центр природы и экспериментирования	➢ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➢ Календарь природы (средняя, старшая, подготовительная группы) ➢ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➢ Сезонный материал ➢ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➢ Макеты ➢ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➢ Материал для проведения элементарных опытов ➢ Обучающие и дидактические игры по экологии ➢ Инвентарь для трудовой деятельности ➢ Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	➢ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➢ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➢ Дидактические игры ➢ Настольно-печатные игры ➢ Познавательный материал ➢ Материал для детского экспериментирования

Центр «Строительная мастерская»	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. ➢ Развитие ручной умелости, творчества, выработка позиции творца	➢ Напольный строительный материал ➢ Настольный строительный материал ➢ Пластмассовые конструкторы (младший возраст – с крупными деталями) ➢ Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст) ➢ Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст) ➢ Транспортные игрушки ➢ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)
Центр «Игровая зона»	➢ Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. ➢ Накопление жизненного опыта	➢ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр, соответствующих возрасту детей ("Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», «Ателье» и др.) ➢ Предметы-заместители
Центр «Уголок безопасности»	➢ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➢ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➢ Макеты перекрёстков, районов города ➢ Дорожные знаки
Центр книги	➢ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	➢ Детская художественная литература, соответствующая возрасту детей ➢ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➢ Материал о художниках

		➢ Портреты поэтов, писателей (старший возраст) ➢ Тематические выставки
Центр театрализации	➢ Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➢ Ширмы ➢ Элементы костюмов ➢ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➢ Уголок ряжения ➢ Предметы декорации
Центр творчества	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. ➢ Развитие ручной умелости, творчества, выработка позиции творца	➢ Бумага и картон различного формата, формы, цвета ➢ Цветные карандаши, краски, кисти, пластилин, стеки и пр. ➢ Ножницы с закруглёнными концами, клей, клеёнки, салфетки и пр. ➢ Бросовый материал (фольга, фантики и др.) ➢ Место для выставок детских работ и совместных работ детей и родителей ➢ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➢ Альбомы-раскраски ➢ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➢ Предметы народно-прикладного искусства
Центр музыки	➢ Развитие творческой способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➢ Детские музыкальные инструменты ➢ Портреты композиторов (старший возраст) ➢ Магнитофон или ➢ Набор аудиозаписей ➢ Музыкальные игрушки ➢ Игрушки-самоделки, музыкально-дидактические игры, пособия

3.1.3. Распорядок и режим дня

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей (см. раздел «Приложения», Приложения №9 «Планирование образовательного процесса»)*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *организованной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) предусмотрено в старшем дошкольном возрасте.

Объем образовательной нагрузки в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации образовательной программы в решении конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Расписание непосредственно образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.

ООД физкультурно-спортивного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (2-3 часа в день для всех возрастных групп) в режиме сокращенного дня пребывания детей в детском саду.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим функционирования учреждения определяется с учетом особенностей развития и здоровья, возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

· соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
· обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
· организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

· Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
· Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
· Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
· Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
· Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
· Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
· Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
· Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
· Организация в зимний период каникул для детей дошкольного возраста.
· Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Приём воспитанников проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья детей следит воспитатель.

Воспитатель заранее продумывает, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Старшие дошкольники дежурят в уголке природы. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Закончив, приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

Организация дневного сна детей. Спокойное состояние, необходимое детям перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Время, необходимое для реализации основной общеобразовательной программы, составляет до 80% времени пребывания детей в группах. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей, из которых 2 часа отводится дневному сну. Дневной сон детей организуется однократно. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

· игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
· спокойная деятельность перед сном;
· проветренное помещение спальной комнаты;
· минимум одежды на ребенке;
· спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
· чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведении или спокойная классическая музыка по выбору детей;
· постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
· «ленивая» гимнастика после сна.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Жалюзи смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки. Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкеток и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, надеть верхнюю одежду или обувь и не мешать при этом другим детям.

Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети сами выносят игрушки и материал для игр и занятий на воздухе.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников и направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Прогулка организуется 2-3 раза в день: в утренний прием (в теплое время года), в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей при температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 15 м/с. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети не выходят на прогулку при температуре воздуха ниже -10-12°.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Особенности организации питания

В учреждении организовано трёхразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, овощные салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

· адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;

· сбалансированность рациона;
· максимальное разнообразие блюд;
· высокая технологическая и кулинарная обработка;
· учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДО осуществляется старшим воспитателем и старшей медицинской сестрой. Все продукты поступают и принимаются в учреждение только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах.

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса.

Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

· помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
· при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны (с правой стороны – для левшей);
· оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с воспитанниками, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

• *физическое развитие*: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
• *социально-личностное развитие:* ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
•*познавательно-речевое развитие:* создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
•*художественно-эстетическое развитие:* использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Организация организованной образовательной деятельности.

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт воспитанника, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым ребенком.

Воспитаннику предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог.

Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребенка по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Реализация задач образовательной программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и в совместной деятельности с родителями.

• Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 3-4 года – не более 15 минут, 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

• Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - в старшей группе и 30 минут в день – в подготовительной. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организация коррекционно-образовательной работы

Объем коррекционной помощи воспитанникам с ОВЗ, оказываемой учителем-логопедом и учителем-дефектологом, регламентируется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Режим дня составляется для каждой возрастной категории воспитанников (группы), оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования, необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование. В связи с этим режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях.

В режиме дня педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузки.

Организованная образовательная деятельность-это:

• игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
• просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
• чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
• создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
• наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

• изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
• проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
• оформление выставок произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
• викторины**,** сочинение загадок;
• инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
• рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
• продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
• слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
• подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
• пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
• танцы**,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
•физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Самостоятельная деятельность детей в организации жизнедеятельности детей:
- физическое развитие**:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально - коммуникативное развитие**:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное, речевое развитие*:* самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и

картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
художественно эстетическое развитие**:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении планируется в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, требованиями СанПиН.

Для комфортного самочувствия, хорошего настроение и высокой активности, при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования, необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование.

В режиме дня педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузки.

Общий объем обязательной части основной общеобразовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая реализуется в группах компенсирующей направленности, рассчитана с учетом направленности программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации АООП ДО для детей с ограниченными возможностями здоровья.

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Работа строится в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы в Учреждении.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;
• окружающей природе;
• миру искусства и литературы;
• традиционным для семьи, общества и государства праздничным;
• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
• сезонным явлениям;
• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной лексической темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

3.1.5. Методические материалы и средства обучения и воспитания – см раздел «Приложения», *Приложение №4 стр.*

3.2 Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы “Я – ТЫ - МЫ” являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:
- *полифункциональностью:* игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- *вариативностью:* предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными традициями, климатическими и географическими особенностям, системой социально-психологических особенностей отношений с другими людьми;
- *принадлежностью к социально-эмоциональному сфере человека:* игрушки должны являться средством эмоционального развития ребенка, формирования эмоциональной компетенции;
- *символичностью*: группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям состояние внутреннего мира человека и его внешних проявлений.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:
1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

3.2.1.1. Образовательная область “Социально-коммуникативное развитие”

Предметно-игровая среда должна содержать предметы-оперирования, игрушки-персонажи, маркеры (знаки) игрового пространства. Тематические "центры" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны должны уступить место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

Сюжетообразующие наборы должны позволять менять свой масштаб - это игровые макеты с тематическими наборами фигурок-персонажей разных исторических эпох и сомасштабными им предметами оперирования.

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте).Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
• Мультик-банк «Разное настроение». • Фотовыставка «Какие мы», «Я и моя семья», «Праздник в нашей семье». • Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. • Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине. • Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. • Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. • Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях. • «Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива. • «Цветок радостных встреч» для создания атмосферы радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций. • «Зонтик-сюрприз» (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности. • Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная	• Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи». • Макет нашего города для игры-путешествия «По улицам родного города». • Газета, журнал «Информационный портал» -новости детского сада. • Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города». • Сведения об индивидуальных достижениях воспитанников. • Мультик-банк «Разное настроение». • Мини – сообщения «Это было самым счастливым событием в моей жизни…». • Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми». • Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений и поздравлений. • Книжки-малышки, изготовленные детьми «Истории о моём друге»; «Мои любимые игрушки». • Дидактическая игра «Узнай настроение». • Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким».

возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными. формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости • Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие внешние проявления эмоций человека (мимика, жесты). • Атрибуты для организации групповой традиции встреч с друзьями, празднования Дней рождений воспитанников. • Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений и поздравительных открыток. • Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек. • Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел». • Тематический альбом «Разные поступки». • Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу». • Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Строители»; • Макет нашего микрорайона, города (села).	• Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город». • Коллаж «Профессии нашего города». • Знаковые символы для размещения на карте своего города «Найди на карте России свою область и отметь». • Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр. • Символика города: герб, флаг и т.д. • Макет нашего микрорайона, города (села).

3.2.1.2. Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности

Самостоятельная музыкальная творческая деятельность ребенка возникает по его инициативе. Именно здесь представлен богатый потенциал развития креативности дошкольника. Основными формами самоорганизации являются разнообразные музыкальные игры и упражнения, а также музыкальная импровизация детей, в том числе и на детских музыкальных инструментах. Роль воспитателя здесь минимальна, в основном она представлена «косвенным руководством» и созданием среды для самостоятельной музыкально-творческой деятельности.

В музыкальном центре могут быть представлены:

- *пособия, побуждающие ребенка к развитию восприятия музыки:*

- магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.
- детские музыкальные, народные инструменты;
- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;
- различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабаны, колотушки, свирели и т.п.

- *пособия, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности*:

- детские музыкальные инструменты на которых дети осваивают способы игры на них;
- импровизированные микрофоны;

- дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески;

- *пособия, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности:*

- неозвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;
- элементы ряженья (платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям);
- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;
- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», домино «Вспомни песню», «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
• Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками». • Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках (соль, нитки, поролон, крупы и т.д.) • Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. • Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.	• • Иллюстрации, фотографии, книги по народному творчеству. • Художественные произведения согласно тематике программы. • Коробочка «Деловые хлопоты» заполнена бейджиками с игровым маркерами роли, которую сегодня ребенок исполняет для сюжетно-ролевых игр. • Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории. • Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материал для выполнения работ в нетрадиционных техниках (бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.) • Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах. • Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

• Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. • Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. • Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. • Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. • Костюмы для ряженья.	• Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. • Объёмная рукотворная игрушка «эко-дерево». • Камни, бросовый, природный материал. • Демонстрация проектов «Профессии моих родителей». • Репродукции картин художников. • Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. • Русские народные музыкальные инструменты (озвученные и неозвученные): трещётки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель. • Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций. • Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов. • Фотографии русских композиторов, • Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. • Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой. • Выставки музыкальных инструментов. • Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты». • Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

3.2.1.3. Образовательная область “Познавательное развитие”

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

Становление познавательно-исследовательской деятельности в значительной мере зависит от условий жизни ребенка. Чем полнее и разнообразнее предоставляемый ему материал для исследовательской деятельности, тем более вероятным будет своевременное прохождение этапов развития восприятия, мышления, речи. Наличие соответствующего материала позволит не только поддержать изначально присущую ребенку познавательную направленность, любознательность, не дать ей "заглохнуть", но и развить его познавательные интересы.

Опираясь на разработанные в психологических исследованиях представления о развитии познания в онтогенезе (Л.С. Выготский, Д. Брунер, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков и др.) как последовательном овладении ребенком все более сложными культурными средствами репрезентации мира (действием, образом, знаком), можно условно разделить материал для познавательно-исследовательской деятельности детей на следующие типы:

- объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии;
- образно-символический материал;
- нормативно-знаковый материал.

К объектам для исследования в реальном действии относится широкий диапазон материалов, от специально разработанных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов (например, объекты для экспериментирования типа "проблемных ящиков"), стимулирующие детей к поиску причинно-следственных связей, комбинации условий, приводящих к определенному эффекту. К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). В этот тип материалов должны быть включены и существующие в культуре, доступные для дошкольника, инструменты и приборы (например, линейка лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.), действия с которыми стимулируют ребенка к открытию новых свойств окружающих предметов, установлению причинно-следственных связей между вещами и событиями прошлого и настоящего.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые "наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические "лабиринты", так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.). К образно-символическому материалу можно отнести также иллюстрированные издания познавательного характера, которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.). К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.).

• Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
• Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические	• Изделия из различных материалов • Магниты разной величины, размера. Компас.

формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), мячики, набор игрушек «Что плавает, что - нет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево. • Копилка «Нужных, ненужных вещей». • Эко-библиотека. • Детские дизайн-проекты: «Огород на окне» и др. • «Коробка находок». • Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий). • Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками. • Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Угадай настроение», «Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.). • Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса». • Игры-вкладыши. • Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.	• Карта России, области, района. • Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта. • Иллюстрации, фотографии, картинки: хвойного и лиственного леса, степи, города, реки, полезных ископаемых, людей, национальностей живущих в России. • Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Калужской области, занесенные в Красную книгу» и др. • Фотографии, книги о городе, области, иллюстрации картин. • Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города, сооружения архитектуры, здания города, культурные сооружения. • Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д. • Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади). • Игра «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). • Символы городской среды (герб, флаг). • Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации. • Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города»). • Интерактивная игра «Гербы России и города»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно». • «Коробка находок». • Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться».

• «Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений. • Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. • Календарь погоды, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. • Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной средней полосы. • Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. • Видеотека (фильмы о природе). • Библиотека (книги о природе). • Фонотека (голоса птиц, животных, песни о природе).	• Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений. • Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года. • Эко-библиотека. • Кроссворды «Человеческие чувства» • Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить… (растение, животное)». • Интерактивная игра «Наш край на карте России». • Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города). • Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. • Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. • Экологические проекты. • Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной средней полосы. • Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. • Картинки для моделирования обстановки дома, квартиры

3.2.1.4. Образовательная область “Речевое развитие”

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом должен расширяться диапазон материалов, они должны изменяться от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
• Книги – произведения малых фольклорных форм. • Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки	• Детско-взрослые проекты: • Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей. • Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок. • Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки. • Газетные вырезки для чтения заголовков. • Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе». • Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения. • «Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок. • Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям • Выставка книг

3.2.1.5. Образовательная область “Физическое развитие”

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо иметь достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал должен предоставлять возможность играть в подвижные игры, обеспечивать возможность осваивать спортивные игры.

Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

• Игровые двигательные модули. • Спортивно - игровые мобили: дерево «Вырастайка», стена осанки. • Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. • «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн. • «Аптека на грядке» - (познавательно-исследовательская деятельность). • Выставки рисунков, коллективных коллажей. • Аппликация о правильном питании. • Дидактическая игра: «Что полезно для зубов». • Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно». • Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница». • Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик,	• Игровые двигательные модули • «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности). • Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Наглядные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин. • Книжки-малышки «Стихи о здоровье, придуманные детьми». • Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья. • Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Книга о вкусной и здоровой пище». • Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья». • Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. • Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). • «Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность). • Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря». • Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и

спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». • Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр. • Мультик-банк «Все о здоровье». • Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря». • Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».	растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров». • Коллаж «Мы спортсмены». • Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». • Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. • Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр. • Мультик-банк «Все о здоровье». • Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города (села). • Коллаж «Любимые виды спорта». • Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками. • Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм». • Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания разработана на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТМНР в ДО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они отражаются в основных направлениях воспитательной работы ДО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель программы воспитания

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ТМНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

1.2. Задачи и целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста. Конкретизация общей **цели** воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников:

- в воспитании детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет):

- развивать положительное отношение ребенка к себе, семье, близким и другим людям;
- формировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать интерес к окружающему миру, активность в поведении и деятельности;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- сформировать самостоятельность, стремление помогать взрослым;
- развивать у детей интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности;
- содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширять арсенал исследовательских действий, способов получения информации, обучение способам фиксирования с помощью знаков, слов, схем своих действий, свойств и признаков предметов, результатов действий;
- развивать инициативы и активности в речевом общении, формировать первичный опыт рефлексии (самопонимания, самопрезентации);
- стимулировать речевое творчество;
- развивать двигательные навыки и умения. Воспитание интереса к разным видам двигательной активности. Формирование навыка элементарного саморегулирования активности. Формирование первого опыта участия в спортивной жизни ДО;
- знакомить с основами безопасности;
- приобщать к ценностям здорового образа жизни.

- в воспитании детей старшего дошкольного возраста(5-7 лет)*:*

- воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Направления воспитания	*Ценности*	*Задачи воспитания для детей 3-7 лет*
Патриотическое	Родина, природа	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, воспитывать чувство ответственности за свои действия и поведение. Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми. Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формироватьзачатки художественно-эстетического

- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- развивать любознательность, наблюдательность, активность и инициативу в познавательной, игровой и других видах деятельности;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- воспитывать трудолюбие, уважение к людям труда, результатам их деятельности, понимание ценности труда в семье и обществе;
- развивать художественно-эстетический вкус, чувство прекрасного, творческие способности каждого ребенка;
- поддерживать развитие познавательной инициативы и активности. Содействовать формированию целостного образа интересующих детей предметов явлений, отношений. Развивать навык рефлексии.
- развивать творческие способности, двигательные навыки и умения, физические качества (силу, быстроту, ловкость, выносливость);
- развивать навыки самоорганизации, самопонимания, самопрезентации;
- воспитывать привычку к здоровому образу жизни.

Задачи воспитания формируются для воспитанников от 3 до 8 лет на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТМНР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы

1.3 . Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад ДО опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно- пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДО, отражающего сформированность в нём готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды

совместной деятельности. Уклад ДО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,
- в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Процесс в ДО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа воспитания ДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Климатические условия района имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе – летний оздоровительный период.

Уклад в ДО направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями ДО в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями региона.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров). В дальнейшем сюрпризы могут быть подготовлены самими детьми.

Ежемесячные традиции: «День именинника», развлечения.
Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.

Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ТМНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей в ДО существуют следующие формы организации деятельности образовательной деятельности:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;

- тематический модуль;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются уголки патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с родным городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания.

Общности (сообщества) Организации

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДО и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача:

объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

4.Культура поведения педагогического работника в ДО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития и воспитания обучающихся. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статуса педагога детского сада.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Основные традиции воспитательного процесса в ДО:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ДО событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие студии, кружки, центры экспериментирования, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В ДО создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Воспитательный процесс в ДО выстраивается с учетом концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях:

• патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

• социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

• гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

• семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

• труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

• наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

• традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

• искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

• природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

• человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе

традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество.

ДО расположен в микрорайоне, благоприятном по экологическим условиям и социального взаимодействия с объектами социального окружения.

Социальные объекты	**Задачи взаимодействия**
Образование	
ГКОУКО «Кировская школа-интернат», МКОУ «СОШ №6», ДШИ №1, ДШИ №2	-знакомство со школой; -профессия учителя, назначение школы; -экскурсии в школу; -целевые посещения школы; -взаимодействие педагогов ДО и школы по вопросам преемственности; - посещение концертов воспитанников
Учреждения культуры и достопримечательности села	
ДК «Юбилейный»	-формирование представлений о различных направлениях культуры родного края; -посещение выставок, познавательных и развлекательных мероприятий; -участие в акциях, посвящённым праздникам РФ
Детская библиотека №1	-экскурсия в библиотеку; -посещение тематических выставок; -знакомство с профессией библиотекаря; -функциональное назначение библиотек; - посещение познавательных и развлекательных мероприятий; -участие в акциях, посвящённым праздникам РФ
Здравоохранение и медицина	
Детская поликлиника	-консультирование родителей по вопросам детского здоровья; - проведение детской диспансеризации
Физкультура и спорт	

ФОК «Лидер»	-расширение и обобщение представлений о спортивных соревнованиях и спортивных объектах города; -экскурсии на стадион и спортивные площадки; -участие в спортивных мероприятиях среди дошкольников

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТМНР, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Организация образовательной деятельности в ДО предполагает введение различных культурных практик.

Культурная практика - это освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Основными единицами образовательной деятельности является организованная образовательная деятельность - занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах.

В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время, своим мастерством стараются увлечь детей за собой.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Решение программных задач происходит не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;
- трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей

Программой предусмотрено организация разнообразных культурных практик. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В ДО используются следующие культурные практики:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
2. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.
3. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
4. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями, которые способствуют приобретению детьми эмоционально-чувственного опыта, эстетических впечатлений, радости от взаимодействия с природой и от возможности активной деятельности на воздухе.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик происходит преимущественно во второй половине дня, носит в основном подгрупповой характер и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества:

-детские авторские выставки;

- коллекции (со старшего возраста).

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

Младший дошкольный возраст (3-4 года)
Приоритетная сфера инициативы *– продуктивная деятельность*
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

-Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; -рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; -всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; -помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; -способствовать стремлению научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; -в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; -не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности; -учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; -уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; -создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. -всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности; -помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)
Приоритетная сфера инициативы – *познавательная деятельность*, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Участие взросло в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Приоритетная сфера инициативы *– внеситуативно-личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

-Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
-уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
-поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;
-создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
-при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
-привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
Приоритетная сфера инициативы – *научение, расширение сфер собственной компетентности* в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также *информационная познавательная деятельность.*
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
-Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; -спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; -поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; -при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; -привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения; -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

1.4. Требования и система оценки планируемых результатов освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТМНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТМНР к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

В фокусе педагогического анализа находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении, а также динамика развития этих ценностей детей, основанная на методе наблюдения за поведением детей.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТМНР дошкольного возраста (до 8 лет).

Целевые ориентиры по направлениям воспитания реализуются в ДО на основании «Примерного плана воспитательной работы в дошкольном образовании ГКОУКО «Кировская школа-интернат» *(Приложение №1)*

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста с ТМНР (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста с ТМНР (к 8-ми годам)

Направления воспитания	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТМНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, а именно:

- патриотическое направление;
- социальное направление;
- познавательное направление;
- физическое и оздоровительное направления;
- трудовое направление;
- этико-эстетическое направление.

Направления воспитательной работы не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. Все перечисленные направления тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе согласно АООП ДО.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания (модуль «Моя Россия»)

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ТМНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТМНР к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Модуль «Моя Россия»

Понятие «гражданское воспитание» является новым направлением для дошкольников. Воспитывать гражданина – это значит готовить человека к участию в решении государственной задачи, выполнению функций хозяина, труженика, защитника Родины, готового к активной деятельности на ее благо.

Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос гордость за исторические свершения своего народа.

Цели и задачи:

-расширять представления о своем родном крае, столице Родины, с российской символикой, формировать позицию гражданина России, воспитывать чувство патриотизма;

-воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам;

-воспитывать уважение и интерес к различным культурам;

-воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

-формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

-знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

-воспитывать любовь и бережное отношение к родному городу, формировать гражданскую позицию;

-помочь дошкольникам освоить родной город как среду своего проживания и существования, овладеть различными способами взаимодействия в сельской среде, осознать собственное эмоционально-ценностное отношение к культурному наследию региона.

Формы работы с детьми: занятия, досуги, выставки, участие в конкурсах, экскурсии, проведение патриотических праздников.

Ожидаемые результаты:

- Привязанность и проявление любви к своей семье, дому, родному городу, стране.
- Бережное отношение к родной природе и всему живому.

- Повышенный интерес к русским традициям. Знание символики государства (герб, флаг, гимн).
- Расширение представлений о стране, воспитание уважения и гордости за свою страну.
- Уважение к защитникам Родины, их подвигам во имя России.
- Толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям.

2.1.2. Социальное направление воспитания (модуль «Азбука общения»)

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ТМНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТМНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ТМНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТМНР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ТМНР навыки поведения в обществе;

учить обучающихся сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ТМНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Модуль «Азбука общения»

Цель: Формировать у детей духовно-нравственные чувства и поведение, такие качества дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности, духовно-нравственных ценностей семьи и общества. Вызывать чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

Содержанием нравственного воспитания дошкольника является организация взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми, в семье и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов и прав свободного человека.

В сфере личностного развития духовно-нравственное воспитание обеспечивает для ребенка ***ожидаемые результаты:***

- Готовность к духовному развитию и нравственному совершенствованию, самооценке и ответственному поведению.
- Укрепление нравственности, основанной на свободе, духовных традициях, внутренней установке личности поступать по совести.

Способность и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за результаты и настойчивость в достижении результата.

Трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей.

Осознание ценности своей человеческой жизни, других людей, членов своей семьи.

В сфере общественных отношений ***ожидается:***

Осознание себя гражданином России, принадлежности к многонациональному народу, своему Отечеству. Поддержание нравственных устоев семьи, таких как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность.

2.1.3. Познавательное направление воспитания (модули «Мир рядом со мной», «Скоро в школу»)

Цель: формирование ценности познания (ценность - *"знания"*).

Значимым для воспитания ребенка с ТМНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ТМНР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТМНР совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Модуль «Мир рядом со мной»

Это экологическое воспитание, включающее в себя элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно-этического воспитания, опытно-экспериментальная деятельность, мероприятия по пожарной безопасности, мероприятия по дорожной безопасности.

Модуль «Мир рядом со мной» основной упор делает на экологическое воспитание, включая в себя элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно-этического воспитания.

Цель экологического воспитания в ДО – формирование экологически воспитанной личности, владеющей экологическими знаниями и умениями, опытом бережного отношения к природе.

Задачи модуля:

1. Формировать у детей элементы экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире.
2. Развивать у детей навыки экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе.
3. Формировать положительный опыт эмоционально – чувственного восприятия природы, эстетического видения ее.
4. Воспитывать осознанное отношение к природе на основе присвоения личностно- значимых экологических ценностей.

Экологию можно пропустить через все виды деятельности, особенно через игру как основной вид деятельности дошкольников. В ознакомлении детей с природой широко используются разнообразные игры.

Дидактические игры- игры с правилами, имеющие готовое содержание. В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных. Предметные игры – это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, фрукты). В предметных играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектов природы. Настольно-печатные игры это игры типа лото, домино, разрезные и парные картинки. Словесные игры – это игры, содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. Словесные игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

Подвижные игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни. Подражая действиям, имитируя звуки, дети закрепляют знания; получаемая в ходе игры радость способствует углублению интереса к природе.

Творческие игры природоведческого содержания. Большое значение для развития детей имеют творческие игры, связанные с природой. В них дошкольники отражают впечатления, полученные в процессе занятий и повседневной жизни.

Моделирование рассматривается как совместная деятельность воспитателя и детей по построению моделей. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними. Разнообразная опытническая работа с детьми активно способствует умственному воспитанию дошкольников, они обучаются умению устанавливать причинно-следственные связи, логично рассуждать, делать выводы. Это обеспечивает интенсивное развитие мышления дошкольника.

Художественно-эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в

которой ребѐнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом реализовать себя как творческая личность. Необходимое условие для первоначального ознакомления детей с природой – создание необходимой предметно-развивающей среды. В группе создают природные уголки, с подобранными растениями для детей данного возраста, а так же оборудованием в уходе за ними, разнообразный материал для экспериментирования и опытнической деятельности.

Воспитание положительной мотивации к школьному обучению, обеспечение преемственности с начальным образованием

Модуль «Скоро в школу»

Цель: Формирование и воспитание положительной учебной мотивации дошкольника к школьному обучению, облегчение адаптации к новым условиям в обществе, в которых ребёнку предстоит продолжать своё образование и развитие.

Воспитание ориентировано на охрану и укрепление физического и психического здоровья, поддержку индивидуальности ребёнка и на развитие волевых усилий, инициативности и уверенности в себе, креативности, положительного отношения к себе и своим сверстникам при переходе в школу.

Преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием определяется тем, как развиты у будущего школьника качества, необходимые для осуществления новой деятельности, сформированы ли предпосылки для обучения в школе. Педагоги наблюдают за результатами освоения Программы, которые основываются на целевые ориентиры – сформированные основы базовой культуры личности ребёнка, всестороннее развитые психические и физические качества в соответствии с возрастом, готовность к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности будущего школьника.

Примерами направлений и форм работы являются:

- обеспечение преемственности, формирование положительной учебной мотивации дошкольника, облегчение адаптации к новым условиям в школе для образования и развития будущего ученика;
- создание условий для достижения воспитанниками готовности к обучению в школе;
- обеспечение консультирования родителей на тему о переходе воспитанников в школу и первичной адаптации ребёнка.

Основная стратегия педагогов дошкольного отделения при осуществлении преемственности в соответствии с ФГОС — «научить учиться». Желание и умение учиться формируем и воспитываем в дошкольном возрасте.

Формы работы с дошкольниками:

- экскурсии в школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой;
- знакомство с учителями и учениками начального звена;
- анализ диагностики психологической готовности к школьному обучению выпускников.

Ожидаемый результат:

- Снижение порога тревожности при поступлении в школу.

-Обогащение эмоциональной сферы, познавательной активности, мыслительной деятельности, психических процессов, социальных и коммуникативных навыков, созревание мотива к изменению социальной роли (хочу быть учеником), готовности к обучению в школе.

- Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы.
- Воспитание основ информационно-коммуникативной культуры.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания (модули «Будь здоров без докторов», «Жизнь прекрасна, когда безопасна»)

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ТМНР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТМНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТМНР в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ТМНР культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ТМНР навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ТМНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТМНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Модуль «Будь здоров без докторов»

(спортивные праздники и развлечения, досуги, ЗОЖ)

Физкультурно–оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно-оздоровительная работа в детском саду строится на принципах развивающей педагогики оздоровления.

Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни. Физкультурные мероприятия в ДО представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досугами. Проведение их стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДО. Работа по данному направлению воспитания помогает привить привычку к здоровому образу жизни, формирует элементы основ безопасности жизнедеятельности.

Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»

Цель: Воспитание направлено на достижение целей по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе:

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным предметам для человека;
- формирование представлений об опасных ситуациях для человека и способах безопасного поведения в них;

- передачу знаний детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование правил поведения по противопожарной безопасности воспитанников, поведение при угрозе пожара, природных явлениях (гроза, наводнение, ураган);
- приобщение к правилам к правилам безопасного поведения человека в окружающем мире;
- предупреждение об опасности приема лекарственных препаратов, ядовитых растений;
- правила осторожного поведения в лесу, при встрече с дикими животными.

2.1.5. Трудовое направление воспитания (модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»)

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ТМНР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТМНР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ТМНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ТМНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ТМНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТМНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»

Цель: Одна из задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлена на достижение формирования положительного отношения детей к труду.

Актуальность ознакомления детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования.

В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий.

На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация так же входит в компетенцию дошкольного уровня образования.

Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет.

Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой.

На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами. Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий:

Технология проектной деятельности позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем.

Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр. Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий.

Технология интегрированного воспитания.

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях детского сада:

- мультимедийные презентации;
- виртуальные экскурсии;
- подбор художественной литературы, энциклопедий, самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии», в книжном уголке;
- создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда;
- подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности;
- подбор демонстрационного материала по теме «Профессии»;
- подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;
- оформление фотоальбома о семейных профессиональных династиях воспитанников «Профессии наших родителей»;
- система работы детских объединений-студий с учетом профориентации: «Творческая мастерская», «Умелые ручки» (художник, мастеровой), «Юный скульптор» (скульптор), «Юный натуралист» (путешественник, биолог), «Звонкий голосок» (певцы, музыканты).

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и организация игровых пространств:

- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;
- материалы для сюжетно-ролевых игр: «Школа» (учитель), «Кафе» (повар), «Супермаркет» (продавец, кассир), «Музыкальная школа», (преподаватель музыки), «Ателье» (швея, модельер), «Правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД, постовой), «Уголок противопожарной безопасности» (пожарный).

Преемственность в образовании позволит возродить престиж профессий, подготовить резерв важных профессий в России.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания (модуль «Творческий клуб»)

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у обучающихся с ТМНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ТМНР культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ТМНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ТМНР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТМНР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТМНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТМНР, широкое включение их произведений в жизнь ДО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТМНР по разным направлениям эстетического воспитания.

Модуль «Творческий клуб»

(интеллектуальное воспитание - творческие соревнования, экскурсии)

Цель: Способствовать художественно–эстетическому развитию ребенка, воспитывать предпосылки для смыслового восприятия произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; эмоциональному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Творческие соревнования, конкурсы позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно - эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования и конкурсы стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческие соревнования и конкурсы – это продолжение и расширение образовательного и воспитательного процесса, где развитие получают все участники: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки детского творчества.

Творческие соревнования создают условия для ребенка в приобретении социального опыта в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка.

Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультируют родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги учатся видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей.

Педагогический коллектив решает важную задачу по педагогической культуре родителей, поиску общих совместных решений по преемственности воспитания ребенка в семье и детском коллективе.

Творческие соревнования проводятся в различных формах: конкурсы, выставки, фестивали.

Экскурсии помогают детям расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, учатся уважительно и бережно относиться к ней. Дети приобретают важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. У детей возникает взаимосвязь эмоционального, интеллектуального восприятия произведений искусства, опираясь на чувственное отношение и мышление.

На экскурсиях, в дальних прогулках, детских походах создаются благоприятные условия для воспитания самостоятельности и ответственности, формирования навыков самообслуживания, обучения рациональному использованию времени, сил и возможностей каждого ребенка.

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы дошкольного образования.

2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников (модуль «Семейный клуб»)

Семья и образовательное учреждение – два важных института социализации ребенка. Очень важным представляется взаимодействие учреждения и семьи, которое является залогом всестороннего и гармоничного развития личности ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одним из основных определяет принцип сотрудничества дошкольной организации с родителями.

Сотрудничество – это основа взаимодействия родителей и дошкольного учреждения, взаимное определение целей деятельности, совместное распределение средств, сил, предмета деятельности, в зависимости от возможностей каждого участника. А также, совместный контроль и оценка результатов общей работы, планирование новых задач, целей и результатов.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу учреждения. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (обеспечение единств подходов к воспитанию детей в учреждении и в семье), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного отделения.

Создание условий для единого пространства для развития детей в семье и детском коллективе, для интеграции родителей в жизнь ребенка вне семьи, становления родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.

Задачи:

1. Установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника.

2. Формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребёнка, а у ребёнка – уважительного отношения к своим близким.

3. Повышение педагогической культуры родителей.

4. Вовлечения родителей в педагогический процесс воспитания, обучение их методам и приемам взаимодействия с ребенком в домашних условиях.

5. Психолого-педагогическая поддержка семей воспитанников, способствующая реализации её воспитательного потенциала.

Принципы:

1. Принцип активности и сознательности – участие всего педагогического коллектива и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

2. Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

3. Принцип сотрудничества – общение и совместная деятельность, которые осуществляются на основании социальных впечатлений и восприятий в области воспитании детей;

4. Принцип согласованного взаимодействия – возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы.

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДО отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

2.3. Особенности реализации воспитательного процесса

Программа воспитания спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. За основу взяты положения АОП ДО,

реализация содержания которых обеспечивают полноценное и разностороннее развитие детей дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

Ведущей деятельностью в воспитательном процессе является игровая. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:

интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);

дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;

дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДО;
- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно- нравственными ценностями. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания.

Воспитательный процесс в ДО организуется в развивающей предметно- пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая среда ДО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, зала, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, выставки, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Приоритетным в воспитательном процессе ДО является развитие речи воспитанников, их нравственно-патриотическое и физическое воспитание и развитие.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно- правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной

педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик определяющих содержание образовательной программы воспитания, отображаются:

- региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДО;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ДО намерено принять участие, дифференцируемые по тем же признакам;
- ключевые элементы уклада ДО в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;
- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ДО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДО;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДО;
- наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;
- степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДО, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных вне садовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО.

Ценности единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДО, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДО. Групповые формы работы:

- педагогический совет учреждения, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста4
- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет- сайте ДО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

III Организационный раздел

3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТМНР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТМНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.

3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно- пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОУ строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности. *Развивающее пространство ДОУ включает:*

На территории размещены три прогулочные площадки, на каждой из которых имеется веранда, стационарное игровое оборудование, закрытая песочница. На территории Учреждения отдельно выделена спортивная площадка для проведения физкультурных мероприятий на улице. Уличное спортивно-игровое оборудование на территории дошкольного учреждения безопасно. Игровое оборудование соответствует возрасту детей и изготовлено из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека.

В учреждении имеются и музыкальный, и физкультурный зал с соответствующим оборудованием и оснащением..

Групповые помещения оборудованы ростовой мебелью в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами, оснащены всеми необходимыми оборудованием, пособиями и атрибутами для организации всех видов детской деятельности во всех пяти образовательных областях. Все средства отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции.

В каждой возрастной группе ДО созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития технического творчества для самостоятельной конструктивно- технической деятельности ребенка;
- условия для развития двигательной активности детей (спортивные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях ДО (предназначенных для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений детского сада пополняется в соответствии с требованиями Программы.

В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды, оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Имеется всё необходимое для организации питания воспитанников, дневного отдыха, игровой деятельности, прогулок и ведения непрерывной образовательной деятельности.

Состояние помещений соответствует гигиеническим требованиям СанПиН, нормам противопожарной и антитеррористической безопасности.

Обеспечение Рабочей программы воспитания включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, и оснащение к АООП дошкольного образования.

3.2 Взаимодействия взрослого с детьми в событиях ДО

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

3.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Образовательная система ДО готова принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Эта особенность образовательной системы ДО является ценностной основой уклада ДО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: обучение в ДО – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность
и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих образование детей с ОВЗ, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

3.5. Система условий реализации адаптированной программы дошкольного образования

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

3.5.1. Кадровые условия обеспечения реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном

приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

Кадровое обеспечение Программы ДО строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования.

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Программа предоставляет право Учреждению самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Учреждение вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Тогда в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Реализация Программы обеспечивается управлением директора, ведением бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

В целях эффективной реализации Программы в учреждении созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Педагогические сотрудники Учреждения имеют соответствующее базовое образование. В педагогическом коллективе есть все необходимые специалисты: учителя-дефектологи, учителя-логопеды, социальные педагоги, педагоги-психологи, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физвоспитанию.

Укомплектованность образовательного учреждения квалифицированными педагогическими, руководящими и иными работниками-100%.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения, реализующего Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории.

Соответствие уровня квалификации работников образовательного учреждения, реализующего адаптированную образовательную программу дошкольного образования, требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей), а также занимаемым ими должностям устанавливается при их аттестации не реже, чем 1 раз в 5 лет.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения, реализующего АОП ДО, обеспечивается прохождения курсов повышения квалификации не реже одного раза в три года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

ДО укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых образовательной программой ДО, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, творческие группы).

Общие сведения о кадрах

Год	Всего педагогических работников	Совместителей	Высшее образование	Среднее специальное	Среднее
2023-2024	30	-	16	14	-

Распределение кадров в зависимости от педагогического стажа

Год	1 - 3 года	3 - 10 лет	10-20 лет	Свыше 20 лет
2023-2024				

Поощрения и награждения педагогических кадров

Награды органов управления образованием области	
Отраслевые награды: значок «Отличник народного образования», «Почётный работник общего образования РФ», грамоты Министерства образования РФ и другие	

Сведения о повышении квалификации и переподготовке педагогических кадров

Курсы повышения квалификации в учреждениях дополнительного профессионального образования	2023-2024г.
Краткосрочные (до 100ч.)	
Длительные (свыше 100ч.)	
Профессиональная переподготовка	

Аттестация педагогических кадров

Год	Всего прошли аттестацию (количество)	В том числе присвоены категории		
		высшая	первая	соответствие занимаемой должности
2023-2024	5	1	3	1

3.5.2. Материально-техническое обеспечение Программы

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

В Учреждении обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь реализации следующих задач:
- оказание профессиональной коррекции развития и образование детей с ОВЗ;
─использование в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития систем образования, запросам воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья учитывается особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;

- - расходные материалы, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В соответствии с ФГОС ДО материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методические комплекты, оборудование, оснащение (предметы), определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Учебно-методический комплект к программе включает в себя:

- ФАОП ДО, АОП ДО;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по коррекционной работе в ДО;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- парциальную программу;

• электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности педагогов, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Требования к оборудованию и оснащению

Материально-техническая база Учреждения (а именно: оснащение, материалы, оборудование, инвентарь) соответствует действующим государственным стандартам и требованиям, что создаёт возможности для оптимальных условий развития каждого ребенка.

Условия реализации программы относятся к базовому уровню согласно "Требованиям к зданиям и помещениям дошкольных учреждений" по составляющим материально-технической базы:

Составляющие материально- технической базы	**Базовый уровень**
Здание	Типовой проект здания детского сада
Прилегающая территория	Оборудованные прогулочные площадки для каждой группы, спортивная площадка
Помещения детского сада	Зал для музыкальных и физкультурных занятий; сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок)
Групповые помещения	Наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалета

Количество и конкретный ассортимент средств обучения, в том числе технических, соответствующих материалов (в том числе расходных), игрового, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря и игрушек определяются Учреждением исходя из материальных возможностей учреждения, состава и потребностей детей и запроса родителей, в соответствии с «Примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877 и на рекомендациях используемых в коррекционно-образовательной деятельности примерных программ.

3.5.3. Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Финансовое обеспечение реализации АОП ДО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования. принципа нормативного подушевого финансирования на уровне общеобразовательной

организации заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году. Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств в расчёте на одного учащегося в год. Учредитель может устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательной организации за счёт средств областного бюджета сверх установленного подушевого норматива. Средства расходуются на:

• оплату труда работников образовательных учреждений с учётом областных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;

• расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

• иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.).

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

• межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — областной бюджет);

• внутрибюджетных отношений (областной бюджет — образовательное учреждение);

• образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

— неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);

— возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (областной бюджет — общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

• фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда — от 20 до 40%. Значение стимулирующей доли определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно;

• базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;

• рекомендуемое оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательным учреждением;

• базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;

• общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности воспитанников.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательное учреждение самостоятельно определяет:

• соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

• соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

• соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

• порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления (комиссия по распределению компенсационных и стимулирующих выплат).

Фонд оплаты труда образовательного учреждения формируется из:

- средств на оплату окладов руководителя, заместителей руководителя, главного бухгалтера и работников образовательного учреждения, объем которых определяется на календарный год (из расчета 12 месяцев) исходя из штатного расписания образовательного учреждения на 1 января соответствующего финансового года;

- средств на выплаты компенсационного характера в размере 20 от средств на оплату окладов;
- средств на выплаты стимулирующего характера в размере не менее 30 от средств на оплату окладов.

Установление и изменение систем оплаты труда работников осуществляются с учетом:

- создания условий для оплаты труда работников в зависимости от результатов и качества работы, а также их заинтересованности в эффективном функционировании структурных подразделений и учреждения в целом, в повышении качества оказываемых услуг;
- достигнутого уровня оплаты труда;
- обеспечения государственных гарантий по оплате труда;
- фонда оплаты труда, сформированного на календарный год;
- изменения соответствующих профсоюзов (объединений профсоюзов);
- порядка аттестации работников, устанавливаемого в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.5.4. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждения, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

─ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

─предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

─предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5.Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:
─тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
─ перечни научной, методической, практической литературы,
─ перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
─ информационные текстовые и видео-материалы,
─ разделы, посвященные обмену опытом;
─ актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
– актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:
–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Образовательная система ДО готова принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Эта особенность образовательной системы ДО является ценностной основой уклада ДО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: обучение в ДО – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих образование детей с ОВЗ, являются:

6) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

7) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

8) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

9) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

10) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

9) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

10) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

11) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

12) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

13) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

14) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

15) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

16) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.6. Примерный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ДО составляет **примерный календарный план воспитательной работы** *(Приложение №6)*.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Календарно-тематическое планирование по воспитанию детей дошкольного возраста (нравственно-патриотическое, гражданско-правовое воспитание, экологическое воспитание, интеллектуальное воспитание, духовно-нравственное воспитание, трудовое воспитание, экологическое воспитание, физическое воспитание, социально – культурное – этическое воспитание (культура общения, нормы и правила

этикета), эстетическое воспитание (формирование представлений об эстетических идеалах, предпочтений в области культуры и искусства)), составлено в соответствии с возрастом воспитанников, календарными праздниками и событиями Российской Федерации.

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ***ситуация*** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная ***среда –*** социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о ***воспитывающей среде***.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности,как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Приложение 1. «*Планируемые результаты освоения АООП ДО по образовательным областям»*

Приложение 1.1

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ✓ **Планируемые результаты освоения разделов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» воспитанниками с ОВЗ, имеющих сложный дефект**
- ✓ ***«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»***

Первый год обучения

Дети должны уметь:

- демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого;
- положительно реагировать на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении;
- внимательно относиться к близким людям.

Второй год обучения
Дети должны уметь:

- эмоционально положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;
- положительно относиться к выполнению режимных моментов;
- заботливо и внимательно относится к окружающим.

Третий год обучения
Дети должны уметь:

- эмоционально реагировать на общение с знакомыми и незнакомыми людьми;
- положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия;
- адекватно вести себя в привычных ситуациях.

Четвертый год обучения
Дети должны уметь:

- положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;
- проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, знакомым и незнакомым людям;
- владеть одним- двумя приёмами разрешения возникших конфликтных ситуаций (уступить сверстнику, пригласить взрослого).

✓ *«Ребёнок в семье и сообществе»*

Первый год обучения
Дети должны научиться:

«Образ Я»
- Реагировать на свое имя.
- Узнавать себя в зеркале и на фотографии.

«Семья»
- Узнавать маму среди других людей.
- Знать состав его семьи, фотографии близких родственников.
- Выражать чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, держать за руку).

«Детский сад»
- Фиксировать взгляд на игрушках, предметах.
- Выполнять неспецифические и специфические манипуляции.
- Брать предмет в руки, удерживать его.
- Формировать интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения.
- Правильно реагировать на пространственные перемещения внутри детского учреждения (посещение музыкального зала, занятия в спортивном зале).

Второй год обучения
Дети должны научиться:

«Образ Я»
- Адекватно реагировать на своё имя (фамилию) эмоциональными действиями.
- Иметь представления о половой принадлежности (мальчик, девочка, сынок, дочка).
- Иметь представления о себе, как о субъекте деятельности (о своих желаниях, интересах).

«Семья»
- Пользоваться эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери, членам семьи (обнимать, держать за руку, целовать).
- Знать состав его семьи (как зовут, как играют с ребёнком).
- Знать (называть) по именам мать, отца, узнавать их на фотографии.

«Детский сад»
- Проявлять интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.
- Проявлять бережное отношение к вещам, игрушкам.
- Свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Третий год обучения
Дети должны научиться:

«Образ Я»
- Иметь уверенность в любви, и внимании взрослых.
- Самостоятельно садиться, в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своём стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика).
- Знать (называть) своё имя и фамилию.

«Семья»
- Пользоваться эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери, членам семьи (обнимать, держать за руку, целовать).
- Интересоваться, какие обязанности есть по делу (подметать, убирать игрушки).

- Знать (называть) всех членов семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра).

«Детский сад»
- Отдавать предпочтение в выборе любимых игрушек.
- Уважительное отношение к труду взрослых.
- У детей потребность иметь в группе друга (подругу).

Четвёртый год обучения
Дети должны научиться:

«Образ Я»
- Иметь представления о том, что он хороший, его любят.
- Гендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные).
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

«Семья»
- Установление позитивно личностного контакта ребёнка с близкими взрослыми;
- Детей умение видеть настроение, различные эмоциональные состояния, умение выражать сочувствие.
- Выполнять несложные поручения по дому, доводить порученное дело до конца.

«Детский сад»
- Участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек).
- Проявлять свои чувства и переживания;
- Представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

- ✓ ***«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»***

Первый год обучения
Дети должны уметь:

- проситься на горшок;
- самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок;
- не выходить из туалета со спущенными колготками, штанами;

- мыть руки;
- пользоваться своим полотенцем;
- самостоятельно вытирать руки;
- садиться за стол на свое место;
- не есть руками, не пить из тарелки;
- не наполнять ложку руками;
- вытирать рот и руки салфеткой;
- не выходить из-за стола, не окончив еды;
- знать свой шкафчик для одежды;
- снимать колготки самостоятельно и надевать их с помощью воспитателя или няни;
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь;
- аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место;
- пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.

Второй год обучения

Дети должны уметь:

- проситься на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»; пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготки после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой — для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи; подносить ложку ко рту плавным движением; есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогать хлебом при набирании пищи в ложку; пользоваться салфеткой; благодарить за еду;
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинки;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

Третий год обучения

Дети должны уметь:

- проситься на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»;
- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготки после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой — для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи; подносить ложку ко рту плавным движением; есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогать хлебом при набирании пищи в ложку; пользоваться салфеткой; благодарить за еду;
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- получать удовольствие от результатов своего труда;
- замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями;
- планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений;
- давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.

Четвёртый год обучения

Дети должны уметь:

- проситься на горшок, используя выражение «Я хочу в туалет»;
- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготки после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;

- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой — для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи; подносить ложку ко рту плавным движением; есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; помогать хлебом при набирании пищи в ложку; пользоваться салфеткой; благодарить за еду;
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке;
- выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней детям и взрослым.

✓ ***«Формирование основ безопасности»***

<u>Первый год обучения</u>

<u>Дети должны уметь:</u>

«Безопасное поведение в природе»

- Знать элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

«Безопасность на дорогах»

- Знать первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Знать некоторые виды транспортных средств.

«Безопасность собственной жизнедеятельности»

- Иметь представления о предметный мир и правилами безопасного обращения с предметами.
- Знать понятия «можно — нельзя», «опасно».
- Иметь сформированные представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Второй года обучения
Дети должны уметь:

«Безопасное поведение в природе»

- Иметь сформированные представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знать с правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

«Безопасность на дорогах»

- Знать ориентировку в окружающем пространстве.
- Знать правила дорожного движения.
- Уметь различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Иметь сформированные первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Иметь представления о работе водителя.

«Безопасность собственной жизнедеятельности»

- Иметь представления об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Иметь сформированные навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Умение обращаться за помощью к взрослым.
- Иметь элементарные сформированные навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Третий год обучения

Дети должны уметь:

«Безопасное поведение в природе»

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

«Безопасность на дорогах»

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

«Безопасность собственной жизнедеятельности»

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Четвертый год обучения

Дети должны уметь:

«Безопасное поведение в природе»

- Знать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Иметь понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот ному и растительному миру.
- Знать явления неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знать правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

«Безопасность на дорогах»

- Иметь знания об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знать и называть ближайшие к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знать правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Иметь представления о дорожных знаках: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

«Безопасность собственной жизнедеятельности»

- Знать основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Знать элементарные правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Иметь знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- Иметь навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Знать о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара, службы спасения — МЧС, знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Уметь обращаться за помощью к взрослым.
- Называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
- выполнять основные гигиенические навыки;

владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

- выполнять комплекс упражнений утренней зарядки;
- показывать расположение в теле позвоночника и сердца;

- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислять по просьбе взрослого полезные для здоровья человека продукты;
- иметь элементарные представления о роли солнечного света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения глаз;
- перечислять правила безопасного поведения в доме и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

Приложение 1.2.

• Планируемые результаты освоения разделов образовательной области «Познавательное развитие» воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, имеющими сложный дефект

✓ ***«Формирование элементарных математических представлений»***

Первый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

выделять 1 предмет из группы;
соотносить количество 1 с количеством пальцев;

2 уровень

выделять 1 и много предметов из группы;
соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;
находить 1 и много однородных предметов в окружающей обстановке;
составлять равные по количеству группы предметов;

3 уровень

выделять 1, 2 и много предметов из группы;
соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;
различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств;
находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке;
составлять равные по количеству группы предметов;
понимать выражение столько ..., сколько ... .

Второй год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение);
пересчитывать предметы в пределах двух;

2 уровень

сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет; пересчитывать предметы в пределах двух;
осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца;

3 уровень

сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами больше, меньше, поровну;
осуществлять преобразования множеств, изменяющие количество, использовать один из способов преобразования;
выделить 3 предмета из группы по слову;
пересчитывать предметы в пределах трех;
осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца;
выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех с открытым и закрытым результатами.

Третий год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

осуществлять счет в прямом порядке в пределах двух;
сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;

2 уровень

осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах четырех;
определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах четырех;
сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;
измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки;

должны усвоить представления о сохранении количества.

3 уровень

осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;
решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех;
измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки;
должны усвоить представления о сохранении количества.

Четвёртый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах пяти;
пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд;
определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами;
измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку;
знать цифры от нуля до пяти, соотносить их с числом предметов.

2 уровень

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении;
осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами;
решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку;
знать цифры от нуля до пяти, соотносить их с числом предметов.

3 уровень

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи;
пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении;

предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами;
решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку;
уметь использовать составные мерки;
должны усвоить представление о сохранении количества;
знать цифры от нуля до пяти, соотносить их с числом предметов.

- ✓ ***«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»***

Первый год обучения

Дети должны уметь:

-уметь включаться в совместные со взрослыми познавательные действия экспериментального характера

Второй год обучения

Дети должны уметь:

-уметь знакомиться с обобщёнными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов;
-знать обобщённые способы исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов

Третий год обучения

Дети должны уметь:

-уметь исследовать разные объекты с помощью сенсорных эталонов;
-знать обобщённые способы исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов;
-уметь выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности;
-знать последовательность действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Четвёртый год обучения

Дети должны уметь:

-уметь использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов;
-знать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных этанов;
-уметь самостоятельно использовать действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств;

-знать действия экспериментального для выполнения скрытых свойств.

- ✓ ***Ознакомление с окружающим (предметное окружение, социальный мир, мир природы)»***

<u>Первый год обучения</u>

<u>Дети должны уметь:</u>

- называть свое имя;
- отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»;
- показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;
- показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу;
- показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц;
- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

<u>Второй год обучения</u>

<u>Дети должны уметь:</u>

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- показывать и называть основные части тела и лица;
- знать, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач);
- выделять по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;
- называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;
- определять по изображениям два времени года: лето и зиму;
- определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

<u>Третий год обучения</u>

<u>Дети должны уметь:</u>

- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;

- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;
- выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
- называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни;
- называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного;
- называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень;
- определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.

Четвертый год обучения

Дети должны уметь:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором они проживают;
- называть страну;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;
- определять признаки четырех времен года; различать время суток: день и ночь.

«Сенсорное воспитание (развитие зрительного восприятия и внимания, развитие слухового восприятия и внимания, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие вкусовой чувствительности)»

Первый год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех).
Складывать разрезную картинку из двух частей.

2 уровень
Воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик».
Сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик».

Дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»: выбор из двух-трех предметов или картинок).
Дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех).

3 уровень
Воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик».
Различать свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий – холодный.
Воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный, кубик - шарик).
Сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик».
Дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех).
Складывать разрезную картинку из двух частей.
Учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой).
Дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»: выбор из двух-трех предметов или картинок).

Второй год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Складывать разрезную предметную картинку из двух частей.
Дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием.
Пользоваться методом проб при решении практических задач.

2 уровень
Доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух).
Складывать разрезную предметную картинку из трех частей.
Дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием.
Различать свойства и качества предметов: маленький - большой — самый большой; сладкий — горький — соленый.
Доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух).
Выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»).

3 уровень
Различать свойства и качества предметов: маленький - большой — самый большой; сладкий — горький — соленый.
Доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух).
Учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).
Складывать разрезную предметную картинку из трех частей.
Выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет).
Пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач.
Выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»).
Называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» — «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»).
Дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием.
Дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок).
Выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

Третий год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями.
Складывать разрезные предметные картинки из трех различных частей.
Соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу.
Производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания (вкладыши).
Вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины.
Обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа.
Узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок, шум дождя.

2 уровень
Соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.
Складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей.

Соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу.
Передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал).
Производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания.
Вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий – низкий.
Обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа.
Узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя.
Находить заданное слово в простом предложении.
Дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.
3 уровень
Соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.
Складывать разрезные предметные картинки из пяти различных частей.
Выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств.
Соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу.
Передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал).
Производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания.
Вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий – низкий.
Опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»).
Обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа.
Узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада.
Находить заданное слово в предложенной фразе.
Дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки – ветки.
Дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.

Четвёртый год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.

Дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
Воссоздавать целостное изображение предмета по его частям.

2 уровень
Соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех).
Воссоздавать целостное изображение предмета по его частям.
Соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном.
Ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела.
Дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
Дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
Группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
Описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус.
Воспроизводить по памяти наборы предложенных слов (2-3).
3 уровень
Соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех).
Дорисовывать недостающие части рисунка.
Воссоздавать целостное изображение предмета по его частям.
Соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном.
Ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела.
Дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
Использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности.
Описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус.
Воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3).
Дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
Группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
Использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности.
Ориентироваться по стрелке в знакомом помещении.
Пользоваться простой схемой-планом.

- **«Формирование мышления»**

Первый год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень

пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях;

2 уровень
пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях;
3 уровень
пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях;
использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов).

Второй год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях;

2 уровень
использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях;
использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях;
3 уровень
использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях;
использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях;
пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач;
фиксировать в речи результаты своей практической деятельности.
Третий год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей;

2 уровень
иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей;
анализировать проблемно-практические задачи;
3 уровень
анализировать проблемно-практические задачи;
иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей;

воспринимать целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Четвёртый год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
выполнять задания на классификацию картинок;

2 уровень
устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
выполнять задания на классификацию картинок;
выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

3 уровень
производить анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач;
устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
выполнять задания на классификацию картинок;
выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Приложение 1.3.

- **Планируемые результаты освоения разделов образовательной области «Речевое развитие» детьми с ОВЗ, имеющих сложный дефект**

✓ ***«Развитие речи»***

Первый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

Правильно пользоваться речевым дыханием.

Пользоваться голосом нормальной высоты, силы и тембра.

Использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты).

2 уровень

Различать, опознавать и воспринимать фразы, словосочетания, слова.

Правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слогосочетания.

Сортировать предметы по цвету, форме, величине, показывать части тела, приносить игрушки по словесной инструкции.

Реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации — соответствующее выражения лица, естественные жесты (с помощью учителя) и элементы фоноритмики.

3 уровень

Различать и воспринимать фразы, словосочетания, слова.

Произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра (с помощью учителя и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты); слова (двух-, трехсложные) произносить слитно,

реализовывать возможности воспроизведения звукового состава, короткие фразы из 2—3 слов (до 4—6 слогов) произносить слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы.
Реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации — соответствующее выражения лица, естественные жесты (с помощью учителя).
Правильно пользоваться голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохранять одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом.
Воспроизводить в речевом материале отработанные звуки и звукосочетания.
Произносить слова слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдая ударение (по подражанию учителю, по графическому знаку), звуковой состав, произносить короткие фразы (из 2—3 слов) в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на короткие синтагмы, выделяя фразовое ударение.
Использовать в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

Второй год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Правильно пользоваться речевым дыханием
Пользоваться голосом нормальной высоты, силы и тембра
Использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты)
Использовать элементы фоноритмики при воспроизведении звуков и слогосочетаний.

2 уровень
Правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слова и словосочетания.
Использовать в самостоятельной речи односложные слова, состоящих из закрытого слога,трехсложные слова, состоящих из трех открытых слогов, трехсложные слова, состоящих из открытых и закрытого слогов.
Уметь правильно воспроизводить гласные и согласные звуки и их сочетания в слогах, словах с применением фоноритмики.
Назвать по 2-3 существительных по всем, предложенным логопедом темам, некоторые части тела и части указанных предметов.
Обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке.
Использовать в речи некоторые антонимы.
Назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки, может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

3 уровень

Правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слова и словосочетания.
Использовать в самостоятельной речи односложные слова, состоящих из закрытого слога,трехсложные слова, состоящих из трех открытых слогов, трехсложные слова, состоящих из открытых и закрытого слогов.
Умеет правильно воспроизводить гласные и согласные звуки и их сочетания в слогах, словах с применением фоноритмики.
Назвать по 3-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам, некоторые части тела и части указанных предметов.
Обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке.
Использовать в речи некоторые антонимы.
Называть действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки, может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.
Образовывать формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа.
Правильно согласовывать прилагательные с существительными единственного числа.
Правильно употреблять предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Третий год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

Правильно пользоваться речевым дыханием.
Пользоваться голосом нормальной высоты, силы и тембра.
Использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты).
Использовать элементы фоноритмики при воспроизведении звуков и слогосочетаний.

2 уровень

Правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слова и словосочетания.
Использовать в самостоятельной речи односложные слова, состоящих из закрытого слога, трехсложные слова, состоящих из трех открытых слогов, трехсложные слова, состоящих из открытых и закрытого слогов.
Уметь правильно воспроизводить гласные и согласные звуки и их сочетания в слогах, словах с применением фоноритмики.
Назвать по 3-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам, некоторые части тела и части указанных предметов.
Может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке.
Использует в речи некоторые антонимы.
Может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки, может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

3 уровень
Правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слова и словосочетания.
Показывает по просьбе логопеда отельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.
Показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям по запланированным лексическим темам, допуская единичные ошибки.
Показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки. Понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.
Понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки. Д
Дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

Четвертый год обучения
Третий год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Правильно пользоваться речевым дыханием.
Пользоваться голосом нормальной высоты, силы и тембра.
Использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующее выражение лица, естественные жесты).
Использовать элементы фоноритмики при воспроизведении звуков и слогосочетаний.

2 уровень
Правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слова, словосочетания и предложения.
Показывает по просьбе логопеда отельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.
Показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям по запланированным лексическим темам, допуская единичные ошибки.
Показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки. Понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами.
Понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.
Понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки, дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

3 уровень

Правильно пользоваться речевым дыханием, слитно воспроизводить слова и словосочетания.
Безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, по несколько предметов, относящихся к понятиям по пройденным лексическим темам.
Безошибочно показывает предметы, обладающие определенными признаками.
Понимает различные формы словоизменения, предложно - падежные конструкции с предлогами.
Понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками.
Понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.
Может назвать по 4-5 существительных по всем, предложенным логопедом темам.
Может назвать части тела и части указанных предметов.
Может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке.
Использует в речи антонимы.
Называет действия по указанным картинкам и признаки предметов.
Правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, формы существительных в косвенных падежах, существительные множественного числа в родительном падеже.
Правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа и правильно употребляет предложно-падежные конструкции.
Умеет образовывать существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок, -енок,- ат, -ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных, приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.
Без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.
Не нарушает звукослоговую структуру сложных слов.
Безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

- ✓ ***«Формирование коммуникативных навыков»***

<u>Первый год обучения</u>
<u>Дети должны уметь:</u>

1 уровень
Пользоваться невербальными формами коммуникации.
Использовать руку для решения коммуникативных задач.
Пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.

2 уровень
Проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами).
Слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам.
Воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы.

3 уровень
Пользоваться невербальными формами коммуникации.
Использовать руку для решения коммуникативных задач.
Пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.
Проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем.
Слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам.
Воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы.
Выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.

Второй год обучения
Дети должны уметь:

1 уровень
Пользоваться для решения коммуникативных задач невербальными формами коммуникации, используя голос, руку, пользуясь указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.
Закреплять знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.

2 уровень
Высказывать свои потребности в активной речи.
Узнавать и называть демонстрируемые действия, описывать их.
Строить фразу, состоящую из двух-трех слов на основе действия с двумя игрушками.
Понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги **на**, **под**, **в.**
Рассказывать разученные детские стишки, поговорки, считалочки.

3 уровень
Высказывать свои потребности в активной фразовой речи.
Узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.
Строить фразу, состоящую из двух-трех слов.
Рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки.

Понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги **на**, **под**, **в.**
Отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные.
Отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?».
Узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.

Третий год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Выражать свои эмоциональные переживания используя звукоподражания и лепетные слова.

2 уровень
Понимать и использовать в активной речи предлоги**: в, на, под, за, перед.**
Пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов.
Выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
Строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов.
Рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку.

3 уровень
Выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
Пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов.
Употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов.
Понимать и использовать в активной речи предлоги**: в, на, под, за, перед.**
Использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе.
Строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырех слов.
Понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы.
Понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.
Рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке.
Проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.

Четвёртый год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания, используя невербальные
формы коммуникации, пользуясь голосом, жестом, рукой, также используя звукоподражания и лепетные слова.

2 уровень
Выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
Использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе.
Строить фразы, состоящие из трех-четырех слов.
Отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей.
Читать наизусть 2-3 разученных стихотворения.

3 уровень
Выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
Пользоваться в повседневном общении фразовой речью.
Употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов.
Понимать и использовать в активной речи предлоги **в, на, под, за, перед, около, у, из, между.**
Использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе.
Использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени.
Строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений.
Читать наизусть 2-3 разученных стихотворения.
Отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей.
Знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку или поговорку.
Планировать в речи свои ближайшие действия.

✓ ***«Подготовка к письму»***

<u>Первый год обучения</u>
<u>Дети должны уметь:</u>
1 уровень
Выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу.
Соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2—3 знакомые игры).

2 уровень
Показывать по просьбе взрослого указательный или большой пальцы.
Выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино).

3 уровень
Выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию и образцу.
Соотносить свои движения с речевым сопровождением взрослых (выполнить по просьбе взрослого 2—3 знакомые игры).
Показывать по просьбе взрослого указательный или большой пальцы.
Выделять отдельно каждый палец на своей руке по просьбе взрослого по подражанию (поиграй на пианино).
Захватывать мелкие предметы щепотью и опускать их в сосуд.
Проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

Второй год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову.
Брать мелкие предметы указательным типом хватания.

2 уровень
Показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные показывать (мизинец, средний, безымянный).
Брать мелкие предметы указательным типом хватания.
Проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины.

3 уровень
Брать мелкие предметы указательным типом хватания.
Выполнять знакомые движения руками и пальцами по подражанию, образцу, слову.
Показывать по просьбе взрослого и называть указательный и большой пальцы, остальные показывать (мизинец, средний, безымянный).
Проводить пальцем и карандашом плавную непрерывную линию от начала до конца дорожек разной ширины.
Проводить прямые непрерывные линии до определенной точки слева направо, сверху вниз.

Третий год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Выполнять игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением.

2 уровень
Расстегивать пуговицы на своей одежде.

Обводить пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной.
Проводить волнистые линии по контуру, не отрывая карандаша от бумаги.
Показывать по просьбе взрослого и называть все пальцы на обеих руках.
Штриховать простые предметы сверху вниз.

3 уровень
Застегивать и расстегивать пуговицы на своей одежде.
Показывать по просьбе взрослого и называть все пальцы на обеих руках.
Выполнять игровые упражнения с пальцами с речевым сопровождением.
Проводить непрерывную плавную линию пальцем и карандашом между двумя ломаными линиями, повторяя изгиб.
Проводить волнистые линии по контуру, не отрывая карандаша от бумаги.
Обводить пальцем по контуру простые нарисованные предметы, следить за тем, чтобы линия была плавной.
Штриховать простые предметы сверху вниз.

Четвёртый год обучения
Дети должны уметь:
1 уровень
Застегивать и расстегивать пуговицы.
Владеть навыками шнуровки.
Штриховать простые предметы в разном направлении.
Обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением.

2 уровень
Застегивать и расстегивать пуговицы.
Ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе.
Ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, проводить горизонтальные и вертикальные линии.

3 уровень
Застегивать и расстегивать пуговицы.
Владеть навыками шнуровки.
Штриховать простые предметы в разном направлении.
Обводить предметы по контуру карандашом плавным непрерывным движением.
Ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе.

Ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии.
Раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами не выходя за контур.

✓ *«Формирование элементарных навыков звукового анализа»*

Четвёртый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

Составлять предложения из двух слов по действиям детей с игрушками.

2 уровень

Составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками.
Определять количество слов в предложении.
Делить слова на слоги (части).
Определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах.
Соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой.

3 уровень

Составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам.
Определять количество слов в предложении и место слов в предложении.
Делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове.
Определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах.
Соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой.

✓ *«Приобщение к художественной литературе»*

Первый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

1. Эмоционально откликаться на литературные произведения

2 уровень

1. Выполнять простейшие игровые действия, связанные с конкретной ситуацией и содержанием знакомых потешек, поговорок («Знают дети, что на елке есть зеленые иголки»; А. Барто «Мишка»)
2. Узнавать литературные произведения и их героев

3 уровень

1. Выполнять простейшие игровые действия, связанные с конкретной ситуацией и содержанием знакомых текстов
2. Узнавать литературные произведения и их героев
3. Повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок
4. Узнавать изображенных на иллюстрациях двух-трёх знакомых героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации

Второй год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

1. Проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра

2 уровень.

1. Выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок

3 уровень

1. Слушать и понимать содержание художественных произведений при использовании различных дидактических приёмов (кукольный и настольный театр, пальчиковый театр)
2. Относится бережно к книге, стремится самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Третий год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

1. Слушать рассказы и тексты вместе со всей группой сверстнико.в

2 уровень.

1. Слушать рассказы и тексты вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации и игрушки.
2. Подпевать знакомые песенки в исполнении любимых героев известных детям произведений.

3 уровень.

1. Участвовать коллективно в рассказывании наизусть отдельных стихотворных произведений, участвовать в монтажах, постановках.
2. Выбирать самостоятельно любимую книгу, рассматривать иллюстрации.
3. Проявлять бережное отношение к книге

Четвертый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

1.Проявлять участие в драматизациях литературных произведений

2 уровень

1. Проявлять интерес к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников
2. Слушать аудиозаписи знакомых художественных произведений, отвечать на вопросы по прослушанному тексту
3. Участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений («Колобок», «Теремок», «Три медведя»)

3 уровень

1. Узнавать и называть несколько авторских произведений и их авторов (А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; К.Чуковский «Айболит» и др.)
2. Представлять художественный образ, его многогранность и многосвязность (образ девочки в сказке «Гуси-лебеди»)
3. Называть любимые сказки, любимых сказочных и литературных героев, давать им простую характеристику, описывать отдельные эпизоды сказки и черты героев, проявившиеся в них.

Приложение 1.4.

- **Планируемые результаты освоения разделов образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» воспитанниками с ОВЗ, имеющими сложный дефект**

✓ ***«Приобщение к искусству»***

Первый год обучения

Дети должны уметь:
- эмоционально откликаться на музыкальные и литературные произведения;
- рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы;
- выполнять игровые действия, соответствующие тесту знакомых сказок и потешек.

Второй год обучения

Дети должны уметь:
- проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения различных видов искусства;
- выполнять движения в процессе музыкальных игр;
- участвовать в драматизации сказок.

Третий год обучения

Дети должны уметь:
- воспринимать различные виды искусства (музыкальный фольклор, декоративно-прикладное искусство);
- следить за развитием сюжета в кукольном спектакле. Эмоционально сопереживать их героям и поступкам;
- выделять основные средства выразительности (цвет, звук, движение) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности.

Четвертый год обучения

Дети должны уметь:

- принимать участие совместно со взрослым в театрализованной, изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности;
- называть любимое художественное произведение;
- иллюстрировать фрагменты литературных произведений.

✓ ***«Изобразительная деятельность»***

«Лепка»

<u>Первый год обучения</u>

<u>Дети должны уметь:</u>

1 уровень

1. Выполнять различные действия с пластичными материалами — мять и разрывать на кусочки, соединять.
2. Проявлять эмоции в процессе работы, рассматривать лепные поделки друг друга.
3. Играть с лепными поделками.

2 уровень

1. Лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями («колбаску», «баранку», «колобок», «конфеты-шарики»);

3 уровень

1. Раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединяя края.
2. Играть с лепными поделками.
3. Раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями и расплющивать ее, подражая действиям.
4. Раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми «Баранки к чаю», «Угостим кукол печеньем».
5. Положительно относиться к результатам своей работы.

<u>Второй год обучения</u>

<u>Дети должны уметь:</u>

1 уровень

1. Проявлять интерес к лепке.
2. Раскатывать пластилин вместе с воспитателем. Приём «Рука в руку».

2 уровень

1. Обследовать предметы перед лепкой (ощупывание), выполнять лепные поделки.
2. Лепить по образцу предметы из двух кусков пластилина («Большой и маленький мяч», «Большое и маленькое яблоко»).

3.Лепить по подражанию предметы из двух частей («Погремушка», «Неваляшка», «Цыпленок», «Снеговик»).
4. Проявлять интерес к игре с лепными поделками («Снеговики играют в прятки»).

3 уровень

1. Лепить по образцу предметы круглой формы («Неваляшка», «Бусы», «Пирамидка из шаров»).
2. Обследовать предметы овальной формы и передавать эту форму в лепке по подражанию («Пасхальное яйцо»).
3. Обследовать предметы овальной и круглой формы и передавать эти формы в лепке, формы, («Огурец и помидор», «Апельсин и слива»).
4. Выделять круглую и овальную формы в предмете, лепить эти формы, соединяя их в один предмет.

Третий год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

1. Передавать при лепке основные внешние признаки предметов (овощи: помидор, огурец; фрукты: яблоко, груша).

2 уровень

1. Лепить части предмета разной формы, соединяя их в одном предмете («Заяц»).

3 уровень

1. Играть со слепленными фигурами животных при драматизации знакомых сказок («Колобок»).

Четвёртый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

1. Передавать при лепке основные внешние признаки овощей и фруктов, используя приемы вдавливания.

2 уровень

1. Передавать при лепке форму знакомых предметов, сравнивая ее с основной формой.
2. Использовать приемы раскатывания, защипывания, оттягивания, соединения частей: «Белка и бельчата», «Лиса и лисята», «Волк и заяц»).

3 уровень

1. Лепить человека и животных, передавать их движения, используя приемы раскатывания, вдавливания, целое («Мальчик идет», «Мишка делает зарядку», «Птичка клюет»).
2. Играть с лепными поделками — персонажами знакомых сказок («Еж и ежата», «Заяц и зайчата», «Курочка и цыплята»).
3. Лепить дымковские игрушки по образцу.

✓ **«Аппликация»**

Первый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Знать правила и атрибуты, необходимыми при выполнении аппликации: клей, заготовка для аппликации, тряпочка, клееночка 2. Наблюдать за действиями взрослого, выполняющего аппликацию	1. Наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приемами наклеивания, переворачивать заготовку, прижимать заготовку салфеткой, придерживать («Машинка»)	1.Располагать аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу («Клубки для кошки», «Кубики») 2. Наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной аппликации («Яблоко на дереве»)

Второй год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Выполнять по показу элементы простейшей композиции совместно с воспитателем («Вишенка на веточке», «Яблоко на тарелке»)	1. Выполнять аппликацию, наклеивая предметы разной формы и цвета по образцу («Пирамида из трех колец») 2. Выполнять по показу элементы простейшей композиции с использованием приема дорисовывания («Новогодняя елочка» — дорисовать шары, «Снеговик во дворе» — дорисовать «снег падает»)	1. Наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета («Оденем куклу» — наклеить на контур куклы пальто, шапку, сапожки) 2.Выполнять по показу элементы простейшей композиции с использованием приема дорисовывания («Одуванчики в траве» — дорисовать солнышко, «Дождливый день» — дорисовать дождик, «Птичка клюет зернышки» — дорисовать зёрнышки»)

		3. Равномерно распределять аппликацию на всем пространстве листа («Еж и ежата», «Рыбки в аквариуме»)

Третий год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Выполнять сюжетную аппликацию по образцу («Деревья осенью», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса — орехи, грибы») совместно с воспитателем	1. Наклеивать фигурки предметов, разные по цвету и форме, составляя их из нескольких, отдельных частей(«Неваляшка»,«Снеговик», «Чебурашка», «Мишка») 2. Выполнять сюжетную аппликацию, располагая заготовки в соответствии с образцом («Девочка в зимней шубке», «Снеговик во дворе», «Новогодний праздник»)	1. Наклеивать изображения птиц, состоящие из нескольких частей (пяти-шести), выделяя основные элементы — голову, туловище, лапки, клюв, хвост («Воробей», «Снегирь») 2. Ориентироваться на листе бумаги, располагая элементы аппликации по речевой инструкции взрослого («Весна: дом — посередине листа, слева — елка, справа — березка, вверху — солнце, внизу — трава») 3. Наклеивать фигуры основных персонажей сказки в соответствии с сюжетом сказки («Теремок» — домик, мышка, зайка, лиса, волк и медведь; «Репка» — репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка).

Четвёртый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Создавать аппликации по образцу, самостоятельно вырезая некоторые детали по нарисованному контуру (овощи, фрукты, грибы, орехи) 2. Создавать коллективные изображения на темы («Что нам осень принесла», «Деревья осенью», «Осень золотая», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса — орехи,	1. Выполнять аппликацию из отдельных частей («Веселый клоун», «Грустный клоун») 2. Передавать в аппликации форму, цвет, величину знакомых предметов, изображая их по представлению («Снеговик» из пяти частей, «Снегурочка» из шести частей, «Елка» из пяти частей) 3. Наклеивать птиц и животных, выделяя основные части их тела («Петух», «Лиса»,	1.Ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа («Ранняя весна», «Весенние деньки») 2. Создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ («Узор из цветов», «Весенний ковер», «Украсим нашу посуду») 3. Проявлять оценочное отношение к своим работам

грибы»), совместно с воспитателем	«Поросенок»)	и работам сверстников, сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки

✓ **«Рисование»**

<u>Первый год обучения</u>

<u>Дети должны уметь:</u>

1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Представлять как изображать реальные объекты и явления природы совместно с воспитателем (взрослый рисует и комментирует свои действия: «Я рисую тучку, из нее капает дождик — кап-кап-кап, много воды, получилась лужа», «Вот шарик, к нему рисую веревочку, а вот еще один шарик, нарисуй к нему веревочку»)	1.Рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии («Ленточки» горизонтальные и вертикальные) 2. Правильно держать кисточку, надевать фартук, пользоваться нарукавниками 3. Правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов («Ленточки к шарикам», «Иголки у ежика»)	1. Проводить прерывистые и волнистые линии личными изобразительными средствами — фломастерами, карандашами, мелом на доске («Ручеек», «Травка», «Лучи солнца») 2. Проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения 3. Обследовать форму предмета перед его изображением («Мяч», «Колобок», «Воздушный шарик», «Шары»)

<u>Второй год обучения</u>

<u>Дети должны уметь:</u>

1 уровень	**2 уровень**	**3 уровень**
1. Проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать	1. Ориентироваться на листе бумаги, опираясь на результаты своих наблюдений («Тучи вверху, лужи внизу»)	1. Передавать в рисунках свойства и качества предметов: форма — круглый, овальный; величина — большой, маленький («Большие и маленькие фрукты», «Рыбка», «Птичка», «Ежик», «Зайчик»)

в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов	2. Участвовать в коллективном рисовании («Зимушка-зима», «Новогодний праздник») 3. Передавать в рисунках овальную форму после обследования предмета: рисование с натуры («Яблоко», «Огурец», «Слива»)	2. Участвовать в коллективном рисовании («Ранняя весна», «Веточки в вазе», «Машина с шарами», «Весенние цветы») 3. Передавать в рисунках элементы сюжетного изображения («Зайчик встретил Колобка», «Колобок катится по дорожке», «Рыбка в аквариуме») 4. Сравнивать рисунок с натуральным объектом

Третий год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень	**2 уровень**	**3 уровень**
1. Рисовать с натуры красками («Ветка рябины») 2. Передавать в рисунках эпизоды знакомых художественных произведений, совместно с воспитателем («Колобок катился по дорожке и встретил...»)	1. Создавать рисунок по образцу конструкции («Дома» разной конструкции) 2. Передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме («Неваляшка» из четырех частей, «Снеговик» из трёх частей) 3. Ориентироваться на листе бумаги, располагая рисунки в соответствии с речевой инструкцией взрослого («Посередине листа Снеговик, внизу много снега, вверху серые тучи»)	1. Обследовать предметы, предназначенные для изображения («Машины» разной формы, «Домики для трех поросят») 2. Передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки овощей и фруктов (помидор, огурец, морковь, свекла, картофель; слива, яблоко, апельсин, виноград) 3. Создавать изображения по замыслу, на основе эпизодов сказок («Красная Шапочка идет к бабушке», «Три поросенка», «Дети делают зарядку»)

Четвертый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень	***2 уровень***	***3 уровень***
1. Передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов или	1. Рисовать животных, передавать их фигуры в разных положениях («Зайка под елочкой», «Спит медведь в	1. Рисовать по результатам коллективных наблюдений за изменениями в природе и по собственным ярким впечатлениям («Побежали

отдельных элементов треугольной формы («Дом моей бабушки», «Петрушка в шапочке») 2. Дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных изображений (три круга, три квадрата, три треугольника) 3. Создавать сюжетные изображения по собственному замыслу («Любимая игрушка», «Моя любимая сказка»)	берлоге», «Веселая белочка») 2. Ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа), располагать фигуру персонажа в середине листа бумаги («Снегурочка», «Веселый Петрушка») 3. Передавать в изображении настроение персонажа («Веселый клоун», «Грустный клоун»)	ручьи», «Солнечная погода», «Весна пришла») 2. Передавать в рисунке собственные представления, сформировавшиеся на основе сюжетов прочитанных художественных произведений и собственного опыта, полученного в результате игры-драматизации («Зайка и белочка», «Дочки-матери», «Зоопарк») 3. Создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации («Ветки в вазе» — ветки нарисовать, вазу наклеить; «Плыви, плыви, кораблик» — кораблик наклеить, ручей, кусты и камушки нарисовать) 4. Дарить свои рисунки и поделки малышам и членам семьи («Портрет мамы», «Книжка-малышка»)

✓ ***«Конструктивно-модельная деятельность»***

Первый год обучения

Дети должны уметь:

-положительно относится процессу и результатам конструирования;
-создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек;
-понимать слова, используемые педагогом, при создании построек (возьми, принеси кубик).

Второй год обучения

Дети должны уметь:

-создавать постройки в процессе совместного строительства с педагогом;
-строить простейшие конструкции по подражанию и по образцу;
-создавать новые постройки из различного материала.

Третий год обучения

Дети должны уметь:

-использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности;
-создавать постройки из различного материала 2-3 видов;

-сравнивать детали строительных наборов и предметы по величине, расположению.

Четвертый год обучения

Дети должны научиться:

-создавать постройки из различных видов и деталей конструкторов, использовать их в сюжетно-ролевой игре;
-использовать различные виды мозаики;
-изготавливать поделки из природного материала.

✓ ***«Музыкальная» деятельность»***

1-й уровень ***(к концу четвёртого года обучения)***

Дети должны научиться:

- проявлять интерес к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх; эмоциональную отзывчивость на музыку; слуховое внимание и сосредоточение: определять источники звука, направление звучания.
- иметь музыкальное восприятие; ручную и мелкую моторику; чувство ритма.
- различать звуки по высоте, силе, темпу, длительности; ориентироваться в пространстве зала; прислушиваться к звучанию музыкальных игрушек и инструментов, голосов, узнавать их; самостоятельно действовать колокольчиками, погремушками и другими игрушками.
- иметь правильное певческое дыхание и развитые мышцы артикуляционного аппарата.

2-й уровень ***(к концу четвёртого года обучения)***

Дети должны научиться:

-0 иметь эмоциональную отзывчивость на музыку; пространственную ориентировку, чувство ритма.
-1 уметь сравнивать два контрастных произведения, узнавать и запоминать знакомые мелодии; заучивать песенки наизусть, петь, по возможности, все слова песни или подпевать; выполнять танцевальные движения.
-2 уметь высказываться о характере музыки.
-3 иметь опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений.

3-й уровень ***(к концу четвёртого года обучения)***

Дети должны научиться:

-4 уметь вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредотачиваться во время звучания, дослушивать произведение до конца.
-5 иметь эмоциональный отклик на музыку.
-6 уметь различать музыку по жанрам и по характеру, чувствовать настроение музыки; припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (рассказ, картины, игрушки и т. д.); произносить, по возможности, все слова песни, соблюдая темп; начинать движения одновременно с началом

музыки, ориентироваться на вступление; в соответствии с изменением характера и смены частей пьесы изменять характер движения; выполнять танцевальные движения не только по показу, но и по словесной команде, жесту взрослого, а также самостоятельно.

-7 иметь элементарный навык игры на различных детских музыкальных инструментах.

-8 уметь выполнять движения, их выразительность с предметами и без них; пространственную ориентировку, выполнение движений по зрительному, слуховому и двигательному сигналу.

Приложение 1.5.

- **Планируемые результаты освоения разделов образовательной области «Физическое развитие» с детьми с ограниченными возможностями, имеющими сложный дефект**

✓ ***«Физическая культура»***

Первый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень

1. Ходить стайкой за воспитателем.
2. Ходить по дорожке и следам.

2 уровень

1. Смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.
2. Выполнять движения по подражанию взрослому.
3. Ходить друг за другом, держась за веревку рукой.

3 уровень

1. Тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку — стенке, веревке, ленте, палке.
2. Ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее.
3. Проползать под веревкой, под скамейкой.

Второй год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень
1. Бегать вслед за воспитателем.
2. Ловить мяч среднего размера.
3. Ходить по дорожке и следам.

2 уровень
1. Выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.
2. Бросать мяч в цель двумя руками.
3. Прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками.

3 уровень
1. Выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.
2. Правилам некоторых подвижных игр.
3. Строиться и ходить в шеренге по опорному знаку: веревке, ленте, палке.

Третий год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень
1. Выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх - вперед - в стороны - за голову - на плечи).
2. Ловить и бросать мяч большого и среднего размера.

2 уровень
1. Метать в цель предмет (мешочек с песком).
2. Передвигаться прыжками вперед.
3. Бегать змейкой, прыгать лягушкой.

3 уровень
1.Участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры.
2. Передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу

Четвёртый год обучения

Дети должны уметь:

1 уровень
1. Бросать и ловить мячи разного размера.
2. Выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.

2 уровень

1. Прыгать на двух ногах и на одной ноге.
2.Попадать в цель с расстояния 2 м.

3 уровень

1. Согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами.
2. Ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали.
3. Выполнять комплекс упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня.
4. Участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх.

- ✓ ***«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»***

Первый год обучения

Дети должны:

- уметь различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знать об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- иметь представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;
- знать о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;
- уметь сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения;
- испытывать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Второй год обучения

Дети должны:

- продолжать знакомиться с частями тела и органами чувств человека;
- иметь представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);
- испытывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- знать о необходимых человеку веществах и витаминах.
- уметь устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы— значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Третий год обучения

Дети должны:

- уметь оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;
- иметь представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека;
- знать физические упражнения на укрепление различных органов и систем организма.
- понимать важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- понимать понятия «здоровье» и «болезнь»; -иметь представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения), испытывать сочувствие к болеющим и уметь характеризовать свое самочувствие.

Четвёртый год обучения

Дети должны:

- иметь представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;
- знать об особенностях своего организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- иметь представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода— наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- знать о зависимости здоровья человека от правильного питания;
- знать о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- знать о возможностях здорового человека и иметь потребность в здоровом образе жизни;
- интересоваться физической культурой и спортом и иметь желание заниматься ими;
- знать основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке

Приложение 2. «Содержание образовательной деятельности по образовательным областям»

Приложение 2.1

Содержание образовательной деятельности по разделам области «Социально-коммуникативное развитие»

- ***Содержание коррекционно-образовательной деятельности по разделам области «Социально-коммуникативное развитие» в группах для детей с ОВЗ, имеющих сложный дефект***

✓ ***«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»***

Первый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Воспитывать эмоциональную отзывчивость	Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении. Развивать умение играть, не ссорясь, и вместе радоваться красивым игрушкам.	Продолжать формировать у детей эмоциональные и двигательные реакции на позитивный личностный контакт с близкими взрослыми, воспитателями и со сверстниками. Продолжать создавать условия для накопления детьми эмоциональных впечатлений (игрушки, персонажи).

Второй год обучения

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Формировать у детей интерес к совместной деятельности.	Формировать положительное к выполнению режимных моментов: спокойный переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, организованный выход на прогулку, систематическая уборка игрушек. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.	Создавать игровые ситуации, соответствующие формированию заботливого отношения к окружающим, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его. Формировать эмоционально-положительный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении.

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.	Учить коллективным играм. Формировать у детей умение эмоционально-положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия	Закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни. Напоминать о том, что необходимо здороваться, прощаться, не вмешиваться в разговор взрослых, благодарить за оказанную услугу.

Четвертый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Учить совместно пользоваться игрушками.	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Обращать внимание на хорошие поступки друг друга.	Учить детей словам хорошо, старался не старался, оценивая выполненные сверстниками поручения. Знакомить детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций. Учить общаться с детьми и со взрослыми в определенной ситуации (уметь выслушать другого и обращаться с просьбой).

- ✓ ***«Ребёнок в семье и сообществе»***

<u>Первый год обучения</u>

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Образ Я: Учить реагировать на свое имя. Семья: Учить узнавать маму среди других людей. Детский сад: Учить фиксировать взгляд на игрушках, предметах. Выполнять неспецифические и специфические манипуляции. Брать предмет в руки, удерживать его.	Образ Я: Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей любят, о нём заботятся, проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья: Знакомить с составом его семьи, фотографиями близких родственников, составив их в семейный альбом. Детский сад: Обращать внимание на то, как много в группе красивых игрушек; Формировать интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения.	Образ Я: Учить узнавать себя в зеркале и на фотографии. Семья: Формировать тактильные и эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, держать за руку). Детский сад: Учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри детского учреждения (посещение музыкального зала, занятия в спортивном зале).

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Образ Я: Продолжат формировать у детей способы адекватного реагирования на своё имя (фамилию) эмоциональными действиями. Семья: Учить детей пользоваться эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери, членам семьи (обнимать, держать за руку, целовать). Детский сад: Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.	Образ Я: Закреплять у детей умение выделять (называть) основные части тела; Формировать у детей представления о половой принадлежности (мальчик, девочка, сынок, дочка). Семья: Продолжать знакомить ребёнка с составом его семьи (как зовут, как играют с ребёнком). Детский сад: Вовлекать детей в жизнь группы, формировать бережное отношение к вещам, игрушкам.	Образ Я: Продолжать формировать у детей представления о себе, как о субъекте деятельности (о своих желаниях, интересах). Семья: Продолжать учить детей знать (называть) по именам мать, отца, узнавать их на фотографии. Детский сад: Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Образ Я: Воспитывать у детей потребность в любви, и внимании взрослых. Семья: Продолжать учить детей пользоваться эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери, членам семьи (обнимать, держать за руку, целовать). Детский сад: Формировать предпочтение в выборе любимых игрушек.	Образ Я: Самостоятельно садиться, в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своём стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего щкафчика). Семья: Углублять представления детей о семье, её членах. Интересоваться тем, какие обязанности есть по делу (подметать, убирать игрушки). Детский сад: Формировать уважительное отношение к труду взрослых.	Образ Я: Закреплять у детей умение знать (называть) своё имя и фамилию. Семья: Закреплять умения знать (называть) всех членов семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Детский сад: Формировать у детей потребность иметь в группе друга (подругу).

Четвёртый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Образ Я: Формировать у каждого ребёнка представления о том, что он хороший, его любят. Семья: Выделение близких ребёнку людей, формирование эмоциональных и двигательных реакций на их проявление в группе, установление позитивно личностного контакта ребёнка с близкими взрослыми Детский сад: Формировать желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек).	Образ Я: Формировать гендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные). Семья: Формировать у детей умение видеть настроение, различные эмоциональные состояния, умение выражать сочувствие. Детский сад: Создавать условия для проявления своих чувств и переживаний: радость на приход в группу, восторг на появление новой игрушки.	Образ Я: Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья: Приучать к выполнению несложных поручений по дому, доводить порученное дело до конца. Детский сад: Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Первый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Воспитание культурно-гигиенических навыков Учить детей пользоваться туалетом. Формировать умение мыть руки и вытирать насухо полотенцем. Формировать умение держать правильно ложку. **Самообслуживание** Формировать у детей опрятность. **Общественно-полезный труд** Приучать поддерживать порядок в игровой комнате совместно со взрослыми. **Уважение к труду взрослых** Проявлять интерес к труду взрослых.	**Воспитание культурно-гигиенических навыков** Формировать у детей навык опрятности. Учить проситься на горшок. Снимать и девать трусы и колготки. Формировать у детей навык аккуратной еды, пользоваться: чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой. Учить детей всем последовательным действиям, связанным с мытьем рук; -засучивать рукава перед умыванием; -мыть руки и лицо, -вытирать насухо руки. **Самообслуживание** Формировать навык раздевания и одевания. **Общественно-полезный труд** Приучать поддерживать порядок в игровой комнате. **Уважение к труду взрослых** Продолжать поощрять интерес к деятельности взрослых.	**Воспитание культурно-гигиенических навыков** Закреплять у детей навык самостоятельной и аккуратной еды и умение пользоваться салфеткой, пользоваться чашкой и ложкой. Формировать умение пользоваться салфеткой поле еды. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок: пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем). **Самообслуживание** Закреплять у детей навык одевания и раздевания **Общественно-полезный труд** Продолжать формирование умение материал по окончанию игр. **Уважение к труду взрослых** Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как поливает и ухаживает за растениями; помощник воспитателя моет посуду, меняет полотенца.)

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Воспитание культурно-гигиенических навыков Самостоятельно садиться на унитаз, формировать умение выходить из туалета одетыми.Продолжать закреплять у детей навык умывания. Учить детей набирать в ложку умеренное количество пищи, тщательно пережевывать твердую пищу, глотать не спеша небольшими порциями. **Самообслуживание** Продолжать приучать к опрятности. **Общественно-полезный труд.** Обращать внимание на то, что нужно поддерживать порядок в игровой комнате. **Труд в природе** Учить детей наблюдать за трудом взрослых в природе. **Уважение к труду взрослых.** Продолжать формировать интерес к труду взрослых.	**Воспитание культурно-гигиенических навыков** Учить самостоятельно мыть руки. Правильно пользоваться мылом. Намыливать руки круговыми движениями. Самостоятельно смывать мыло. Учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой и ложкой. **Самообслуживание** Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность. Часть одежды снимать самостоятельно. **Общественно-полезный труд** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. **Труд в природе** Учить детей вместе с воспитателем сажать лук, зимой расчищать дорожки от снега **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к	**Воспитание культурно-гигиенических навыков** Учить детей есть не спеша, откусывать пищу маленькими кусочками. Тщательно прожевывать пищу. Глотать не торопясь. Не разговаривать во время еды. Учить пользоваться расческой, глядя при этом на себя в зеркало. **Самообслуживание** Знакомить детей с различными способами расстегивания и расстегивания одежды (молнии, липучки и кнопки.). **Труд в природе** Продолжать воспитывать желание в уходе за растениями. **Общественно-полезный труд.** Побуждать детей к самостоятельному выполнению поручений (готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки. **Уважение к труду взрослых.** Побуждать оказывать помощь взрослым

	труду взрослых.	(помощнику воспитателя).

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Воспитание культурно-гигиенических навыков Продолжать воспитывать у детей опрятность. Продолжать формировать умение самостоятельно умываться. **Самообслуживание** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и обуваться. **Общественно-полезный труд.** Учить детей приемам ухода за игрушками. последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. **Труд в природе** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и класть корм в кормушки птицам зимой (, вместе с воспитателем).	**Воспитание культурно-гигиенических навыков** Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом. Перед едой по мере загрязнения после пользования туалетом. **Самообслуживание** Приучать аккуратно складывать и вешать одежду с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить и просушивать). **Общественно-полезный труд.** Приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате и участке детского сада. **Труд в природе** Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок Используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить на место.)	**Воспитание культурно-гигиенических навыков** Закреплять умение пользоваться расческой и носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться прикрывать нос и рот носовым платком. **Самообслуживание** Учить детей переодеваться перед занятиями разных видов (физкультуру, музыку, для драматизации. **Общественно-полезный труд.** Знакомить детей с ролью дежурного. накрывать на стол (класть салфетки, ложки по количеству детей. **Труд в природе** Формировать у детей практические действия, необходимые им при наведении порядка на огороде, а также в уходе за растениями.

Уважение к труду взрослых Продолжать формировать интерес к труду близких взрослых.	**Уважение к труду взрослых** Продолжать воспитывать уважение к труду взрослых и к своему труду.	**Уважение к труду взрослых** Знакомить детей с профессиями близких людей.

Четвёртый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Воспитание культурно-гигиенических навыков Продолжать совершенствовать навыки приема пищи. **Самообслуживание** Продолжать воспитывать стремление быть аккуратным и опрятным. **Общественно-полезный труд** воспитывать самостоятельность в процессе трудовой деятельности. **Труд в природе** Учить детей совместному труду на участке. **Уважение к труду взрослых** Побуждать оказывать помощь взрослым.	**Воспитание культурно-гигиенических навыков** Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем идее. **Самообслуживание** Закреплять последовательность подготовки группы к разным видам занятий, для изодеятельности подготовить оборудование: воду в баночках, подставки для кисточек, тряпочки или салфетки. **Общественно-полезный труд** Учить детей стирать кукольную одежду и аккуратно развешивать ее на веревке для просушки. Активизировать деятельность детей по уходу за группой. Вытирать пыль и проводить влажную уборку. **Труд в природе** Закреплять навыки уборки листьев с участка. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц (зима-лето). **Уважение к труду взрослых** Бережно относиться к результатам своего труда и орудиям труда и труда взрослых	**Воспитание культурно-гигиенических навыков** Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами. Есть аккуратно. Бесшумно. Сохраняя правильную осанку за столом. Обращаться с просьбой. Благодарить. **Самообслуживание** Учить детей убирать столы после занятий (мыть кисточки, протирать столы.). **Общественно-полезный труд** Закреплять у детей навык подклейки книг. **Труд в природе** Учить детей ухаживать за ростками (поливать, рыхлить землю, убирать). **Уважение к труду взрослых** Формировать интерес к профессиям родителей подчеркивать значимость их труда.

- ✓ ***«Формирование основ безопасности»***

<u>Первый год обучения</u>

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Безопасное поведение в природе Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). **Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. **Безопасность собственной жизнедеятельности** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно», знакомить детей с тактильными ощущениями «горячий суп; горячий чай».	**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). **Безопасность на дорогах.** Продолжать знакомить с некоторыми видами транспортных средств. **Безопасность собственной жизнедеятельности** Продолжать знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».	**Безопасное поведение в природе.** Формировать знания детей о элементарных правилах безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). **Безопасность на дорогах.** Знакомит детей с работой водителя в процессе СРИ**.** **Безопасность собственной жизнедеятельности** Формировать знания детей о предметном мире и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить)

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Безопасное поведение в природе Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). **Безопасность на дорогах** Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). **Безопасность собственной жизнедеятельности** Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.	**Безопасное поведение в природе** Продолжать формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. **Безопасность на дорогах** Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. **Безопасность собственной жизнедеятельности** Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).	**Безопасное поведение в природе** Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями. **Безопасность на дорогах** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Продолжать знакомить с работой водителя. **Безопасность собственной жизнедеятельности** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	2 уровень	3 уровень
Безопасное поведение в природе Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. **Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).	**Безопасное поведение в природе** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. **Безопасность на дорогах.** Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»,«остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. **Безопасность собственной жизнедеятельности** Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.	**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности** Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Четвертый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	2 уровень	3 уровень
Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнить представления каждого ребенка о своей половой принадлежности и внешности, ее отличительных чертах. Воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков. Обращать внимание детей на	**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. **Безопасность на дорогах.** Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Закрепить представление детей о режиме дня, о необходимости и полезности его соблюдения. Обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего	**Безопасное поведение в природе.** Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. **Безопасность на дорогах.** Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства. Познакомить детей со значением солнечного света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека.

комфортные ощущения от чистоты рук, волос, тела, белья, одежды. Познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровьем зубов и десен, с основами рационального питания.	организма. Познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения.	Познакомить детей с расположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя. Познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями.

Приложение 2.2

Содержание образовательной деятельности разделов области «Познавательное развитие»

- **Содержание коррекционно-образовательной деятельности разделов области «Познавательное развитие» в группах для детей с ОВЗ, имеющих сложный дефект**

✓ ***«Формирование элементарных математических представлений» (содержание работы учителя-логопеда по разделу области)***

Ребенка с первых дней жизни окружает множество предметов, людей, однородно повторяющихся звуков и движений. Познание малышом количественной стороны действительности помогает ему более полно и точно воспринимать окружающий мир, ориентироваться в нем. Умения сравнивать группы предметов по количеству, считать, выполнять элементарные арифметические действия необходимы ребенку уже в дошкольном возрасте при организации различных видов деятельности (игровой, изобразительной, элементарной трудовой) и являются немаловажным фактором социальной приспособленности и подготовки к обучению в школе.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развитием наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражания, действий по образцу, выполнения заданий по словесной инструкции); сенсорному развитию (развитию умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, множества предметов; группировать их по определенному качественному или количественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения, и др.); познавательному развитию (развитию умения сравнивать, анализировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно- следственные отношения и зависимости и др.); развитию речи (накоплению словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами и др.; формированию грамматического строя речи).

Работа с малышами по формированию количественных представлений начинается с заданий на подбор и объединение предметов по определенному признаку — с самого начального этапа развития представлений о множестве. На первом году обучения детей также учат выделять 1, 2 и много предметов из группы; различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный. Далее, со второго года обучения детей учат сравнивать множества по количеству: больше, меньше, поровну; преобразовывать множества, уменьшая, увеличивая или уравнивая их количество; учат пересчету предметов. Начиная с третьего года обучения у

воспитанников формируют простейшие измерительные навыки: учат измерять, отмеривать, сравнивать непрерывные множества, пользуясь условными мерками. К концу пребывания в специальном детском саду дети должны уметь считать (в прямом и обратном порядке, от заданного и до заданного числа) и пересчитывать предметы в пределах семи, знать цифры в пределах пяти, составлять и решать простейшие арифметические задачи на нахождение суммы и остатка на наглядном материале и отвлеченно в пределах пяти, измерять и сравнивать протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя условную мерку.

Первый год обучения

Задачи обучения и воспитания

- Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.
- Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное). Учить выделять и различать множества по качественным признакам и по количеству.
- Формировать у детей способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).
- Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание)
- Развивать речь воспитанников. Расширять понимание у детей речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один — много — мало, сколько? столько… сколько... и т. п.). Комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком. Давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа. Добиваться ответов от детей.
- Учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку.
- Учить выделять 1, 2 и много предметов из группы.
- Учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.
- Учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...».
- Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами учить детей находить 1, много однородных предметов в специально подготовленной обстановке (например, на столе педагога), фиксировать результат действия в слове или использовать жесты	знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами учить детей выделять отдельные предметы из группы; учить детей составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «Еще мячик, еще ..., еще ..., еще ... Вот как много мячей», выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность) учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке (например, на столе педагога), фиксировать результат действия в слове или использовать жесты	знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами учить детей выделять отдельные предметы из группы; учить детей составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «Еще мячик, еще ..., еще ..., еще ... Вот как много мячей», выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность) учить выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос сколько? отвечать на вопрос (ответы детей могут быть вербальной и невербальной форм) учить выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции учить различать дискретные (игрушки, предметы) и непрерывные (вода, песок, крупа)

			множества по количеству: много — мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: в большом ведерке много песка, в маленьком — мало) учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке (например, на столе педагога), фиксировать результат действия в слове или использовать жесты
2	учить выделять 1 предмет из группы по подражанию, образцу	учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу учить соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько? называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев учить находить 1 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке	учить детей различать количества пустой — полный; употреблять в речи слова пустой — полный учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу учить соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько? называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев учить выделять 2 предмета из множества по словесной инструкции учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке учить показывать и называть единичные и

			парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.)
3	продолжать учить выделять 1 предмет из группы по подражанию, образцу	продолжать учить находить 1 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке учить детей находить заданное количество однородных предметов — 1,2, много — в окружающей обстановке учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар;	учить детей находить заданное количество однородных предметов — 1,2, много — в окружающей обстановке учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько ..., сколько ... («Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдец, столько и чашек») учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только 1 хлопок)

Второй год обучения

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода и т. д.).
- Совершенствовать и расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); формировать сопровождающую и фиксирующую функции речи.
- Учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство.
- Учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество.
- Для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки - приложение и наложение.
- Учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	продолжать учить выделять 1 предмет из группы по подражанию, образцу учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу учить выделять 1 предмет из	закреплять представления детей о количествах 1, 2, используя для этого дискретные множества закреплять представления детей о количествах много- мало используя для этого дискретные и непрерывные множества	закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя

	множества по словесной инструкции	учить различать дискретные и непрерывные множества по количеству: пустой-полный учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: (1 и 3) устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения	приемы наложения и приложения учить сравнивать по количеству непрерывные множества (в большом ведерке больше песка, в маленьком — меньше) учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения их количества
2	закрепить умение выделять 1 предмет из группы по подражанию, образцу продолжать учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу продолжать учить выделять 1 предмет из множества по словесной инструкции	учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения учить пересчету предметов в пределах двух; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем — предметов, различных по назначению, цвету, размеру	учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уравнивания, уменьшения и увеличения их количества учить пересчету предметов в пределах двух; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем — предметов, различных по назначению, цвету, размеру) продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, используя приемы приложения и наложения, и на основе пересчета

			учить сравнивать по количеству непрерывные множества Продолжать формировать умение преобразовывать дискретные и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот Учить группировать предметы по количественному признаку Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений: сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения
3	закрепить умение выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу продолжать учить выделять 1 предмет из множества по словесной инструкции учить пересчету предметов в пределах двух; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем — предметов, различных по назначению, цвету, размеру	Формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; учить использовать прием приложения как практический способ проверки учить детей выделять 2 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах двух без пересчета (столько ...,	формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема сосудов; учить использовать прием приложения как практический способ проверки учить детей выделять 3 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех без пересчета

		сколько ...) учить пересчитывать предметы в пределах двух; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений (хлопки) в пределах двух; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения	(столько ..., сколько ...) учить пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру учить детей определять количество предметов и изображений на картинках в пределах трех без пересчета, использовать пересчет как способ проверки продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству без счета, используя приемы наложения и приложения, и на основе пересчета; сравнивать непрерывные множества (в большом — больше, в маленьком — меньше, в одинаковых — поровну) продолжать формировать представления о сохранении количества, использовать прием приложения и счет (для дискретных множеств) как способы проверки продолжать учить группировать предметы по количественному признаку (1—много, 2—3 и т. п.) учить выполнять действия объединения и разъединения с закрытым результатом в пределах двух и в пределах трех с открытым и закрытым результатами

			упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений в пределах трех; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения

<u>Третий год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Формировать количественные представления с учетом ведущих видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). На занятиях по математике использовать элементы рисования и сажено-дидактических игр с математическим содержанием.
- Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-ди-дактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Авто-бус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»).
- Продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление.
- Расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями.
- Переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки). Формировать планирующую функцию речи.
- Учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
- Формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах двух) учить детей выделять 2 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову соотносить количество предметов с количеством пальцев учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах двух без пересчета (столько ..., сколько ...) учить пересчитывать предметы в пределах двух	повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах двух) учить детей выделять 3 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову соотносить количество предметов с количеством пальцев учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех без пересчета (столько ..., сколько ...) учить пересчитывать предметы в пределах трех осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру продолжать формировать представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от цвета, величины и пространственного расположения; определенное количество жидких и	повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах трех) учить детей выделять 4 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову соотносить количество предметов с количеством пальцев учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько ..., сколько ...) учить пересчитывать предметы в пределах четырех осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех при одинаковом и разном расположении продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по

		сыпучих тел не меняется независимо от объема сосудов), использовать прием приложения и счет как способы проверки	количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнения (приложение, переливание и т. п.) и пересчет упражнять в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств: из неравных делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество) продолжать формировать представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от цвета, величины и пространственного расположения; определенное количество жидких и сыпучих тел не меняется независимо от объема сосудов), использовать прием приложения и счет как способы проверки
2	продолжать учить детей выделять 2 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову закреплять умение соотносить количество предметов с количеством пальцев продолжать учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах двух без пересчета (столько ..., сколько ...)	учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах трех упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах трех учить детей выделять 4 предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с	учить решать задачи нахождения суммы и остатка в пределах трех учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах четырех упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах четырех

	продолжать учить пересчитывать предметы в пределах двух	количеством пальцев в пределах четырех сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета, используя различные способы проверки	учить детей выделять 5 предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах пяти сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета, используя различные способы проверки учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой; определять, сколько стаканов воды в лейке, ложек риса в тарелке; измерять длину или ширину стола с помощью бруска и т. п.
3	Закреплять умение детей выделять 2 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову закреплять умение соотносить количество предметов с количеством пальцев закреплять умение детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах двух без пересчета (столько ..., сколько ...) закреплять умение пересчитывать предметы в пределах двух	учить осуществлять счет туда и в обратном порядке от трех учить детей выделять 4 предмета из множеств по слову учить пересчитывать предметы в пределах четырех упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах четырех	упражнять детей в преобразовании множеств предметов учить осуществлять счет в обратном порядке от трех, четырех учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах трех, четырех учить детей выделять 5 предметов из множеств по слову учить пересчитывать предметы в пределах пяти

		учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 2 ложки риса», «Налей 1 стакан воды», «Отмерь 2 бруска на линии» (линия проведена педагогом на доске) и т. п.	упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах пяти учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти учить детей осуществлять счет в обратном порядке от пяти упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан и др.) учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 2 бруска на линии» (линия проведена педагогом на доске) и т. п. Учить сравнивать величины с помощью условной мерки

<u>Четвёртый год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой).

- Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности.
- Продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия.
- Расширять и углублять математические представления детей. Учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.
- Учить самостоятельно составлять арифметические задачи.
- Знакомить с цифрами в пределах пяти.
- Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- Способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду.
- Учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти.
- Продолжать формировать измерительные навыки. Знакомить детей с использованием составных мерок.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах двух) учить осуществлять счет (прямой и обратный в пределах трех)	повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах четырех) упражнять детей в преобразовании множеств предметов	повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах пяти) учить пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в пределах шести при одинаковом и разном их расположении; соотносить количество предметов с количеством

	учить детей выделять 4 предмета из множеств по слову соотносить количество предметов с количеством пальцев учить пересчитывать предметы в пределах четырех упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах четырех учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 2 ложки риса», «Налей 1 стакан воды», «Отмерь 2 бруска на линии» (линия проведена педагогом на доске) и т. п.	учить осуществлять счет в обратном порядке от трех, четырех соотносить количество предметов с количеством пальцев учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах трех, четырех учить детей выделять 5 предметов из множеств по слову учить пересчитывать предметы в пределах пяти упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах пяти учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти учить детей осуществлять счет в	пальцев упражнять в сравнении по количеству двух групп предметов, находящихся на расстоянии, изображенных на картинках использовать приемы приложения и попарного соединения картинок как способы проверки упражнять в преобразовании множеств отсчитывать заданное количество предметов из множества в пределах шести продолжать учить определять отношения между смежными числами, осуществлять счет в обратном порядке и счет от средних членов ряда на основе наглядности и без наглядности продолжать формировать представления о сохранении количества: определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество Продолжать учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой

		обратном порядке от пяти учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 2 бруска на линии» (линия проведена педагогом на доске) и т. п. Учить сравнивать величины с помощью условной мерки	Учить осуществлять преобразование непрерывных множеств, используя счет
2	знакомить с порядковым счетом в пределах четырех, учить понимать вопрос какой по счету? и отвечать на него знакомить с местом числа в числовом ряду продолжать учить детей выделять 4 предмета из множеств по слову закреплять умение соотносить количество предметов с количеством пальцев учить пересчитывать предметы в пределах четырех упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы),	знакомить с порядковым счетом в пределах пяти, учить понимать вопрос какой по счету? и отвечать на него учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах пяти знакомить с местом числа в числовом ряду учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число» учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей	знакомить с порядковым счетом в пределах шести, учить понимать вопрос какой по счету? и отвечать на него учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах шести знакомить с местом числа в числовом ряду учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число» учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число» закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и

	движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах четырех	числа 4», «Найди пропущенное число» закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку	преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку знакомить с использованием составных мерок (для измерения протяженных величин можно использовать, например, «Числовые штанги» М. Монтессори: штанги разделены на красные и голубые промежутки длиной по 10 см)
3	учить пересчитывать предметы в пределах пяти, называя итоговое число учить отсчитывать предметы в пределах пяти учить детей осуществлять счет в обратном порядке в пределах пяти учить детей устному счету в пределах десяти продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал продолжать формировать представления о сохранении количества знакомить с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и	учить пересчитывать предметы в пределах шести, называя итоговое число учить отсчитывать предметы в пределах шести учить детей осуществлять счет в обратном порядке в пределах шести учить детей устному счету в пределах десяти учить детей соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести (игра в домино) продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал учить осуществлять порядковый счет в пределах шести,	учить пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число учить отсчитывать предметы в пределах семи учить детей осуществлять счет в обратном порядке и от заданного до заданного числа в пределах семи учить детей устному счету в пределах десяти учить детей соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести (игра в домино) продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал и без наглядности, упражнять в определении места числа в числовом ряду учить осуществлять порядковый счет в пределах семи, использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка «Репка»: «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету

	осязательно-двигательного обследования; соотносить их с числом предметов упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений учить сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах семи упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку	использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка «Репка»: «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка?» Какой по счету стоит внучка?») знакомить с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить их с числом предметов упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений учить сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах семи упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные	стоит дедка?» Какой по счету стоит внучка?») продолжать формировать представления о сохранении количества знакомить с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить их с числом предметов знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос), учить детей придумывать и решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений учить сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах семи упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку Упражнять в измерении, используя составные мерки

		множества, используя условную мерку Упражнять в измерении, используя составные мерки	

Перечень оборудования

Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна (с двумя и тремя карманами); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения сыпучих материалов; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы; горох, фасоль, чечевица, перловая крупа, манная крупа, речной песок и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики, банки, пузырьки и т. д.); посуда: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (в виде цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки и штемпельная подушка; емкость (аквариум); предметы-орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров (не менее 108 трех) и т. п.; игрушечные удочки с магнитами; мелкие игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); природный материал: желуди, ракушки, камешки различной величины; пуговицы разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал: грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.; наборы цифр от 1 до 5; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок, разных по длине; наборы лент и полосок, разных по ширине; объемные и плоскостные модели домов и елок разной величины; изображения разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур, от 1 до 5; домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; о б -р у ч и разного размера; мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы различных форм, различные по величине и цвету (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; разной формы, разного размера, но одного Цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг — солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида высотой 1 м и другие игрушки; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; настольные

игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», домино (различные варианты игр на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три... сосчитай», «Где чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

- ✓ ***«Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (содержание работы воспитателя по разделу области)***

<u>Первый год обучения</u>

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Познавательно-исследовательская деятельность: Стимулировать любознательность детей. Сенсорное развитие: Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.). Дидактические игры: Проводить дидактические игры на развитие мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).	Познавательно-исследовательская деятельность: Включать детей в совместные с взрослыми практически познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие: Побуждать детей обследовать предметы с помощью взрослого, выделяя их цвет, величину, форму. Дидактические игры: Продолжать побуждать детей проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.д.), тактильных ощущений, температурных различий.	Познавательно-исследовательская деятельность: Знакомить детей с обобщёнными способами исследования различных объектов окружающей жизни. Сенсорное развитие: Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Дидактические игры: Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки, башенки из 5-8 колец разной величины; разрезные картинки из 2-4 частей, складные кубики из 4-6 штук

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Познавательно-исследовательская деятельность: Продолжать знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов с	Познавательно-исследовательская деятельность: Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.	Познавательно-исследовательская деятельность: Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в

помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Сенсорное развитие: Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Дидактические игры: Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).	Сенсорное развитие: Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Дидактические игры: Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам. Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).	соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Сенсорное развитие: Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Дидактические игры: Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, пазлы, мозаика). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*

Познавательно-исследовательская деятельность: Продолжат знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных сенсорных эталонов. Сенсорное развитие: Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Дидактические игры: Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения	Познавательно-исследовательская деятельность: Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Сенсорное развитие: Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат), с цветами (красный, зелёный, жёлтый, синий, белый). Дидактические игры: Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр «Лото» и т.д.	Познавательно- исследовательская деятельность: Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности. Сенсорное развитие: Развивать у детей координацию руки и глаза в процессе общения способами обследования предметов: зрительно-тактильное- ощупывание; зрительно-двигательное- обводить по контуру. Дидактические игры: Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы)

Четвёртый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Познавательно-исследовательская деятельность: Закреплять умение использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов. Сенсорное развитие: Формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела. Дидактические игры: Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.)	Познавательно-исследовательская деятельность: Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Сенсорное развитие: Учить детей понимаю того, что окружающие их предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качество поверхности. Дидактические игры: Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.	Познавательно-исследовательская деятельность: Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Сенсорное развитие: Формировать у детей обобщённые представления о некоторых свойствах и качествах предметов «Что бывает жёлтым? …….». Дидактические игры: Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- ✓ ***«Ознакомление с окружающим» (содержание работы воспитателя по разделу области)***

Первый год обучения

Примечание: на первом году обучения обобщающие слова (одежда, обувь, мебель, посуда, пища, животные, овощи, фрукты, времена года) детям не предлагаются.

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*

Ознакомление с предметным окружением Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Знакомить детей с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши) **Ознакомление с социальным миром** Побуждать наблюдать за трудовыми действиями помощникавоспитателя моет посуду и убирает в группе **Ознакомление с миром природы** Учить детей узнавать отдельные фрукты и овощи: яблоко, грушу, апельсин, морковь, огурец. Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела — туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как голос подает). Знакомить детей с объектами неживой природы и явлениями природы: водой и дождем (показать детям, где бывает вода; дождь — вода	**Ознакомление с предметным окружением** Продолжать знакомить детей с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель). Знакомить детей с посудой (тарелка, ложка, чашка) . Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. **Ознакомление с социальным миром** Знакомить детей с театром через игры драматизации через произведения детской литературы **Ознакомление с миром природы** Продолжать знакомить детей с овощами и фруктами (лук, огурец, капуста) Знакомить детей с объектами неживой природы: снегом и льдом (организовать наблюдение за снегопадом, поиграть в снежки; показать, как из воды получается лед). Знакомить детей с признаками зимы (зимой холодно, снег, лед). Продолжать знакомить детей с животными: лошадью и коровой (познакомить с частями тела; как голос подает).	**Ознакомление с предметным окружением** Формировать знания детей с предметами одежды и обуви (платье, рубашка, тапки, ленты (бант), колготки). Знакомить детей с пищей (хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир) Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. **Ознакомление с социальным миром** Учить детей наблюдать за деятельностью людей в разное время года. Знакомить детей с улицей (много домов, едут машины, автобусы) **Ознакомление с миром природы** Формировать знания детей о птицах (ворона, воробей). Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком (уточнить представление детей о том, где бывают эти объекты; познакомить с их значением в жизни человека). Знакомить детей с признаками лета (летом тепло; светит солнышко; деревья, листья, трава зеленые).

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Ознакомление с предметным окружением Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки). Знакомить детей со строением тела и его частями (туловище, живот, спина, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи). Знакомить детей с игрушечной посудой, одеждой, мебелью: кроватью, столом, стулом, шкафом и их назначением (без обобщающего слова). Расширять представления об основных частях тела и лица Знакомить детей со строением тела и его частями (туловище, живот, спина, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи). Закреплять у детей представления об игрушках; познакомить их с ведром, совком, лопатой, лошадкой, рыбкой, санками, неваляшкой, кошкой, собакой, белкой **Ознакомление с социальным миром** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Продолжать побуждать наблюдать за трудовыми действиями помощника воспитателя моет посуду и убирает в	**Ознакомление с предметным окружением** Закреплять у детей представления об игрушках; познакомить их с ведром, совком, лопатой, лошадкой, рыбкой, санками, неваляшкой, кошкой, собакой, белкой Продолжать знакомить детей с игрушечной посудой, одеждой, мебелью: кроватью, столом, стулом, шкафом и их назначением (без обобщающего слова). Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Расширять представления детей о посуде: познакомить их с блюдцами, ножом, кастрюлей, чайником, половником, сковородой; ввести в активный словарь обобщающее слово посуда.Расширять представления об основных частях тела и лица Знакомить детей со строением тела и его частями (туловище, живот, спина, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи) **Ознакомление с социальным миром** Формировать представления детей о том, что в группе есть девочки и мальчики, любимые занятия которых могут различаться Знакомить детей с профессиями врача, воспитателя Формировать у детей представление о детском саде (для чего он нужен, что в нем имеется, кто	**Ознакомление с предметным окружением** Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Знакомить детей с предметами одежды и обуви (пальто, шапка, шарф, варежки, валенки, сапоги, ботинки, туфли). Ввести в активную речь ребенка обобщающее слово одежда. Закреплять у детей понятие о пище. Знакомить их с блюдами (салат, щи, макароны, картофель, сыр, печенье, масло, пирог). **Ознакомление с социальным миром.** Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Закреплять представления детей о том, что в группе есть девочки и мальчики, любимые занятия которых могут различаться. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать

группе. Учить детей наблюдать за действиями и поведением людей (человек идет, едет на машине, бежит; мама ведет ребенка в детский сад, везет в колясочке) Знакомить детей с работой шофера. Знакомить детей с помещениями группы и детского сада: прихожей, залом, кабинетом врача. Ввести в активный словарь детей обобщающее слово игрушки. **Ознакомление с миром природы.** Знакомить детей с овощами и фруктами (морковь, лук, огурец, картошка, яблоко, груша, апельсин, лимон, помидор). Учить различать знакомые овощи и фрукты по вкусу. Закреплять представления детей о домашних животных: кошке, собаке, корове, лошади, козе, свинье (части тела — голова, туловище, лапы, хвост; глаза, уши, нос, рога). Учить узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражание).	в нем работает). Продолжать побуждать наблюдать за трудовыми действиями помощника воспитателя моет посуду и убирает в группе. Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. **Ознакомление с миром природы** Знакомить детей с дикими животными: зайцем, ежом, медведем, лисой (строение, образ жизни). Формировать у детей представления о зиме как о времени года, закреплять представления детей о праздниках зимы.	детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные. **Ознакомление с миром природы.** Закреплять у детей знание об овощах и фруктах (капуста, помидор, репа, свекла, лимон, мандарин, слива). Знакомить детей с отдельными признаками весны. Формировать представление детей о зиме и лете как о временах года. Учить детей дифференцировать деревья, траву и цветы. Учить детей определять состояние природы и погоды (солнечный день, дождливая погода, хмурое небо). Знакомить детей с повадками и образом жизни животных: козы, коровы, лошади, свиньи, медведя, лисы, волка, зайца, белки, ежа. Учить детей наблюдать за повадками и поведением птиц.

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	2 уровень	3 уровень
Ознакомление с предметным окружением Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы формировать временные представления (осень, признаки осени) Расширять представления детей об овощах, фруктах, ягодах; формировать представления о вишне, винограде, арбузе, дыне Формировать обобщенные представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове Закреплять представления детей о своем возрасте; учить отвечать на вопрос: «Сколько тебе лет?»	**Ознакомление с предметным окружением** Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы Формировать временные представления (осень, признаки осени) Знакомить детей с разными эмоциональными состояниями человека (радость, гнев, горе, удивление) Закреплять у детей знание всех помещений детского сада и употребление названий отдельных помещений в речи Расширять представления детей о спортивном и музыкальном залах, отмечая их специфику и специфику деятельности детей в них Формировать у детей представления о цикличности жизни детей в детском саду, о необходимости соблюдения режимных моментов, обобщая их периодичность и повторяемость в словесном плане (утром — встают, одеваются, завтракают; днем — играют, занимаются,	**Ознакомление с предметным окружением** Формировать у детей представления о труде взрослых: повар готовит пищу; няня моет посуду; мама шьет, стирает; шофер водит машину; строители строят дом и т. д. Закреплять у детей представления о профессиональной деятельности врача, повара, шофера, продавца Закреплять у детей представления о деревьях, учить дифференцировать деревья и кустарники Учить детей узнавать части дерева и отдельные деревья: ель, березу, рябину, клен Учить детей соотносить визуальный образ дерева с его реальным видом и изображением на иллюстрации Знакомить детей с обобщающими понятиями «мебель», «овощи», «фрукты» Учить детей различать животных по их основным признакам: лягушка — зеленая, прыгает, квакает, живет в пруду; еж — серый, колючий, живет в лесу, ест грибы и ягоды и т. д. Формировать у детей представления о том, что одни животные (заяц, медведь, лиса, еж, волк) живут в лесу, а другие (курица, корова, петух, коза) — около жилища человека Знакомить детей с весной и ее

Уточнять и закреплять в речи детей названия частей тела и лица (лоб, губы, щеки, подбородок, локоть, колено); учить детей показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников и у игрушек в процессе дидактических игр Расширять представления детей о кухне, закрепляя представления о посуде в слове Закреплять у детей представления о домашних животных: собаке, кошке, лошади, корове, козе; о домашних птицах: курице, утке, петухе Знакомить детей с детенышами животных: щенком, котенком, птенчиком, цыпленком (сформировать у детей представления о том, что собака (кошка, птичка, курица) — мама. Она большая. У нее есть щенок (котенок, птенчик, цыпленок). Он маленький. Мама-собака его кормит, играет с ним, защищает. У собаки может быть не один щенок, а два, три) Учить детей узнавать изображение осенней природы на картинках и иллюстрациях Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных осенью Знакомить детей с признаками осени (часто идет дождь, на деревьях желтые листья, которые постепенно опадают) **Ознакомление с социальным миром** *Формировать интерес к малой родине и*	отдыхают; вечером — ужинают, принимают душ, ванну, слушают музыку, ложатся спать; ночью — спят) Знакомить детей с профессиями врача и продавца Знакомить детей с разными видами бумаги и ее свойствами Знакомить детей со значением предметов домашнего обихода: на кровати спят; за столом едят, занимаются; в тарелку наливают суп; в чашку наливают компот, чай и т. д. Формировать у детей обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове. Знакомить детей с существенными деталями некоторых предметов: у стола — крышка, ножки; у стула — сиденье, спинка, ножки; у платья, рубашки, пальто — рукава, воротник, пуговицы **Ознакомление с социальным миром** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и	отличительными признаками: тает снег, бегут ручьи, появляются первые цветы и первая травка Знакомить детей с признаками весенней погоды — дождливая, солнечная, ветреная, пасмурная Учить детей различать и называть время суток: утро, день, ночь Знакомить детей с транспортом, с правилами поведения на улице и в транспорте **Ознакомление с социальным миром** *Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.* **Ознакомление с миром природы** Закреплять у детей представления о домашних животных: собаке, кошке, лошади, корове, козе; о домашних птицах: курице, утке, петухе Учить детей узнавать изображение осенней природы на картинках и иллюстрациях Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных осенью

первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. **Ознакомление с миром природы** Знакомить детей с детенышами животных: щенком, котенком, птенчиком, цыпленком (сформировать у детей представления о том, что собака (кошка, птичка, курица) — мама. Она большая. У нее есть щенок (котенок, птенчик, цыпленок). Он маленький. Мама-собака его кормит, играет с ним, защищает. У собаки может быть не один щенок, а два, три)	первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. **Ознакомление с миром природы** Знакомить детей с отдельными деревьями и их основными признаками (ствол, ветки, листья) Закреплять представления детей о листьях разной формы и окраски, о разном размере ствола и ветвей. Закреплять и расширять у детей представления о животных и их детенышах (заяц, белка, лиса, волк, еж живут в лесу; как звери спасаются зимой от холода и голода). Формировать у детей представления о детенышах диких животных, учить называть их словом. Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных зимой. Знакомить детей со свойствами воды и снега, закрепить представление о зиме.	Знакомить детей с признаками осени (часто идет дождь, на деревьях желтые листья, которые постепенно опадают)

Четвертый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Ознакомление с предметным окружением Закреплять представления детей о свойствах бумаги. Формировать знания детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. **Ознакомление с социальным миром** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Учить детей называть дни недели Формировать у детей представления о занятиях в выходные дни. Закреплять умения детей различать и называть время суток: утро, день, **Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе. Знакомить детей с отдельными представителями насекомых (пчела, бабочка, муха, муравей)	**Ознакомление с предметным окружением** Знакомить детей со свойствами ткани. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. **Ознакомление с социальным миром** Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. **Ознакомление с миром природы** Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.	**Ознакомление с предметным окружением** Знакомить детей с обобщающим словом «транспорт». Знакомить детей со свойствами стекла. Учить детей находить предметы, сделанные из стекла, и бережно к ним относиться. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Продолжать учить детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из бумаги, стекла, ткани, дерева, металла. Закреплять представления детей об окружающем их предметном мире, созданном руками человека (орудия труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток) Учить детей выполнять классификацию объектов и предметов по категориям «живое», «неживое». **Ознакомление с социальным миром.** Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Формировать первичные представления детей о школе. Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают Учить детей называть название страны — Россия Учить детей называть столицу России

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).	Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких и домашних животных и птиц. Расширять у детей представления о явлениях природы (гром, молния, гроза) Знакомить детей с некоторыми цветами и ягодами (одуванчик, тюльпан, ромашка, колокольчик, клубника, малина, крыжовник, смородина). Учить детей называть признаки четырех времен года, определять их последовательность. ***<u>Сезонные наблюдения</u>*** **<u>Осень.</u>** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы	Уточнять представления детей о значении профессий в жизни людей Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности. **<u>Ознакомление с миром природы.</u>** Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. ***<u>Сезонные наблюдения</u>*** **<u>Осень.</u>** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. **<u>Зима.</u>** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

	(похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко	Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

	светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.	

- ✓ ***«Ознакомление с окружающим» (содержание работы по разделу области учителя-дефектолога)***

Основная задача ознакомления с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности. Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка — учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания — ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, мы создаем чувственную основу для слова и подготавливаем ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

Занятия по ознакомлению с окружающим включают в себя ознакомление с явлениями социальной жизни; ознакомление с предметным миром, созданным человеком; ознакомление с явлениями живой и неживой природы. Во время занятий детей знакомят с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из четырех основных направлений коррекционно-педагогической работы, выделенных в программе: «Человек», «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа».

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений и формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

В процессе ознакомления с природой у детей формируются представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы. Особое внимание обращается на зависимость жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде. Детей учат видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию детей.

В ходе коррекционно-развивающего обучения с детьми проводят занятия по направлениям «Ознакомление с окружающим и развитие речи», «Социальное развитие и ознакомление с окружающим». Эти занятия носят интегрированный характер по тем задачам, которые на них решаются, по уровню постановки целей и методическому оснащению. Однако при планировании таких занятий должны быть четко определены специфические задачи по каждому направлению. Например, при рассмотрении темы «Фрукты. Яблоко» целью ознакомления с этим объектом является расширение и уточнение чувственного опыта детей (дети должны ощутить, что яблоко круглое, сладкое, красное или зеленое, гладкое). Дети должны осуществить выбор яблока среди группы фруктов; зафиксировать в слове воспринятые свойства объекта.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи обучения и воспитания

- 0 Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира.
- 1 Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту.
- 2 Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности.
- 3 Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления.
- 4 Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

Лексическая тема	Основное содержание программы		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Овощи	Привлекать внимание детей. Удерживать внимание на картинках. Формировать представление детей об отдельных овощах: морковь, огурец.	Формировать представление детей об отдельных овощах: морковь, огурец. Учить детей узнавать овощи: морковь, огурец, помидор, картофель. Учить рассматривать муляжи овощей и отвечать на поставленные вопросы	Формировать представление детей об отдельных овощах: морковь, огурец. Закреплять знания детей об овощах: морковь, огурец, помидор, картофель, лук, чеснок. Учить описывать овощи по вопросам.
Фрукты	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Формировать представления детей об отдельных фруктах: яблоко, груша.	Формировать представление детей об отдельных фруктах. Учить детей узнавать фрукты: яблоко, груша, слива, лимон и т.д. Учить рассматривать муляжи фруктов и отвечать на поставленные вопросы.	Формировать представление детей о фруктах. Закреплять знания о фруктах. Учить узнавать фрукты на ощупь, описывать их по вопросам, рассказывать о своих вкусовых ощущениях.
Продукты	Привлекать внимание детей. Удерживать внимание на картинках, приучать слушать речь, показывая требуемую педагогом картинку.	Формировать представление детей о продуктах. Учить узнавать детей продукты: (хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир). Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Формировать представление детей о продуктах. Закрепить знания детей по теме продукты. Играть с детьми в игру «Магазин», учить покупать и продавать продукты, знать, из чего они сделаны (творог, масло), как употреблять продукты в пищу Воспитывать бережное отношение к хлебу.
Посуда	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках. Приучать слушать речь, показывая требуемую педагогом	Формировать представление о посуде. Учить детей узнавать и рассматривать предметы посуды и отвечать на поставленные вопросы.	Формировать представление о посуде. Расширять знания детей о посуде, ее предназначении. Учить рассматривать предметы посуды и отвечать на поставленные вопросы

	картинку		
Новый год	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках. Учить рассматривать и наряжать игрушечную елочку.	Формировать у детей представления о празднике, его атрибутах (елка, игрушки) и героях праздника (дед Мороз, Снегурочка). Учить наряжать игрушечную елочку и проявлять радостные эмоции. Формировать у детей представления о зиме, зимнем празднике. Способствовать созданию у детей новогоднего настроения.	Формировать у детей представления о новогоднем празднике, о зиме, как о времени года. Способствовать созданию у детей новогоднего настроения.
Мебель	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках. Приучать слушать речь, показывая требуемую педагогом картинку с изображением мебели.	Формировать представление детей о мебели. Знакомить детей с предметами мебели: кроватью, столом, стулом, шкафом и их назначением. Учить рассматривать предметы мебели и отвечать на вопросы.	Формировать представление детей о мебели. Закреплять знания детей о предметах мебели, о ее предназначении, форме, цвете. Учить задавать и отвечать на вопросы
Игрушки	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках Удерживать внимание на игрушках. По просьбе взрослого находить ту или иную игрушку.	Формировать представление детей об игрушках. Учить обращать внимание на существенное в облике игрушки (маленькая, мягкая, забавная и т.д.) Учить действовать с игрушками, рассматривать детали (глазки, хвостик и т.д.)	Формировать представление детей об игрушках. Закреплять представление детей об игрушках. Уточнять знания детей о предназначении игрушек, их форме и цвете. Учить задавать и отвечать на вопросы
Домашние животные	Привлекать внимание к картинкам. Учить рассматривать картинки,	Формировать представление детей о домашних животных.	Формировать представление детей о домашних животных.

	показывать игрушки, картинки по просьбе взрослого.	Учить рассматривать картинки с изображением животных, игрушки. Отвечать словами или показом на картинке.	Уточнять знания детей о домашних животных, об уходе и жилье, о питании, о помощи, приносимой человеку.
Мамин праздник	Привлечь внимание к картинке. Учить рассматривать картинку, показывать пальчиком по просьбе взрослого. Рассматривать вместе с детьми фотографии мам.	Формировать представление детей о празднике, его атрибутах и героях праздника.	Формировать представление детей о празднике, его атрибутах и героях праздника. Формировать у детей представления о весне, как о времени года
Дикие животные	Учить рассматривать картинку, показывать пальчиком по просьбе взрослого, где заяц, где медведь и т.д.	Формировать у детей представления о весне. Способствовать созданию у праздничного настроения. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим (маме, бабушке и т.д.)	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим (маме, бабушке и т.д.)
Одежда	Приучать слушать речь, показывая требуемую педагогом картинку с изображением одежды. Рассматривание одежды на самом ребенке.	Формировать представление детей о диких животных. Учить рассматривать картинки с изображением животных, игрушки. отвечать словами или показом на картинке.	Формировать представление детей о диких животных. Уточнять знания детей о диких животных, о их жизни в лесу, их жилье, о питании, о помощи, приносимой человеку.
Обувь	Привлекать внимание детей. Приучать слушать речь, показывая требуемую педагогом картинку с изображением обуви. Рассматривание обуви на самом ребенке.	Формировать представление детей об одежде. Учить рассматривать картинки с изображением предметов одежды. Учить отвечать на вопросы словами или показом на картинке.	Формировать представление детей об одежде. Рассматривание альбома с одеждой. Учить отвечать на вопросы словами, показывать и рассказывать какая одежда нужна для какого времени года.

Транспорт	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках. Приучать слушать речь, показывая требуемую педагогом картинку. Знакомить с транспортом.	Формировать представление детей об обуви. Учить рассматривать картинки с изображением предметов обуви. Учить отвечать на вопросы словами или показом на картинке. Формировать представление детей о транспорте. Учить рассматривать картинки с изображением транспорта. Учить отвечать на вопросы словами или показом на картинке.	Формировать представление детей об обуви. Учить рассматривать картинки с изображением предметов одежды. Учить отвечать и задавать вопросы. Формировать представление детей о транспорте. Учить рассматривать картинки с изображением транспорта. Учить отвечать и задавать вопросы по картинке.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи обучения и воспитания

- 0 Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма.
- 1 Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде.
- 2 Знакомить детей с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель).
- 3 Учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию.
- 4 Формировать у детей временные представления (лето, осень, зима).
- 5 Развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них.
- 6 Формировать у детей представления о живой и неживой природе; учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы.
- 7 Учить детей наблюдать за изменениями в природе и погоде.
- 8 Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Овощи	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Формировать представление детей об овощах. Удерживать внимание на картинках.	Закреплять знания об овощах. Учить детей узнавать овощи: морковь, огурец, помидор, картофель, лук, чеснок. Учить описывать овощи по внешнему виду и на ощупь, учить различать знакомые овощи по вкусу.	Закреплять знания об овощах. Учить описывать овощи по внешнему виду и на ощупь. Составлять рассказ по картинке «Огород» из 2-3 предложений.
Фрукты	Формировать представление детей о фруктах. Учить детей узнавать фрукты. Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках.	Формировать умение детей узнавать фрукты: яблоко, груша, слива, лимон и т.д. Учить рассматривать муляжи фруктов и отвечать на поставленные вопросы.	Закреплять знания о фруктах. Учить узнавать фрукты на ощупь, описывать их по вопросам, рассказывать о своих вкусовых ощущениях. Составлять рассказ по картинке «Сад» из 2-3 предложений.
Продукты	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Формировать представление детей о продуктах. Удерживать внимание на картинках. Учит показывать требуемую педагогом картинку с изображением продуктов	Закрепить понятие у детей по теме продукты. Знакомить детей с продуктами (хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир). Уточнять представление о продуктах, о бережном отношении к хлебу. Учить культуре поведения в магазине.	Закрепить понятие у детей по теме продукты Играть с детьми в игру «Магазин», учить покупать и продавать продукты, знать, из чего они сделаны (творог, масло), как употреблять продукты в пищу Закреплять у детей понятие о пище знакомить их с блюдами (салат, щи, макароны, картофель, сыр, печенье, масло, пирог)

Посуда	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога Формировать представление детей о посуде. Удерживать внимание на картинках. Приучать слушать речь, показывая требуемую педагогом картинку с изображением посуды	Закрепить понятие у детей по теме посуда. Учить детей узнавать и рассматривать предметы посуды и отвечать на поставленные вопросы. Учить описывать предметы посуду по вопросам	Закреплять знания детей о посуде, ее предназначении Учить рассматривать предметы посуды и отвечать на поставленные вопросы. Учить описывать посуду по вопросам. Учить правильно пользоваться посудой.
Новый год Зима	Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках. Учить рассматривать игрушечную елочку, наряжать ее и проявлять радостные эмоции. Способствовать созданию у детей новогоднего настроения.	Закрепить понятие у детей по теме. Учить рассматривать елочку как на картинке, так и игрушечную, наряжать игрушечную и проявлять радостные эмоции. Формировать у детей представления о зиме. Способствовать созданию у детей новогоднего настроения.	Закреплять у детей представления о зиме как о времени года, закреплять представления детей о праздниках зимы. Способствовать созданию у детей новогоднего настроения.
Мебель	Формировать представление о мебели и предметах мебели: о столе, о стуле, о шкафе о их назначение (без обобщающего слова) Учить показывать предметы мебели.	Закреплять представление о мебели. Знакомить детей с мебелью: кроватью, столом, стулом, шкафом и их назначением Знакомить детей с обобщающим понятием «мебель», Учить детей описывать мебель по вопросам.	Закреплять представление о мебели, из чего она сделана, для чего она нужна. Учить отбирать картинки мебели (столовая, спальня). Учить составлять небольшие рассказы о мебели по схеме.
Игрушки	Формировать представление об игрушках. Учить привлекать и удерживать внимание детей к картинке, игрушке.	Закреплять у детей представления об игрушках Знакомить детей с игрушечной посудой, одеждой, мебелью: кроватью, столом, стулом,	Закреплять представление об игрушках, из чего они сделаны, для чего она нужны. Учить отгадывать игрушки по их

	Учить слушать педагога. Формировать представление об игрушках.	шкафом и их назначением (без обобщающего слова)	описанию. Учить составлять рассказ-описание из 2-5 слов.
Домашние животные	Учить слушать педагога и удерживать внимание на картинках с изображением домашних животных, показываемых педагогом. Учить узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражание).	Закреплять у детей представления о домашних животных: собаке, кошке, лошади, корове, козе. Учить узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражание). Учить рассматривать картинку, слушать рассказ взрослого, отвечать словами или показом по картинке.	Закреплять у детей представления о домашних животных: собаке, кошке, лошади, корове. Учить отгадывать животное по описанию. Учить составлять рассказ-описание из 2-5 слов.
Мамин праздник	Формировать представление о празднике. Рассматривать вместе с детьми фотографии мам. Учить рассматривать фотографии или картинки и показывать пальцем по просьбе педагога.	Закреплять понятие о празднике, кому он посвящен. Формировать умение рассматривать сюжетную картинку, выделяя отдельных героев, отвечать на вопросы: «Кто это? Кто тут? Кто там? Кого мы видим на картинке? Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим (маме, бабушке и т.д.)	Закреплять понятие о празднике, кому он посвящен. Учить рассматривать картинку. Слушать рассказ взрослого, отвечать словами или показом на картинке.
Дикие животные	Формировать представление о диких животных. Привлекать внимание детей. Учить рассматривать картинки, показывать пальцем по просьбе	Закреплять у детей представления о диких животных. Знакомить детей с дикими животными и их строением (части тела). Учить рассматривать картинки, слушать	Закреплять у детей представления о диких животных. Закреплять умение рассматривать картинку, слушать рассказ взрослого, отвечать словами на

	взрослого: где заяц, где медведь и т.д.	рассказ взрослого, отвечать словами или показом на картинке.	вопросы по картинке. Учить отгадывать животное по описанию. Учить составлять рассказ-описание из 2-5 слов.
Одежда	Приучать слушать речь педагога, показывать требуемые педагогом картинки с изображением одежды. Рассматривание одежды на куклах, картинках и на самом ребенке.	Закреплять представления детей об одежде. Учить рассматривать картинку с изображением предметов одежды. Учить отвечать на вопросы по теме словами или показом на картинке. Одевание куклы по сезону, проговаривая название одежды.	Закреплять представления детей об одежде. Учить рассматривать сюжетную картину, слушать описательный рассказ педагога. Учить отвечать на вопросы по теме словами или показом на картинке. Одевание куклы по сезону, проговаривая название одежды.
Обувь	Формировать представления об обуви. Приучать слушать речь педагога, показывать требуемые педагогом картинки с изображением обуви. Рассматривание обуви на куклах, картинках и на самом ребенке.	Закреплять представления детей об обуви. Учить рассматривать картинки с изображением предметов обуви. Учить отвечать на вопросы по теме словами или показом на картинке. Одевание обуви на куклу, проговаривая название обуви.	Закреплять представления детей об обуви. Учить рассматривать сюжетную картину, слушать описательный рассказ педагога, отвечать на вопросы по картине словами. Учить описывать обувь (с помощью педагога) из чего она сделана цвет, для чего нужна и т. д.
Транспорт	Формировать представление о транспорте. Привлекать внимание детей.	Закреплять представления детей о транспорте, видах транспорта. Учить рассматривать картинки (альбом) с	Закреплять представление детей о разных видах транспорта. Учить рассматривать сюжетную

	Учить рассматривать картинки, показывать пальцем по просьбе педагога: покажи, где … и т.д., удерживать внимание на картинках.	изображением транспорта. Учить отвечать на вопросы по теме словами или показом на картинке. Формировать знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.	картину, слушать описательный рассказ педагога, отвечать на вопросы по картине словами. Формировать знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи обучения и воспитания

- 0 Формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, внутренние органы, чувства, мысли).
- 1 Учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы.
- 2 Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека.
- 3 Формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов.
- 4 Формировать у детей обобщенные представления о явлениях природы.
- 5 Учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов.
- 6 Формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток: ночь, день).
- 7 Учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.

Квартал	Основное содержание программы		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Овощи Осень	Закреплять у детей представления об овощах. Учить детей узнавать овощи. Формировать у детей представления об осени. Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках.	Уточнить знания детей об овощах. Закреплять умение детей узнавать овощи. Закреплять умение описывать овощи по внешнему виду и на ощупь. Формировать у детей представления об осени, о признаках осени. Учить различать знакомые овощи по вкусу.	Уточнить представления детей об овощах. Закреплять обобщенные представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове. Закреплять у детей представления об осени как о времени года, о признаках осени.
Фрукты Осень	Закреплять у детей представления о фруктах. Учить слушать, учить узнавать фрукты. Формировать у детей представления об осени. Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках.	Уточнить знания детей о фруктах. Закреплять умение описывать фрукты по внешнему виду и на ощупь. Учить различать знакомые овощи по вкусу. Формировать умение составлять рассказ-описание по схеме.	Расширять знания о фруктах. Рассматривать картинки с изображением фруктов Учить узнавать фрукты на ощупь, описывать их, рассказывать о своих ощущениях (с помощью педагога). Закреплять знания детей об осени, как о времени года, о признаках осени.
Продукты	Закреплять у детей представления о продуктах. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках. Показывать требуемую педагогом картинку с изображением продуктов	Уточнять знания детей о продуктах. Учить описывать продукты по внешнему виду и на ощупь. Учить различать знакомые продукты по вкусу. Формировать умение составлять рассказ-описание по схеме Уточнять представление о продуктах, о бережном отношении к хлебу. Учить культуре поведения в магазине.	Уточнять и расширять знания детей о продуктах. Закреплять у детей понятие о пище знакомить их с блюдами. Формировать умение составлять рассказ-описание по схеме Формировать умение рассматривать сюжетные картинки.
Посуда	Закреплять у детей представления о посуде. Удерживать внимание на картинках. Приучать слушать речь педагога. Закреплять умение показывать требуемую педагогом картинку с	Уточнить и систематизировать знания детей по теме. Учить детей узнавать и рассматривать предметы посуды, отвечать на поставленные вопросы. Учить описывать предметы посуды по	Расширять знания детей о посуде, ее предназначении. Ввести понятие: столовая, чайная, кухонная посуда. Закреплять умение рассматривать предметы посуды, задавать и

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи обучения и воспитания

- •0 Продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы.
- •1 Пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков.
- •2 Формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации.
- •3 Формировать у детей представления о видах транспорта.
- •4 Формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, о днях недели).
- •5 Закреплять у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени.
- •6 Продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни людей.
- •7 Развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*

Овощи Осень	Уточнять у детей представления об овощах. Закреплять умение детей узнавать овощи по вкусу и на внешний вид. Учить описывать овощи по внешнему виду и на ощупь. Закреплять у детей представления об осени. Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках.	Систематизировать и расширять знания детей по теме. Закреплять умение описывать овощи по внешнему виду и на ощупь. Закреплять знания детей об осени, о признаках осени. Закреплять умение различать знакомые овощи по вкусу. Закреплять обобщенные представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове.	Систематизировать и расширять представления детей об овощах. Систематизировать обобщенные представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове. Систематизировать знания детей об осени как о времени года, о признаках осени. Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картинке «Осень». Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин.
Фрукты Осень	Уточнить знания детей о фруктах. Закреплять умение детей узнавать фрукты по описанию, по вкусу и по внешнему виду. Учить описывать фрукты по внешнему виду и на ощупь. Закреплять знания детей об осени. Привлекать внимание детей. Учить слушать педагога. Удерживать внимание на картинках.	Систематизировать и расширять знания детей по теме. Закреплять умение описывать фрукты по внешнему виду и на ощупь. Закреплять знания детей об осени, о признаках осени. Закреплять умение различать знакомые фрукты по вкусу. Закреплять обобщенные представления детей о фруктах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме.	Систематизировать и расширять представления детей о фруктах. Систематизировать обобщенные представления детей о фруктах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове. Систематизировать знания детей об осени как о времени года, о признаках осени. Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картинке «Осень». Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин «В саду».
Продукты	Уточнить знания детей о продуктах. Закреплять умение детей узнавать продукты по описанию, по вкусу и по внешнему виду. Учить описывать продукты по	Систематизировать и расширять знания детей о продуктах. Закреплять умение описывать продукты по внешнему виду и на ощупь. Закреплять умение различать знакомые	Систематизировать и расширять знания детей по теме. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Закреплять умение рассматривать сюжетные

Дикие животные и их детеныши	Закреплять знания детей о весне, как о времени года, о признаках весны. Продолжать закреплять представление о празднике. Продолжать учить рассматривать фотографии мам, бабушек и т.д. и показывать пальцем или называть по просьбе педагога. Закреплять знания детей о диких животных. Знакомить детей с обобщающим понятием «Дикие животные». Формировать представления детей о детенышах диких животных. Продолжать учить слушать педагога и удерживать внимание на картинках с изображением животных, показываемых педагогом. Учить выполнять поручения с игрушками животных.	слушать рассказ взрослого, отвечать словами или показом на картинке. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим (маме, бабушке и т.д.) Уточнить представления детей о весне как о времени года, о признаках весны. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Формировать навыки пересказа. Учить составлять рассказ по картинно-графическому плану. Уточнять и систематизировать знания детей по теме. Закрепить у детей обобщающее понятие «Дикие животные». Формировать представление о детенышах диких животных. Закреплять умение детей описывать животных по вопросам. Учить отгадывать животных по описанию. Учить отгадывать загадки. Формировать умение составлять рассказ-описание по схеме.	взрослого, отвечать полным предложением и составлять по ней рассказ. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Совершенствовать умение составлять рассказ по картинно-графическому плану. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин. Совершенствовать навыки пересказа. Продолжать учить детей отгадывать и загадывать загадки. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим (маме, бабушке и т.д.) Закреплять представления детей о весне как о времени года, о признаках весны. Уточнять и систематизировать знания детей по теме. Закрепить у детей обобщающее понятие «Дикие животные». Формировать представление о детенышах диких животных. Продолжать учить детей отгадывать и загадывать загадки. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Формировать навыки пересказа. Учить составлять рассказ по картинно-графическому плану. Формировать навыки составления рассказа по сюжетной картине.

Одежда	Уточнить знания детей по теме. Учить детей узнавать и показывать предметы одежды по просьбе педагога на картинках, в раздевалке, на себе и в игре. Закрепить у детей обобщающее понятие «Одежда». Продолжать учить выполнять поручения с предметами одежды (одевание куклы по сезону, проговаривая и показывая название одежды).	Расширять и систематизировать знания детей по теме. Закрепить у детей обобщающее понятие «Одежда». Закрепить умение описывать предметы одежды по вопросам. Продолжать учить отгадывать загадки. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Формировать навыки пересказа. Учить составлять рассказ по картинно-графическому плану.	Систематизировать и расширять знания детей по теме. Автоматизировать умение отгадывать одежду по описанию. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Закреплять умение рассматривать сюжетную картинку и составлять по ней рассказ. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин. Совершенствовать навыки пересказа.
Обувь	Уточнить знания детей по теме. Учить детей узнавать и показывать предметы обуви по просьбе педагога на картинках, в раздевалке, на себе и в игре. Закрепить у детей обобщающее понятие «Обувь». Продолжать учить выполнять поручения с предметами обуви (обувание куклы по сезону, проговаривая и показывая название обуви). Закреплять знания детей об обуви.	Расширять и систематизировать знания детей по теме. Закрепить у детей обобщающее понятие «Обувь». Закрепить умение описывать предметы обуви по вопросам и по внешнему виду. Продолжать учить отгадывать загадки. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Формировать навыки пересказа. Учить составлять рассказ по картинно-графическому плану.	Систематизировать и расширять знания детей по теме. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Закреплять умение рассматривать сюжетную картинку и составлять по ней рассказ. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин. Совершенствовать навыки пересказа.
Транспорт	Уточнить знания детей по теме. Учить детей узнавать и показывать транспорт по просьбе педагога на картинках и в игре (игрушки).	Расширять и систематизировать знания детей по теме. Закрепить у детей обобщающее понятие «Транспорт».	Систематизировать и расширять знания детей по теме. Закрепить понятие: водный, воздушный, наземный, подземный, специальный

	Закрепить у детей обобщающее понятие «Транспорт». Продолжать учить выполнять поручения с игрушками, проговаривая (показывая) название. Закреплять знания детей об обуви. Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.	Закрепить умение описывать игрушки (транспорт) по вопросам и по внешнему виду. Продолжать учить отгадывать и загадывать загадки. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Формировать навыки пересказа. Учить составлять рассказ по картинно-графическому плану. Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.	транспорт. Автоматизировать умение отгадывать транспорт по описанию. Совершенствовать умение детей отгадывать и загадывать загадки. Закреплять умение составлять рассказ-описание по схеме. Закреплять умение рассматривать сюжетную картинку и составлять по ней рассказ. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картин. Совершенствовать навыки пересказа. Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.

Приложение 2.3

«Содержание коррекционно-образовательной деятельности разделов области «Речевое развитие»

- **Содержание коррекционно-образовательной деятельности разделов области «Речевое развитие» в группах для детей с ОВЗ, имеющих сложный дефект**

Условия эффективности логопедического воздействия по преодолению нарушений речевого развития

Успешное преодоление нарушений речевого развития возможно при обеспечении выполнения следующих условий:

1. установление взаимосвязи и преемственности в работе всего медико-психолого-педагогического коллектива (логопеда, дефектолога, психоневролога, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры, медицинской сестры, массажиста);

2. установление тесной связи логопеда с родителями, обеспечивающей единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изучаемого материала в домашних занятиях;

3. адаптация ребенка к обстановке логопедического кабинета, эмоциональный контакт логопеда с ребенком, тактичность, доброжелательность, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада;

4. сочетание в работе логопеда вербальных средств с наглядными и дидактическими материалами, техническими средствами обучения;

5. постоянное закрепление содержания программного материала, его соответствие программным требованиям;

6. разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение с учетом динамики продвижения ребенка.

Система лечебно-педагогической комплексной работы строится с учетом общедидактических и специфических принципов. Можно выделить следующие принципы построения индивидуальных программ:

- учет возрастных особенностей ребенка;
- учет особенностей высшей нервной деятельности;
- учет особенностей познавательной деятельности;
- учет индивидуально-личностных особенностей;

- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития;
- прогнозирование динамики развития ребенка.

Логопед, составляющий индивидуальные программы коррекционной работы, руководствуется следующим алгоритмом их построения:

- формирование психологической базы речи (развитие восприятия, внимания, памяти);
- работа над пониманием обращенной речи;
- развитие мелкой ручной и артикуляционной моторики;
- развитие слухового внимания и фонематического восприятия;
- развитие чувства ритма;
- развитие дыхания и голоса;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование активной речи (звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, элементарные фразы, совершенствование фразовой речи).

Логопедическая работа начинается с комплекса упражнений артикуляционной гимнастики (от простых упражнений к более сложным).

Артикуляционная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (шпатель, зонд и т. п.).

У детей с нарушением интеллекта постановка звуков по подражанию редко бывает эффективна, поэтому чаще пользуются такими способами постановки звуков, как:

- механический;
- постановка от других звуков, правильно произносимых;
- постановка звука от артикуляционного уклада;
- смешанный (когда используются различные способы).

Коллективная деятельность создает предпосылки для развития потребности в общении.

Различные виды деятельности (игры, конструирование, изобразительная, трудовая) способствуют развитию словаря, создают предпосылки к развитию связной речи.

Дидактические игры, направленные на развитие слухового внимания, фонематического восприятия, артикуляционные упражнения ведут к формированию правильной речи.

В специальной дошкольной педагогике практические методы обучения сочетаются с наглядными и словесными.

Методы обучения		
словесные	*наглядные*	*практические*
Беседа, инструкция, рассказ, описание события и др.	Наблюдение, обследование предметов и явлений окружающего мира и др.	Организация детской деятельности (дидактических игр и пр.)

Рекомендации по организации, планированию и содержанию индивидуальных логопедических занятий определены основными направлениями и задачами, которые целесообразно реализовывать поэтапно.

- ✓ ***«Формирование произношения» (содержание работы учителя-логопеда по разделу области)***

Первый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Учить реагировать на обращенную речь Выработка реакции на голос разговорной громкости (с движениями и голосовой реакцией). Установить эмоциональный контакт с ребенком Учить использовать невербальные средства коммуникации	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Расширять понимание обращенной речи Формирование длительного выдоха. Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков, типа ***папа…*** Формирование навыка пользования голосом нормальной высоты и силы без грубых отклонений от нормального тембра. Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина — «би-би»; мишка — «ми») Стимулировать формирование первых форм слов Учить ребенка приносить игрушки по словесной инструкции	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Расширение понимания речи Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина — «би-би»; мишка — «ми») Стимуляция подражания «Сделай, как я»; звукового подражания «Как мычит корова? Как собачка лает? Как лягушка квакает?» Научить ребенка сортировать предметы по цвету, форме, величине, показывать части тела, приносить игрушки по словесной инструкции Соотносить предметы с их словесными обозначениями Стимулировать формирование первых форм слов Научить ребенка сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно Постепенно учить ребенка объединять усвоенные слова в двусловные предложения Выражать свои потребности словами «дай пить», «хочу спать», «спасибо»

		Артикуляционная гимнастика
Учить реагировать и понимать обращенную речь Установить эмоциональный контакт с ребенком Учить использовать невербальные средства коммуникации 1.Обучение выполнению различных, крупных и мелких движений руками одновременно с педагогом, включая движения фонетической ритмики	Расширять понимание обращенной речи Стимуляция подражания «Сделай, как я»; звукового подражания «Как мычит корова? Как собачка лает? Как лягушка квакает?» Побуждение детей к устному общению на уровне их произносительных возможностей (голосовые реакции, элементы слова, короткие слова) Научить ребенка сортировать предметы по цвету, форме, величине, показывать части тела, приносить игрушки по словесной инструкции	Расширять понимание обращенной речи Развитие фонематического восприятия, общей и мелкой моторики пальцев рук. Развитие внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия. Формировать двусловные предложения Осуществить постановку звуков
Учить понимать обращенную речь Работа по формированию понимания речи: Покажи… Развитие фонематического восприятия, общей и мелкой моторики пальцев рук. Постановка гласных звуков (А, О, У).	Расширять понимание обращенной речи Развитие фонематического восприятия, общей и мелкой моторики пальцев рук. Развитие внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия. Формировать умения правильно воспроизводить гласные звуки и их сочетания в слогах, словах с применением фоноритмики.	Расширять понимание обращенной речи Формировать двусловные предложения Формирование слоговой структуры слов, произнесение двусложных слов, состоящих из прямых открытых слогов (Тома, Вава, Вова) Развитие внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия. Осуществить постановку звуков

	Осуществить постановку звуков первого концентра	

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Учить понимать обращенную речь Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, Учить использовать невербальные средства коммуникации, элементы фоноритмики Стимулировать формирование первых форм слов Учить ребенка приносить игрушки по словесной инструкции Постановка гласных звуков (А, О, У).	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук Работа по формированию понимания речи: «Покажи игрушку» (выбор игрушки и выполнение действий в соответствии с инструкцией) Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря: 1) Звукоподражания («Кто как кричит?»), лепетные слова 2) Предметный словарь по запланированным темам: 3) Слова, обозначающие признак предмета по цвету (красный, желтый, зеленый) 4) Глагольный словарь (играет, рисует, катается, кормит, прыгает, бегает, плачет, спит, идет, стоит, ест) Формирование лексико-грамматических средств языка: 1) единственное и множественное число существительных: «Покажи и назови (Где кукла? Где куклы?)» 2) Предлоги: на, под, 3) Слова-антонимы (большой — маленький) Формирование слоговой структуры слов: 1) двусложные слова, состоящие из прямых	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук Работа по формированию понимания речи: «Покажи игрушку» (выбор игрушки и выполнение действий в соответствии с инструкцией), «Покажи картинку: чем мы режем хлеб? чем ты ешь суп?» Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря: 1) Звукоподражания («Кто как кричит?»), лепетные слова 2) Предметный словарь по запланированным темам: 3) Слова, обозначающие признак предмета по цвету (красный, желтый, синий, зеленый) 4) Глагольный словарь (играет, рисует, танцует, поет, катается, кормит, прыгает, бегает, улыбается, плачет, смеется, спит, идет, стоит, ест, строит...) Формирование лексико-грамматических средств языка: 1) единственное и множественное число существительных: «Покажи и назови (Где кукла? Где куклы?)»

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, Учить использовать невербальные средства коммуникации, элементы фоноритмики Стимулировать формирование первых форм слов Учить ребенка приносить игрушки по словесной инструкции Работа по формированию понимания речи: «Покажи…» Развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук Постановка звуков первого концентра	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук. Работа по расширению понимания речи Работа по формированию понимания речи: «Покажи игрушку» (выбор игрушки и выполнение действий в соответствии с инструкцией), «Покажи картинку: чем мы режем хлеб? чем ты ешь суп?» Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря: 1) Звукоподражания («Кто как кричит?»), 2) Предметный словарь по запланированным темам: 3) Слова, обозначающие признак предмета по цвету (красный, желтый, синий, зеленый, черный…)	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук Работа по расширению понимания речи Работа по формированию смысловой стороны слов: 1) «Что значит слово ... (посуда, пылесос, холодильник и т. д.)?» 2) Формирование умения применять слово в смысловом контексте «Закончи предложение: Помогай дома ... (маме)» и т. п. Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря: 1) Предметный словарь по запланированным темам. Повторение. «Узнай предмет по описанию»: Круглый, красный, сочный, растет в огороде на грядке. Что это? 2) Глагольный словарь: «Кто что делает?» Рыба плавает. Лошадь скачет. Мальчик спит. 3) Словарь наречий: «Делает как?» Конь бежит (как?) ... (быстро). Собака лает (как?) ... (громко).

	4) Глагольный словарь (играет, рисует, танцует, поет, катается, кормит, прыгает, бегает, улыбается, плачет, смеется, спит, идет, стоит, ест, строит...) Формирование лексико-грамматических средств языка: 1) единственное и множественное число существительных: «Покажи и назови (Где кукла? Где куклы?)» 2) Предлоги: на, под, в, за 3) Слова-антонимы (большой — маленький, грязный — чистый) Формирование слоговой структуры слов, произнесение односложных слов, состоящих из закрытого слога,трехсложных слов, состоящих из трех открытых слогов, трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытого слогов. Развитие навыков связной речи Формирование правильного звукопроизношения. Автоматизация гласных звуков и согласных звуков. Постановка согласных звуков. Дифференциация свистящих звуков.	Формирование лексико-грамматических средств языка: 1) Множественное число существительных в именительном и родительном падежах: ухо — уши, стул — стулья, рот — рты, дом — дома, окно — окна, стол — столы, дерево — деревья и т. д. 2) Винительный, дательный, родительный и творительный падежи существительных 3) Предлоги: в, на, под, за (повторение); к, от, над, перед, между 4) Слова-антонимы (во фразе): Слон большой, а муха маленькая. Бабушка старая, а внучка молодая и т. д. Работа над слоговой структурой слов: аквариум, квартира, мотоцикл и т. д. Развитие навыков связной речи: 1) Работа над предложением. Составление предложений по демонстрируемым действиям 2) Составление рассказа по данному образцу 3) Составление рассказа-описания по опорным вопросам и картинке; по предмету, игрушке Формирование правильного звукопроизношения в индивидуальной и подгрупповой (по 2 ребенка) работе

<u>Четвертый год обучения</u>

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, Учить использовать невербальные средства коммуникации, элементы фоноритмики Учить ребенка приносить игрушки по словесной инструкции Работа по формированию понимания речи: «Покажи…» Развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук Постановка звуков первого и второго концентров.	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук. Работа по расширению понимания речи Работа по формированию смысловой стороны слов: 1) «Что значит слово ... (посуда, пылесос, холодильник и т. д.)?» 2) Формирование умения применять слово в смысловом контексте «Закончи предложение: Помогай дома ... (маме)» и т. п. Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря: 1) Предметный словарь по запланированным темам. Повторение. «Узнай предмет по описанию»: Круглый, красный, сочный, растет в огороде на грядке. Что это? 2) Глагольный словарь: «Кто что делает?»	Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, речевого дыхания, силы голоса, развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря: Предметный словарь по запланированным лексическим темам. Узнай предмет по описанию Формирование лексико-грамматических средств языка: 1) Множественное число существительных в именительном и родительном падежах. 2) «Назови ласково» (брат — братик — братец, мама — мамочка — мамуля, зайка — заинька — зайчишка...) 3) Приставочные глаголы: бежать, подбежать, выбежать; писать, подписать, переписать; шел, вошел, пришел, ушел и т. д. 4) «Кто что делает?» (одушевленные и неодушевленные предметы) Собака — лает, кусает, охраняет, сторожит, служит... Самолет — летит, гудит, взлетает, приземляется... и т. д.

	Рыба плавает. Лошадь скачет. Мальчик спит. 3) Словарь наречий: «Делает как? » Конь бежит (как?) ... (быстро). Собака лает (как?) ... (громко). Формирование лексико-грамматических средств языка: 1) Множественное число существительных в именительном и родительном падежах: ухо — уши, стул — стулья, рот — рты, дом — дома, окно — окна, стол — столы, дерево — деревья и т. д. 2) Винительный, дательный, родительный и творительный падежи существительных 3) Предлоги: в, на, под, за (повторение); к, от, над, перед, между 4) Слова-антонимы (во фразе): Слон большой, а муха маленькая. Бабушка старая, а внучка молодая и т. д. Работа над слоговой структурой слов: аквариум, квартира, мотоцикл и т. д. Развитие навыков связной речи: 1) Работа над предложением. Составление предложений по демонстрируемым действиям 2) Составление рассказа по данному образцу 3) Составление рассказа-описания по опорным вопросам и картинке; по предмету, игрушке Формирование правильного звукопроизношения в индивидуальной и подгрупповой (по 2 ребенка) работе.	5) Предлоги: в, на, под, за, к, от, над, перед, между (повторение); около, из, из-за, под, из-под 6) Винительный, дательный, родительный и творительный падежи существительных. 7) Согласование числительных с существительными Развитие навыков связной речи: 1) Работа над предложением. Составление предложений по демонстрируемым действиям 2) Составление рассказа по данному образцу 3) Составление рассказа-описания по опорным вопросам и картинке; по предмету и игрушке 4) Пересказ небольшого текста с опорой на предметы и предметные картинки 5) Пересказ короткой сказки по ролям 6) Рассматривание серии сюжетных картин, установление их последовательности и составление рассказа с помощью вопросов логопеда 7) Рассматривание сюжетной картины и составление рассказа с помощью вопросов логопеда 8) Составление рассказа поданному началу

		Развитие интонационной выразительности речи в песенках, потешках, играх, инсценировках, в самостоятельной речи Подготовка к обучению грамоте

- ✓ ***«Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»***
(содержание работы учителя-логопеда по разделу области)

<u>Первый год обучения</u>
Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», понимать и использовать указательные жесты.
- Учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.
- Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
- Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называниям этих действий.
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать: «Что с ним можно делать?»).
- Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.
- Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
- Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Формировать у детей невербальные формы общения: -умение фиксировать взгляд на лице партнера, - смотреть в глаза партнеру по общению. Формировать умения детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.	Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руку ребенка на губы взрослого). Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду») Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля?», «Где зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки») Учить детей воспроизводить звукоподражания (му-му, би-би и пр.)	Формировать у детей невербальные формы общения: -умение фиксировать взгляд на лице партнера, - смотреть в глаза партнеру по общению. Формировать умения детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами. Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду») Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого,который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руку

			ребенка на губы взрослого) Учить детей воспроизводить звукоподражания (му-му, би-би и пр.) Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля?», «Где зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки») Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»). Учить детей отвечать на вопросы: Как тебя зовут? Кто это? Что это?
2	Учить понимать слова: дай, на, возьми, иди, сядь, сиди. Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции («Принеси и назови», «Я скажу, а ты сделай»)	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает). Учить детей строить фразы со словами: дай, на, иди. Учить составлять фразу из двух слов по	Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции («Принеси и назови», «Я скажу, а ты сделай») Учить понимать слова: дай, на, возьми, иди, сядь, сиди. Учить составлять фразу из двух слов по

		действиям с игрушками («Мишка топает», «Ляля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает»). Учить детей отвечать на вопросы: Как зовут маму? Как зовут папу; тетю? 5.Знакомить детей с произведениями русского фольклора.	действиям с игрушками («Мишка топает», «Ляля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает»). Учить детей строить фразы со словами: дай, на, иди. Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает). Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей игрушками. Разучивать потешку «Киска» А. Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и «живые» картинки. Знакомить детей с произведениями русского фольклора. Знакомить детей со сказкой «Колобок», обыгрывать ее эпизоды с помощью игрушек. Учить детей отвечать на вопросы: Как зовут маму? Как зовут папу; тетю?
3	Учить детей понимать действия, изображенные на картинке («Кто что делает? — Девочка пьет, мальчик идет, зайчик прыгает и т. д.»).	Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов («Машина едет», «Самолет летит», «Собачка бежит», «Мальчик кушает», «Дядя рисует», «Кошка спит» и т. д.).	Учить детей понимать рассказ, созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе. Учить детей отвечать на вопросы, связанные

	Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты пил?», «Куда идем?»). Знакомить детей со сказками «Курочка Ряба», «Репка», закрепляя знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.	Учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек. Учить детей понимать рассказ, созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе.	с жизнью и практическим опытом детей («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты пил?», «Куда идем?»). Учить детей понимать действия, изображенные на картинке («Кто что делает? — Девочка пьет, мальчик идет, зайчик прыгает и т. д.»). Учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек. Знакомить детей со сказками «Курочка Ряба», «Репка», закрепляя знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи. Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов («Машина едет», «Самолет летит», «Собачка бежит», «Мальчик кушает», «Дядя рисует», «Кошка спит» и т. д.). Учить детей слушать адаптированные тексты и рассматривать иллюстрации к ним (С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Л. Толстой. «Рассказы для детей»)

Второй год обучения

Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей умения высказывать свои потребности во фразовой речи.

- Учить детей использовать в активной речи фразы, состоящие из двух-трех слов.
- Учить детей узнавать и описывать действия персонажей по] картинкам.
- Воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях.
- Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки.
- Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.
- Учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица в единственном
- числе и 3-го лица во множественном числе («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»).
- Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).
- Учить детей употреблять в активной речи предлоги на, под, в.
- Развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками.
- Учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам.
- Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на них: «Где кошка? — Вот она.»
- Стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей высказывать свои потребности («Хочу пить», «Дай покушать», «Хочу в туалет») с помощью невербальных форм коммуникации. Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога **на,** используя для решения коммуникативных задач руку, пользуясь указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.	Учить детей высказывать в речи свои потребности («Хочу пить», «Дай покушать», «Хочу в туалет»). Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога **на,** употреблять этот предлог в речевых высказываниях. Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки. Учить детей описывать действия по их демонстрации (построение фразы из двух-трех слов).	Учить детей высказывать в речи свои потребности («Хочу пить», «Дай покушать», «Хочу в туалет»). Учить детей отражать в речи результаты наблюдений в природе и в быту. Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога **на,** употреблять этот предлог в речевых высказываниях. Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки. Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек («Кто в домике живет?», «Куда Маша идет в гости?»). Учить детей описывать действия по их демонстрации и по картинкам, изображающим действия (построение фразы из двух-трех слов).
2	Продолжать учить детей высказывать свои потребности («Хочу пить», «Дай покушать», «Хочу в туалет»)с помощью невербальных форм коммуникации. Учить детей выполнять инструкции,	Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога **под**, употреблять этот предлог в речевых высказываниях. Учить детей дифференцировать предлоги **на**, **под** (выполнение инструкции и составление фразы).	Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлога **под**, употреблять этот предлог в речевых высказываниях. Учить детей дифференцировать предлоги **на**, **под** (выполнение инструкции и составление фразы). Учить детей составлять фразу на основе

	связанные с употреблением предлога **под,** используя для решения коммуникативных задач руку, пользуясь указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.	Учить детей составлять фразу на основе выполнения инструкции, заданной взрослым. Учить детей понимать адаптированный текст (из 2-3 предложений) с показом на игрушках. Учить детей разучивать потешки и стихи («Водичка-водичка»; А. Барто. «Зайка»).	выполнения инструкции, заданной взрослым. Учить детей составлять фразу на основе действия с двумя игрушками (развитие диалогической речи). Разучивать с детьми стихотворение А. Барто «Снег». Знакомить детей с взаимодействием персонажей из сказки «Теремок». Продолжать учить детей понимать текст с показом на игрушках. Учить детей составлять небольшие описательные рассказы по игрушке (неваляшка, заяц). Учить детей разучивать потешки и стихи («Водичка-водичка»; А. Барто. «Зайка»). Учить детей составлять небольшой рассказ по двум игрушкам с использованием диалога («Кукла варит суп из овощей»). Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных). Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы («Кто там?», «Где собачка?»)
3	Продолжать учить детей высказывать	Учить детей понимать изображение и	Продолжать учить детей высказывать свои

	свои потребности и желания («Хочу пить», «Дай покушать», «Хочу в туалет», «Хочу играть») с помощью невербальных форм коммуникации, пользуясь указательным жестом, согласуя движения глаза и руки. Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлогов **на**, **под,** дифференцировать их, используя для решения коммуникативных задач голос, руку, пользуясь указательным жестом, согласуя движения глаза и руки. Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе деятельности (задавая вопросы и отвечая на них («Кто там?», «Где собачка?») закрепляя знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.	действия персонажей, нарисованных на картинке, отвечать на вопросы по демонстрируемым картинкам («Что нарисовано на картинке?», «Маша, покажи, что делает девочка на картинке»). Учить детей заучивать наизусть стихи, считалочки, поговорки (А. Барто, К. Чуковский; «Травка-муравка со сна поднялась» и другие произведения фольклора). Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе ответов на вопросы («Как зовут мальчика?», «С кем ты пришел?»). Закреплять использование детьми изученных предлогов в активной речи (**в, на, под**). Учить детей понимать рассказанный или прочитанный адаптированный текст (В. Чарушин. «Кошка» и др.).	потребности и желания в речи («Хочу играть с большой куклой», «Давайте играть в догонялки», «Почитайте сказку «Три медведя»). Учить детей понимать изображение и действия персонажей, нарисованных на картинке, отвечать на вопросы по демонстрируемым картинкам («Что нарисовано на картинке?», «Маша, покажи, что делает девочка на картинке»). Учить детей понимать рассказанный или прочитанный текст (В. Чарушин. «Кошка» и др.). Учить детей отвечать на вопросы по прочитанному или рассказанному тексту (сказки В. Сутеева). Учить детей составлять рассказ из жизни детей по рисунку педагога. Учить детей заучивать наизусть стихи, считалочки, поговорки (А. Барто, К. Чуковский; «Травка-муравка со сна поднялась» и другие произведения фольклора). Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе ответов на вопросы («Как зовут мальчика?», «С кем ты пришел?»). Продолжать формировать у детей грамматический строй речи (согласование существительного и числительного, существительного и прилагательного).

			Закреплять использование детьми изученных предлогов в активной речи (**в, на, под**). Учить детей составлять короткие рассказы по двум-трем игрушкам (педагог демонстрирует игрушки — куклу и собачку, дети составляют рассказ с помощью педагога: «**Жила-была девочка. Девочку звали Катя. У нее была собачка Жучка. Катя и Жучка вместе играли**». Аналогичные рассказы можно составить по следующим наборам игрушек: мальчик и мячик; полянка, елочка, грибок; зайчик и лисичка).

<u>Третий год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
- Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников.
- Начать формировать у детей процессы словообразования.
- Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).
- Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
- Учить детей строить фразы из трех-четырех слов по картинке, употребляя глаголы.
- Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.

- Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-[следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога).
- Учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно.
- Учить детей разучивать наизусть стихи, считалочки, потешки, скороговорки.
- Учить детей понимать и отгадывать загадки.
- Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
- Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания (хорошо, плохо, больнои т.д.) с помощью невербальных форм коммуникации, пользуясь голосом, жестом. Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлогов **за,** используя для решения коммуникативных задач голос, руку, пользуясь указательным жестом, согласуя движения глаза и руки. Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе деятельности (задавая вопросы и отвечая на них («Кто там?», «Где?») закрепляя знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.	Учить детей образовывать множественное число имен существительных (**кукла — куклы, машина — машины, мяч — мячи, рука — руки, яблоко — яблоки, книга — книги и т. д**.). Учить детей использовать предлог **за** в речи на прогулках и в свободной деятельности («**Катя спряталась за деревом», «Маша, спрячь обруч за шкаф»**). Учить детей выражать свои чувства и мысли от первого лица **(«Я принес в группу игрушки. Буду играть с Катей», «Вчера я был у доктора. У меня болел зуб. Доктор полечил зуб»**). Создавать условия для понимания детьми текста (С. Маршак. «Усатый -полосатый»).	Учить детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях (праздник, свадьба, день рождения, разлука, болезнь). Воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания в речи: («**Маша огорчилась, что мама заболела», «Саша пришел довольный. У него был день рождения. Ему подарили много подарков», «Осенний лес очень красивый. В нем интересно и весело играть»**). Учить детей выражать свои чувства и мысли от первого лица **(«Я принес в группу игрушки. Буду играть с Катей», «Вчера я был у доктора. У меня болел зуб. Доктор полечил зуб»**). Учить детей использовать предлог **за** в речи на прогулках и в свободной деятельности («**Катя спряталась за деревом», «Маша, спрячь обруч за шкаф»**). Учить детей образовывать множественное число имен существительных (**кукла — куклы, машина — машины, мяч — мячи, рука — руки, яблоко — яблоки, книга —**

			книги и т. д.). Учить детей обмениваться в речевых высказываниях результатами наблюдений за явлениями природы и изменениями погоды (ответы на вопросы, беседы, обсуждения). Создавать условия для понимания детьми текста (С. Маршак. «Усатый -полосатый»). Учить детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней.
2	Воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания (хорошо, плохо, больнои т.д.) с помощью невербальных форм коммуникации, пользуясь голосом, жестом. Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлогов **за,** используя для решения коммуникативных задач голос, руку, пользуясь указательным жестом, согласуя движения глаза и руки. Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе деятельности (задавая вопросы и отвечая на них («Кто там?», «Где?») закрепляя	Закрепить умение детей задавать вопросы друг другу, отвечать на них спокойно, глядя друг другу в глаза, не перебивая партнера по общению. Учить детей образовывать новые слова с помощью суффиксов (мяч — мячик, дом – домик). Учить детей понимать адаптированный текст и отвечать по нему на вопросы (В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; К. Чуковский. «Доктор Айболит»). Учить детей употреблению имен существительных в дательном падеже без предлога («Кому дать?»)	Создавать условия для вступления детей в диалог. Закрепить умение детей задавать вопросы друг другу, отвечать на них спокойно, глядя друг другу в глаза, не перебивая партнера по общению. Учить детей образовывать новые слова с помощью суффиксов (мяч — мячик, коза — козленок). Разучить с детьми стихотворение Н. Саконской «Где мой пальчик?» («Иголочка, иголка»). Учить детей понимать адаптированный текст и отвечать по нему на вопросы (В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое

	знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.	Познакомить детей со сказкой «Волк и семеро козлят».	плохо»; К. Чуковский. «Доктор Айболит»). Учить детей употреблению имен существительных в дательном падеже без предлога («Кому дать?») и с предлогом **к** (направление движения). Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке («Зима», «Таня не боится мороза»). Продолжать обучать детей рассказывать об увиденном («Новогодний праздник», «Подарок Деда Мороза» и т. д.). Разучивать детские потешки, считалки, песни, стихи о зиме (музыка Л. Бекмана, слова R Кудашевой. «Елочка» и др.). Познакомить детей со сказкой «Волк и семеро козлят». Учить детей понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения. Закрепить у детей умение рассказывать об увиденном **(«Расскажи, что ты делал дома в выходные дни», «Что ты делал летом, где был?»**). Учить детей планировать в речи свою деятельность (игровую, трудовую).
3	Воспитывать у детей потребность и	Учить детей отвечать на вопрос «чем?»	Продолжать формировать у детей вербальные

	умение выражать свои эмоциональные переживания (хорошо, плохо, больнои т.д.) с помощью невербальных форм коммуникации, пользуясь голосом, жестом. Учить детей выполнять инструкции, связанные с употреблением предлогов **за,** используя для решения коммуникативных задач голос, руку, пользуясь указательным жестом, согласуя движения глаза и руки. Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе деятельности (задавая вопросы и отвечая на них («Кто там?», «Где?») закрепляя знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.	(«Я рисую карандашом», «Пол подметают щеткой»). Учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги **за, перед**. Продолжать разучивание с детьми стихотворений, считалок, загадок (К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон»; считалочки «Аты-баты...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...», «Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять...»). Учить детей составлять описательный рассказ по игрушкам и предметам с помощью графических схем. Познакомить детей с содержанием сказок, текстов, отвечая на вопросы (С. Маршак. «Усатый-полосатый»).	формы общения со взрослыми и сверстниками (поддерживать беседу, отвечая на вопросы, и самостоятельно задавать вопросы). Расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению существительных в творительном падеже (в орудийном действии). Учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги **за, перед**. Учить детей отвечать на вопрос «чем?» («Я рисую карандашом», «Пол подметают щеткой»). Учить детей составлять рассказ по картинкам («Играем в поезд», «Прогулка в лесу»). Учить детей пониманию причинно-следственных зависимостей в литературных произведениях (К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон», «Федорино горе»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Б. Житков. «Храбрый утенок»). Продолжать разучивание с детьми стихотворений, считалок, загадок (К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон»; считалочки «Аты-баты...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...», «Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять...»).

			Познакомить детей с содержанием сказок, текстов, отвечая на вопросы (С. Маршак. «Усатый-полосатый»). Учить детей составлять описательный рассказ по игрушкам, предметам и явлениям природы (подводя детей к пониманию содержания загадок через описание важнейших признаков предметов и явлений). Учить детей составлять рассказ по рисунку педагога. Учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (пришел — ушел, уехал — приехал, убежал — прибежал, открыл — закрыл). Продолжать учить детей планировать свою деятельность в речевых высказываниях.

Четвёртый год обучения

Задачи обучения и воспитания

- Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками.
- Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи.
- Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами.
- Продолжать формировать у детей грамматический строй речи.

- Формировать у детей понимание значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени.
- Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учитъ пониманию и выполнению инструкций с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между.
- Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из.
- Расширять понимание детьми значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных).
- Учить детей выполнять действия с разными глаголами и составлять фразы по картинке.
- Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и по серии сюжетных картинок.
- Закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжать сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки.
- Учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке.
- Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном.
- Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
- Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения.
- Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи. Закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности.
- Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении и на специально организованных занятиях.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Воспитывать у детей потребность и умение выражать свои эмоциональные переживания (хорошо, плохо, больно и т.д.) с помощью невербальных форм коммуникации, пользуясь голосом, жестом.	Учить детей составлять описания двух игрушек (мишка и белка, заяц и цыпленок и т. д.). Закреплять у детей умение согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже. Учить детей понимать и употреблять в речи глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени. Продолжать заучивать с детьми считалки, стихи и песни. Продолжать учить детей умению поделиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного **(«Как провели выходной день?»**). Учить детей отгадывать и загадывать друг другу загадки.	Продолжать учить детей умению поделиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного **(«Как провели выходной день?», «Что видели на экскурсии?»**). Продолжать учить детей рассказывать о давно произошедшем событии или случае с опорой на фотографии, детские рисунки **(«Что делали летом?», «Куда ходили весной?», «Что понравилось в прошлом году?**»). Закреплять умение детей пользоваться глаголами прошедшего и настоящего времени в процессе составления рассказа по картине «Осень». Учить детей составлять рассказ по нескольким игрушкам **(«Два мальчика, мячик и самокат»**). Учить детей составлять описания двух игрушек (мишка и белка, заяц и цыпленок и т. д.). Уточнять понимание детьми значения предлога **между**, активизировать его использование детьми в речи. Учить детей понимать и употреблять в речи глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.

			Закреплять у детей умение согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже на материале сказки «Красная Шапочка» (**Красной Шапочке, красные ленты**). Продолжать заучивать с детьми считалки, стихи и песни про осень. Учить составлять рассказы об изменениях в осенней природе (живой и неживой) по наводящим вопросам и по картинке (В. Сутеев. «Под грибом»). Учить детей отгадывать и загадывать друг другу загадки о повадках животных и птиц. Закреплять у детей умение вежливо общаться друг с другом, используя диалогические формы взаимодействия.
2	Учить детей выполнять инструкции, используя для решения коммуникативных задач голос, руку, пользуясь указательным жестом, согласуя движения глаза и руки.	Разучивать с детьми песни (2—3), связанные с празднованием Нового года. Продолжать разучивать с детьми стихи о Новом годе и учить рассказывать их с выражением. Учить детей составлять описание любой игрушки (кукла, мишка, лиса, кошка, белка, Чебурашка, петушок и т. д.) и знакомить детей с составлением сравнительного	Разучивать с детьми песни (2—3), связанные с празднованием Нового года. Продолжать разучивать с детьми стихи о Новом годе и учить рассказывать их с выражением. Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине («Новогодний праздник», «Зимние забавы детей»). Продолжать учить детей понимать содержание текста (В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»).

		описания (мишка и зайка, Буратино и Чебурашка, белка и ежик. Уточнять значение предлога **из**, упражнять детей в составлении словосочетаний и предложений с этим предлогом. Закреплять в речевых высказываниях детей употребление существительных в родительном падеже с предлогами **у, из.**	Уточнять значение предлога **из**, упражнять детей в составлении словосочетаний и предложений с этим предлогом. Закреплять в речевых высказываниях детей употребление существительных в родительном падеже с предлогами **у, из.** Учить детей составлять описание любой игрушки (кукла, мишка, лиса, кошка, белка, Чебурашка, петушок и т. д.) и знакомить детей с составлением сравнительного описания (мишка и зайка, Буратино и Чебурашка, белка и ежик. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса». Учить детей пересказывать текст В. Чарушина «Курочка». 1Закрепить использование детьми в речи изученных грамматических форм. Учить детей осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к занятиям, в организации игры.
3	Развивать у детей познавательную функцию речи в ходе деятельности (задавая вопросы и отвечая на них («Кто там?», «Где?») закрепляя знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и	Учить детей отвечать на вопрос о погоде (хмурая, солнечная, дождливая, теплая, холодная, ветреная). Закрепить у детей умение составлять	Продолжать учить детей составлению высказываний о результатах наблюдений изменений в природе весной. Учить детей отвечать на вопрос о погоде (хмурая, солнечная, дождливая, теплая, холодная,

	активной речи.	рассказы по демонстрации педагогом последовательности событий (педагог производит действия с игрушками, а дети составляют рассказ). Уточнить понимание значения предлога **около**. Закрепить у детей умение образовывать слова с помощью суффиксов и приставок. Учить строить фразы из трех-четырех слов по картинкам с использованием предлогов **на, под, в, за, между, около, из.** Учить детей употреблять глаголы с разными приставками и составлять фразы по картинке («Мальчик закрыл дверь и открыл окно»). Учить детей понимать и употреблять в речи глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.	ветреная). Ссоставлять рассказ по картине «Ранняя весна». Закрепить у детей умение составлять рассказы по демонстрации педагогом последовательности событий (педагог производит действия с игрушками, а дети составляют рассказ). Уточнить понимание значения предлога **около**. Познакомить детей с использованием однокоренных слов в речи. Закрепить у детей умение образовывать слова с помощью суффиксов и приставок. Учить строить фразы из трех-четырех слов по картинкам с использованием предлогов **на, под, в, за, между, около, из.** Закрепить умение детей задавать вопросы с наличием наглядной опоры (по картине) и без нее (по результатам наблюдений в природе или свершившихся событий). Учить детей употреблять глаголы с разными приставками и составлять фразы по картинке («Мальчик закрыл дверь и открыл окно»). Учить детей понимать и употреблять в речи глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.

			Познакомить детей со сказкой «Зайкина избушка», учить отвечать на вопросы по тексту и пересказывать. Формировать у детей понимание прочитанного текста (Н. Сладков. «Медведь и Солнце»). Учить детей составлять различные рассказы по наглядной модели-схеме.

- ✓ ***«Подготовка к письму» (содержание работы учителя-логопеда по разделу области)***

<u>Первый год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Развивать у детей ручную и мелкую моторику пальцев рук. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действиям педагога с речевым сопровождением. Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук - захват щепотью мелких предметов.
- Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги, доска).
- Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого.
- Формировать у детей умения проводить плавную непрерывную линию, не отрывая карандаша от бумаги.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть зеленые рукавички-«лягушата», руки сжать в кулаки, выполнять действия вверх-вниз: «Лягушата прыгают — кваква, ква-ква; лягушата смелые — квааа, квааа»	Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца — указательный (игра «Курочка зовет цыплят — ко-ко-ко») Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию («игра» на детском пианино)	Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть зеленые рукавички-«лягушата», руки сжать в кулаки, выполнять действия вверх-вниз: «Лягушата прыгают — кваква, ква-ква; лягушата смелые — квааа, квааа» Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца — указательный (игра «Курочка зовет цыплят — ко-ко-ко») Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию («игра» на детском пианино) Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашку для куклы») Учить детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью) Учить детей выполнять движения кистями и

			пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой)
2	Продолжать учить выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть на руки цветные рукавички и выполнять действия, изображая знакомых животных) Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию (игры «Молоточек — тук-тук», «Рыбка плывёт», «Поезд едет — ту-ту») Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции)	Учить детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию (игры «Зайчик», «Очки», «Пальчики поздоровались»), познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы (чечевицу, горох, фасоль) и высыпать их в посуду (игра «Спрячем игрушку»)	Закрепить умения детей выполнять движения кистями рук по подражанию (игры «Молоточек — тук-тук», «Рыбка плывёт», «Поезд едет — ту-ту») Развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции) Учить детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию (игры «Зайчик», «Очки», «Пальчики поздоровались»), познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании Продолжать учить выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть на руки цветные рукавички и выполнять действия, изображая знакомых животных) Учить детей выполнять действия пальцами по

			подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы (чечевицу, горох, фасоль) и высыпать их в посуду (игра «Спрячем игрушку») Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев
3	Продолжать формировать у детей размашистые движения рук: учить размашистыми движениями стирать тряпкой с доски в направлении сверху вниз, слева направо Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно)	Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (перловая, манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашку для куклы) Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев	Продолжать формировать у детей размашистые движения рук: учить размашистыми движениями стирать тряпкой с доски в направлении сверху вниз, слева направо Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно) Продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (перловая, манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашку для куклы»)

			Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев Продолжать учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш, по подражанию (катание ребристого карандаша между ладошек, по столу вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой)

<u>Второй год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук - захват предметов (или сыпучих материалов) указательным типом хватания.
- Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Продолжать формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений. Формировать у детей умения выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.
- Формировать у детей графические навыки. Воспитывать у детей оценочное отношение к результату графических заданий и упражнений.
- Учить детей выполнять действия кистями и пальцами рук по образцу и речевой инструкции.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги, от ее начала до конца (ширина дорожки от 2,5—2 до 1,5— 1 см) Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания («Приготовим обед», «Опусти бусинки»)	Учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками (по подражанию) Учить детей бросать мелкие предметы (горох, фасоль, орехи) в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания («Приготовим обед», «Опусти бусинки») Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги, от ее начала до конца (ширина дорожки от 2,5—2 до 1,5 — 1 см)	Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками (по подражанию) Продолжать учить детей бросать мелкие предметы (горох, фасоль, орехи) в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания («Приготовим обед», «Опусти бусинки») Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги, от ее начала до конца (ширина дорожки от 2,5—2 до 1,5— 1 см) Учить детей проводить карандашом непрерывную линию от ее начала до конца дорожки (ширина дорожки от 2,5—2 до 1,5—1 см)
2	Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов (гороха, фасоли, семечек) по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу	Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов (гороха, фасоли, семечек) по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу («Грядки»)	Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов (гороха, фасоли, семечек) по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу («Грядки»)

	Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу (пальчиковая гимнастика	Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме») Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцами, а затем карандашом от начала до конца (дорожки различной ширины), линия не должна быть прерывистой и выходить за края дорожки («Дорожки для ежика (муравья)»)	Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу (пальчиковая гимнастика) Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме») Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцами, а затем карандашом от начала до конца (дорожки различной ширины), линия не должна быть прерывистой и выходить за края дорожки («Дорожки для ежика (муравья)») Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точки сверху вниз, слева направо («Дождик», «Светит солнышко», «Заборчик»)
3	Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания («Испечем блины») Продолжать учить детей выполнять определенные действия пальцами с речевым сопровождением по подражанию (пальчиковая	Продолжать учить детей выполнять определенные действия пальцами с речевым сопровождением по подражанию (пальчиковая гимнастика) Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу («Цыпленок», «Морковка», «Зайчик»)	Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания («Испечем блины») Продолжать учить детей выполнять определенные действия пальцами с речевым сопровождением по подражанию (пальчиковая гимнастика)

	гимнастика) Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме»)	Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точки сверху вниз, слева направо («Дождик», «Светит солнышко», «Заборчик	Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу («Цыпленок», «Морковка», «Зайчик») Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении сверху вниз (развивать зрительно-двигательную координацию) Продолжать учить детей проводить прямые линии по пунктирным линиям в направлении сверху вниз Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо (обращать особое внимание на непрерывность проведения линии)

Третий год обучения

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать учить детей застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки.
- Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать части тела животных, элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.).
- Формировать у детей умения выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка и т. д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу).
- Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону.

- Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см).
- Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб.
- Учить детей обводить по контуру простые предметы.
- Учить детей проводить линию, не отрывая карандаша от бумаги (сначала пальцем, а затем карандашом).
- Учить детей штриховать в одном направлении сверху вниз простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т. д.).
- Формировать у детей индивидуальные предпочтения при выборе цвета при раскрашивании контурных сюжетных рисунков цветными карандашами.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону	Учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета (контур рисует педагог)	Учить детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета Учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета (контур рисует педагог) Продолжать учить детей проводить непрерывные линии, не отрывая карандаша от бумаги, между двумя линиями по дорожке (ширина дорожки от 1 до 0,5 см) Учить детей проводить линию, не отрывая карандаша от листа бумаги по наклонной линии-образцу (дорожке)
2	Продолжать учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции Продолжать учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по	Пролжать учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме»)	Учить детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки,

	картону Продолжать учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме»)	 Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.) Учить детей проводить линию пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме»)	к веточкам листья и т. д.) Учить детей выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (дождик, дорожка и т. д.) сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу) Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (ширина между волнистыми линиями от 2,5 до 1,5 см) Учить детей проводить линию пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб (сначала проводить линии пальцем, а затем по образцу карандашом) Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец («Дорожки для зайки», «Цыплята пойдут по дорожке к маме»)
3	Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением Учить детей проводить линию	Учить детей проводить линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги Продолжать учить выкладывать горох	Продолжать учить выполнять шнуровку слева направо без перекрещивания шнурка (2 дырочки, 6 дырочек — дорожка для зайчика, лисички и т. д.)

	пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу Учить детей составлять из частей целый предмет (пристегивать элементы предметов к основной части: к середине цветка лепестки, к веточкам листья и т. д.)	(фасоль, семечки) на пластилин по контуру, сделанному педагогом (рыбка, яблоко, цыпленок и т. д.) Учить проводить непрерывную линию по нарисованному контуру (пальцем, карандашом) Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги	Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением Продолжать учить выкладывать горох (фасоль, семечки) на пластилин по контуру, сделанному педагогом (рыбка, яблоко, цыпленок и т. д.) Учить проводить непрерывную линию карандашом по образцу Учить проводить непрерывную линию по нарисованному контуру (пальцем, карандашом) Учить детей проводить линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги Учить детей заштриховывать в одном направлении — сверху вниз — простые предметы (яблоко, груша, воздушный шар и т. д.) Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги Учить детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетной картинки

<u>Четвёртый год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать формировать умения детей пользоваться всеми видами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка).
- Продолжать учить детей штриховать простые предметы в разном направлении (слева направо, вверх-вниз).
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать графические изображения на листе бумаги, ориентируясь на заданные линии.
- Учить детей ориентироваться в тетради в клетку, обводить клетки, считать их, проводить горизонтальные и вертикальные линии.
- Учить детей выполнять графические задания в коллективе сверстников, уметь начинать работать вместе с другими и заканчивать работу, ориентируясь на других.
- Учить детей выполнять графические задания на листе бумаги по образцу.
- Воспитывать у детей оценочное отношение к своим графическим работам и работам своих сверстников, сравнивая их с образцом.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей проводить линию карандашом по дорожке Учить детей обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и закрашивать их Продолжать учить детей выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции) Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении отдельных предметов (яблоко, груша, огурец, мяч)	Продолжать учить детей выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу) Закреплять умения детей пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении отдельных предметов (яблоко, груша, огурец, мяч) Учить детей проводить линию карандашом по «сложной» дорожке Учить детей обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и закрашивать их, не отрывая карандаша от бумаги	Продолжать учить детей выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу) Закреплять умения детей пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка) Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении отдельных предметов (яблоко, груша, огурец, мяч) Учить детей проводить линию карандашом по «сложной» дорожке Учить детей проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги Учить детей копировать образец (рисовать рядом такую же картинку) Учить детей обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и закрашивать их, не отрывая карандаша от бумаги
2	Учить детей шнуровать, не перекрещивая шнурки Учить детей обводить нарисованные	Учить детей шнуровать, перекрещивая шнурки Продолжать учить детей штриховать	Продолжать учить детей шнуровать, перекрещивая шнурки Учить детей выполнять плетение из полосок

	предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т. д.)	прямыми линиями в разном направлении сюжетные рисунки (направление линий показать стрелкой) Продолжать учить детей обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т. д.) Учить детей обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями Учить детей обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки («Бабушкин клубочек»)	бумаги (коврики, закладки и т. д.) Продолжать учить детей штриховать прямыми линиями в разном направлении сюжетные рисунки (направление линий показать стрелкой) Учить детей ориентироваться на листе бумаги в направлении стрелки Продолжать учить детей обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т. д.) Учить детей обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями Учить детей обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки («Бабушкин клубочек») Продолжать учить детей проводить плавные непрерывные линии от стрелки до конца пунктира Учить детей дорисовывать половину предмета в целях получения целостного предметного изображения (елка, снеговик, бабочка)
3	Продолжать учить детей шнуровать, не перекрещивая шнурки Учить детей шнуровать, перекрещивая шнурки	Учить детей ориентироваться на листе бумаги в направлении стрелки Учить детей располагать графические изображения на листе бумаги, соотносить их с образцом	Учить детей располагать графические изображения на листе бумаги, соотносить их с образцом Знакомить детей с тетрадью в крупную клетку, учить обводить клетки, пропускать 1, 2 клетки

	Учить детей обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги (животные, птицы и т. д.) Учить детей проводить непрерывные линии по простым лабиринтам	Знакомить детей с тетрадью в крупную клетку, учить обводить клетки Учить детей проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные) Учить детей проводить непрерывные линии по простым лабиринтам	Учить детей проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные) Учить детей проводить чередование вертикальных и горизонтальных линий в тетради Учить детей изображать орнамент в тетради в клетку Учить детей копировать рисунок, соблюдая строчку, чередовать элементы (полоски, точки) Учить детей считать клетки, выполняя определенный орнамент Учить детей проводить непрерывные линии по простым лабиринтам

- ✓ ***«Формирование элементарных навыков звукового анализа» (содержание работы учителя-логопеда по разделу области)***

<u>Четвёртый год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей интерес к процессу обучения грамоте. Расширять словарный запас детей.
- Познакомить детей с понятиями «предложение» «слово» «слог» «звук».
- Познакомить детей со звукобуквенным анализом слова. Учить детей делить слова на слоги.
- Учить детей соотносить звук со зрительным образом буквы. Продолжать развивать у детей фонематический слух.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Знакомить детей с предложением Учить детей составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками Учить детей определять количество слов в предложении Учить делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове	Знакомить детей с предложением Учить детей составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам Учить детей определять количество слов в предложении и место слов в предложении Учить делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове Знакомить детей со схемой и символами состава предложения: красная полоска бумаги — предложение, желтые квадратики — слова, синие кружочки — слоги Учить составлять предложения, используя символы	Знакомить детей с предложением Учить детей составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам Учить детей определять количество слов в предложении и место слов в предложении Учить делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове Знакомить детей со схемой и символами состава предложения: красная полоска бумаги — предложение, желтые квадратики — слова, синие кружочки — слоги Учить составлять предложения, используя символы Учить детей подбирать слова к двустишию («Лиза пробовала суп, заболел у Лизы ... зуб», «Са-са-са — вот летит ... оса») Учить детей находить ошибку в двустишии, определять правильное место слов в прочитанном двустишии («Вылезла из норки ... шишка, на нее упала ... мышка», «На дворе сидит ... ворота, на дворе открыты ... ворона»)

2	Знакомить детей со схемой и символами состава предложения: красная полоска бумаги — предложение, желтые квадратики — слова, синие кружочки — слоги Знакомить детей с гласными звуками а, у, и, о Учить детей выделять заданные звуки среди других звуков а, у, р, м, ш Продолжать учить детей делить слова на слоги	Продолжать учить составлять предложения, используя символы Знакомить детей с гласными звуками а, у, и, о Учить детей выделять заданные звуки среди других звуков а, у, р, м, ш Продолжать учить детей делить слова на слоги Учить детей определять первый звук а, у, и, о в слогах Учить детей определять первый звук а, у, и, о в словах	Знакомить детей с гласными звуками а, у, и, о Учить детей выделять заданные звуки среди других звуков а, у, р, м, ш Продолжать учить детей делить слова на слоги Учить детей определять первый звук а, у, и, о в слогах Учить детей определять первый звук а, у, и, о в словах Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с заданного звука Знакомить детей с буквами а, у, и, о Учить детей находить заданные буквы среди других Учить детей соотносить гласные звуки (а, у, и, о) с буквой: находить соответствующую букву при назывании педагогом слов с определенным звуком, находить предметную картинку, определять первый звук в ее названии и находить соответствующую букву
3	Продолжать учить детей работать со схемой и символами состава предложения: красная полоска	Знакомить детей с согласными звуками м, к, с, р, ш	Знакомить детей с согласными звуками м, к, с, р, ш Учить детей выделять на слух слова с

	бумаги — предложение, желтые квадратики — слова, синие кружочки — слоги Продолжать учить составлять предложения, используя символы Знакомить детей с согласными звуками м, к, с, р, ш Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с определенных согласных звуков Знакомить детей с буквами м, к, с, р, ш Учить детей соотносить согласные звуки (м, к, с, р, ш) с буквой Учить детей определять звук, с которого начинается слово, и находить соответствующую букву	Учить детей называть первый согласный звук при делении слов на слоги Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с определенных согласных звуков Знакомить детей с буквами м, к, с, р, ш Учить детей соотносить согласные звуки (м, к, с, р, ш) с буквой Учить детей определять звук, с которого начинается слово, и находить соответствующую букву Учить детей выделять звук в слове и определять его место (в середине слова, в начале, в конце) Начать учить детей сливать звуки в слоги, начиная с закрытых слогов	определенным звуком, выбирая их из пары названных слов (звук — в середине слова, в конце, в начале): норка — корка, сом — ком, сук — сок Учить детей называть первый согласный звук при делении слов на слоги Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с определенных согласных звуков Знакомить детей с буквами м, к, с, р, ш Учить детей находить эти буквы среди других сходных по написанию букв Учить детей соотносить согласные звуки (м, к, с, р, ш) с буквой Учить детей определять первый звук в названии предметной картинки и находить соответствующую букву Учить детей определять звук, с которого начинается слово, и находить соответствующую букву Продолжать учить детей выделять звук в слове и определять его место (в середине слова, в начале, в конце) Учить детей вставлять пропущенную букву в слова, используя картинки с изображением

			предмета и подписанным его названием (лото, таблицы, домино) Начать учить детей сливать звуки в слоги, начиная с закрытых слогов

- ✓ ***«Сенсорное воспитание (развитие зрительного восприятия и внимания, развитие слухового восприятия и внимания, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие вкусовой чувствительности)»***
(содержание работы учителя-дефектолога по разделу области)

<u>Первый год обучения</u>
Задачи обучения и воспитания

- Учить детей воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.
- Учить детей дифференцировать легко вычленяемые зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус свойства предметов.
- Учить детей различать свойства и качества предметов: мягкий — твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий, сладкий — горький.
- Учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).
- Формировать у детей поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач.
- Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

«Развитие зрительного восприятия и внимания»

Материал по развитию зрительного восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму (буквенные обозначения (А, Б, В, Г, Д, Е) используются для фиксации каждого шага алгоритма с целью систематизации и обобщения материала):
А: развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;
Б: восприятие формы;
В: восприятие величины;
Г: восприятие цвета;
Д: восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения;
Е: формирование представлений о воспринятом.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	А: Учить детей выделять предмет из общего фона (игра «Ку-ку») Учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных места Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода: «Ляля топ-топ, зайка прыг-скок»)	А: Учить детей выделять предмет из общего фона (игра «Ку-ку») Учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода: «Ляля топ-топ, зайка прыг-скок») Учить детей соотносить игрушку с ее изображением («Покажи, где ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)»)	А: Учить детей выделять предмет из общего фона (игра «Ку-ку») Учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода: «Ляля топ-топ, зайка прыг-скок») Учить детей соотносить игрушку с ее изображением («Покажи, где ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)») Учить детей сличать парные предметы Учить детей сличать парные картинки
2	Б: Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, такой же»,	Б: Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»)	Б: Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»)

	«Возьми, такой же») В: Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная) Учить детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик») Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб Учить детей хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие — одной рукой	В: Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная) Б: Знакомить детей со словами шар, кубик Учить детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик») Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб А: Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других) Учить детей хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие — одной рукой Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку	В: Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная) Б: Знакомить детей со словами шар, кубик Учить детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик») Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб А: Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других) Учить детей хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие — одной рукой Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку Г: Учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый («Дай такой»)

		Г: Учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый	
3	В: Учить детей воспринимать величину (большой, маленький) Учить детей захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) — пальцами Учить детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно; подбор одежды для кукол)	В: Учить детей воспринимать величину (большой, маленький) Г: Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку») Учить детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно; подбор одежды для кукол) А: Учить детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух-трех предъявленных образцов	В: Учить детей воспринимать величину (большой, маленький) Учить детей захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) — пальцами Г: Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку») Учить детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно; подбор одежды для кукол) А: Учить детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух-трех предъявленных образцов Учить детей находить парные предметы, расположенные в разных местах игровой комнаты Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать). Пример: «Саша играет с петушком. Тетя спрятала петушка. Возьми петушка» (на выбор дается два предмета — петушок и тележка)

«Развитие слухового восприятия и внимания»

Работа по развитию слухового восприятия у детей проводится в соответствии с этапами становления функций слухового анализатора в онтогенезе. Сначала у ребенка развивают ориентировку на слуховые раздражители, затем проводят работу по различению звуковых характеристик предметов или явлений.

Материал по развитию слухового восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму:

А: развитие слухового внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

Б: восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо — громко, близко — далеко, быстро — медленно, долго — кратко);

В: опознание предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Г: дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Д: восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения;

Е: формирование представлений о воспринятом.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен) Вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен)	Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен) Вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен) В: Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)	А: Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан) Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен) Вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен) В: Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух)
2	Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» — собака; «мяу» — кошка; «ку-ка-ре-ку» — петух; «пи-пи-пи».— цыпленок (игра «Кто в домике живет?»)	А: Учить детей реагировать на звучание детского пианино (в ответ на звучание дети «пляшут») Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» — собака; «мяу» — кошка; «ку-ка-ре-ку» — петух; «пи-пи-пи»— цыпленок (игра «Кто в домике живет?»)	А: Учить детей реагировать на звучание детского пианино (в ответ на звучание дети «пляшут») В: Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон)

			Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» — собака; «мяу» — кошка; «ку-ка-ре-ку» — петух; «пи-пи-пи»— цыпленок (игра «Кто в домике живет?»)
3	Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»: выбор из двух-трех предметов или картинок)	Учить детей различать на слух слова: дом — барабан, рыба — машина, шар — самолет, дом — мишка, мяч — кукла Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»: выбор из двух-трех предметов или картинок)	Развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа) Учить детей различать на слух слова: дом — барабан, рыба — машина, шар — самолет, дом — мишка, мяч — кукла Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»: выбор из двух-трех предметов или картинок)

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей воспринимать на ощупь шар, куб	Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов (в пределах двух)	Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух)
2	Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т. п.) с предъявлением образца (выбор из двух предметов) ***«Развитие вкусовой чувствительности»*** ***Второй год обучения*** ***Задачи обучения и воспитания*** • Учить детей дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов. • Учить детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков. ***«Развитие тактильно-двигательного восприятия»*** • Формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства. • Продолжать формировать поисковые способы ориентировки — пробы, примеривание при решении практических или игровых задач. • Формировать у детей целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах. • Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой). • Учить воспринимать свойства предметов в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).	Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т. п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов) Учить детей различать на ощупь шар, куб проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно	Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т. п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов) Учить детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно Учить детей различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух предметов (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно
3	Учить детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно	Учить детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно Учить детей производить выбор по величине и форме по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») на ощупь Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый — сухой» (полотенце, шарики, камешки)	Учить детей производить выбор по величине и форме по образцу (предъявляемые предметы: две матрешки, кубик или шарик, две юлы) Учить детей производить выбор по величине и форме по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») на ощупь Учить детей дифференцировать

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	В: Учить воспринимать величину — большой, маленький Б: Учить дифференцировать объемные формы (шар, куб)	В: Учить воспринимать величину — большой, маленький, самый большой Д: Формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери) Учить детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу, наверху Г: Учить детей сличать четыре основных цвета — красный, желтый, синий, зеленый Б, В: Формировать у детей интерес к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементарными сюжетами («Домик для зайчика»)	Б*: Учить детей различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из трех элементов: куб, брусок, треугольная призма) В: Учить воспринимать величину — большой, маленький, самый большой, самый маленький Б: Учить дифференцировать объемные формы (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (круг, квадрат, треугольник) Д: Формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери) Учить детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу, наверху Г: Учить детей сличать четыре основных цвета — красный, желтый, синий, зеленый Б, В: Формировать у детей интерес к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементарными сюжетами («Домик для зайчика»)

			Г, В, Д: Ввести в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху
2	В: Учить детей складывать с учетом величины трехсоставную матрешку, пользуясь методом проб Учить детей складывать пирамиду из трех-четырех колец с учетом величины, пользуясь методом практического примеривания А: Продолжать учить детей складывать разрезную предметную картинку из двух частей	А: Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с собственными действиями, изображать действия по картинкам В: Учить детей складывать с учетом величины трехсоставную матрешку, пользуясь методом проб Учить детей складывать пирамиду из трех-четырех колец с учетом величины, пользуясь методом практического примеривания Г: Учить выделять основные цвета (4) предметов по образцу: «Принеси цветочки такого цвета, как у меня в вазе» Учить детей воспринимать цвет предмета при выборе по названию: «Заведи красную машину» А: Учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей	Б: Учить детей различать формы в процессе конструирования по образцу (куб, брусок, треугольная призма) Учить детей дифференцировать объемные формы в процессе игровых заданий (шар, куб) А: Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с собственными действиями, изображать действия по картинкам Учить детей соотносить реальный предмет с рисунком, с лепкой, выполненными у них на глазах педагогом В: Учить детей складывать с учетом величины трехсоставную матрешку, пользуясь методом проб Учить детей складывать пирамиду из трех-четырех колец с учетом величины, пользуясь методом практического примеривания Г: Учить выделять основные цвета (4) предметов по образцу: «Принеси цветочки

			такого цвета, как у меня в вазе» Учить детей воспринимать цвет предмета при выборе по названию: «Заведи красную машину» А: Учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей Г: Учить детей равномерно чередовать два цвета при раскладывании предметов в аппликации и конструировании: «Сделаем узор», «Построим забор»
3	А: Учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей Б: Учить детей по образцу строить из знакомых объемных форм поезд, башню Б: Учить детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую Учить детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров	Б: Учить детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объемных форм поезд, башню В: Учить детей выбирать по образцу резко отличающиеся формы (круг, квадрат; прямоугольник,) В: Учить детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию: «Возьми большое кольцо» и т. п. Учить детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно Г: Учить детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения	Б: Учить детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объемных форм поезд, башню В: Учить детей выбирать по образцу резко отличающиеся формы (круг, квадрат; прямоугольник, овал) Б: Учить детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую В: Учить детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию: «Возьми большое кольцо» и т. п. Б: Учить детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения

	А: Учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей	предмета: к красному шарику подобрать красную ленточку, в зеленую машину поставить зеленый кубик, кукле в желтом платье подобрать желтый бантик и т. п. А: Продолжать учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей Г: Учить детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху кружки другого цвета по образцу и по словесной инструкции: «Положи наверху», «Положи внизу» Б, В, Г: Учить детей группировать предметы по одному заданному признаку — форма, величина или цвет («В этом домике все игрушки красные, а здесь все белые»)	Учить детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно Г: Учить детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета: к красному шарику подобрать красную ленточку, в зеленую машину поставить зеленый кубик, кукле в желтом платье подобрать желтый бантик и т. п. А: Продолжать учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей Г: Учить детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху кружки другого цвета по образцу и по словесной инструкции: «Положи наверху», «Положи внизу» Б, В, Г: Учить детей группировать предметы по одному заданному признаку — форма, величина или цвет («В этом домике все игрушки красные, а здесь все белые») Б: Учить вычленять форму как признак, отвлекаясь от назначения предмета («Соберем в коробку все круглое»)

«Развитие слухового восприятия и внимания»

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	В*: Учить детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка) Б: Учить детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента	В*: Учить детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка) Учить детей определять последовательность звучания двух-трех музыкальных инструментов (барабан, дудочка; дудочка, металлофон, барабан) Г: Учить детей решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором, на сюжетном материале (игра «Кто пришел в гости?»: кто пришел первым? Кто потом? Кто пришел последним?)	В*: Учить детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка) Учить детей определять последовательность звучания двух-трех музыкальных инструментов (барабан, дудочка; дудочка, металлофон, барабан) Г: Учить детей решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором, на сюжетном материале (игра «Кто пришел в гости?»: кто пришел первым? Кто потом? Кто пришел последним?) Б: Учить детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента
2	В: Учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из двух предъявленных: «би-би», «ту-ту» Учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания : «ко-ко-ко» — «ку-ку»	В: Учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трех-четырех предъявленных: «би-би», «ту-ту», «тук-тук», «чух-чух-чух» Учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания: «ку-ка-ре-ку» — «ку-ку», «ко-ко-ко» — «ква-ква»	В: Учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трех-четырех предъявленных: «би-би», «ту-ту», «тук-тук», «чух-чух-чух» Учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания: «ку-ка-ре-ку» — «ку-ку», «ко-ко-ко» — «ква-ква» А: Учить определять последовательность

		А: Учить определять последовательность звучания звукоподражаний (игры «Кто в домике живет?», «Кто первым пришел в домик?») Учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка)	звучания звукоподражаний (игры «Кто в домике живет?», «Кто первым пришел в домик?») Учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка) «Кукушка на суку поет «Kv-ку», «Кабина, кузов, шины — вот наша машина». «К нам приехал паровоз, он полярки нам привез» и т.д.
3	В: Учить детей дифференцировать звучание трех-четырех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка, гармонь), реагируя на изменение звучания определенным действием	В: Учить детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием Г: Учить детей дифференцировать слова, разные по слоговому составу: машина, дом, кукла, цыпленок (с использованием картинок Продолжать учить детей выделять заданные слова из трех предъявленных, реагируя на них определенным действием	В: Учить детей дифференцировать звучание трех-четырех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка, гармонь), реагируя на изменение звучания определенным действием Г: Учить детей дифференцировать слова, разные по слоговому составу: машина, дом, кукла, цыпленок (с использованием картинок) Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговому составу: машина, лягушка, бабушка, малина Продолжать учить детей выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием

- ✓ ***«Тактильно-двигательное восприятие»***

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей воспринимать на ошупь форму предметов (дифференцировать в пределах двух)	Учить детей воспринимать на ошупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах двух) Учить детей выбирать игрушки на ошупь по слову (выбор из двух) Учить детей производить выбор по величине на ошупь по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч»)	Учить детей воспринимать на ошупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах трех) Учить детей выбирать игрушки на ошупь по слову (выбор из трех) Учить детей производить выбор по величине на ошупь по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») Учить детей производить выбор на ощупь из двух предметов: большого и маленького (образец предъявляется зрительно) Учить детей воспринимать и дифференцировать на ощупь твердые и мягкие предметы: пластилин и дерево (в пределах двух)
2	Учить детей воспринимать на ошупь форму предметов (дифференцировать в пределах двух)	Учить детей воспринимать на ошупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах трех) Учить детей правильно ощупывать предметы, выделяя при этом характерные признаки	Учить детей дифференцировать на ощупь предметы по форме или по величине (выбор из трех) Учить детей обследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объемных предметов, зрительно-двигательное — при восприятии плоскостных

			форм или объектов Учить детей правильно ощупывать предметы, выделяя при этом характерные признаки Знакомить детей с различными качествами поверхностей материалов: железа, дерева (железо — холодное, дерево — теплое) Закреплять умение детей различать предметы по температуре (холодный — теплый)
3	Учить детей воспринимать на ошупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах двух)	Учить детей на ощупь дифференцировать шар, куб Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ошупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трех (образец дается на ошупь)	Учить детей на ощупь дифференцировать шар, овал, куб Учить детей, выполнять на ощупь выбор предметов разной формы или величины, материала по словесной инструкции («Дай шар деревянный, шар пластмассовый, шар железный») Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ошупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трех (образец дается на ошупь) Продолжать учить детей различать на ощупь величину предметов (выбор из трех) по зрительному образцу или по словесной инструкции

- ✓ ***«Развитие вкусовой чувствительности»***

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей дифференцировать пищу по температурному признаку (горячий, холодный)	Учить детей дифференцировать пищу по температурному признаку (горячий, холодный) Знакомить детей с продуктами, имеющими кислый вкус (лимон, слива)	Учить детей дифференцировать пищу по температурному признаку (горячий, теплый, холодный) Знакомить детей с продуктами, имеющими кислый вкус (лимон, слива, крыжовник, красная смородина, квашеная капуста) Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий, кислый)
2	Знакомить детей с продуктами, имеющими кислый вкус (лимон, слива)	Учить детей выбирать из ряда предложенных продуктов те, которые имеют сладкий вкус (яблоко, сладкий чай, печенье) Знакомить детей с продуктами, имеющими соленый вкус (селедка, консервированные помидоры)	Учить детей выбирать из ряда предложенных продуктов те, которые имеют сладкий вкус (огурец, яблоко, сладкий чай, печенье) Знакомить детей с продуктами, имеющими соленый вкус (селедка, соленые грибы, консервированные помидоры) Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий, соленый)
3	Знакомить детей с продуктами, которые имеют сладкий вкус (яблоко, сладкий чай, печенье)	Учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие кислый вкус Учить детей дифференцировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, кислый, соленый)	Учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие горький вкус (горький перец, лук, горчица, хрен) Учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие кислый вкус

			Учить детей дифференцировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, соленый) Учить детей запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые признаки

Третий год обучения

Задачи обучения и воспитания

- Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.
- Формировать у детей целостный образ предметов: учить самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.
- Учить детей соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу.
- Развивать у детей восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с).
- Учить детей производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием.
- Учить детей вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков.
- Познакомить детей с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше.
- Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.
- Учить детей опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина).
- Учить детей изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении).
- Развивать у детей координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру.
- Учить детей передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования.
- Учить детей воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя).
- Формировать представления у детей о звуках окружающей действительности.
- Продолжать развивать у детей вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым Учить детей находить знакомые цвета в окружающем	Учить детей производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных («Покажи, где мальчик бежит; где мальчик сидит; где мальчик рисует») Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым; учить анализировать образец Учить детей находить знакомые цвета в окружающем В: Учить детей производить выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера): «Расставь игрушки в свои домики» Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию (игра «Светофор»)	А*: Учить детей соотносить изображенное на картинке действие с реальным действием Учить детей производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных («Покажи, где мальчик бежит; где мальчик сидит; где мальчик рисует») Б: Учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков: цвета и величины, т. е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец В: Учить детей производить выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера): «Расставь игрушки в свои домики» Г: Учить детей называть основные цвета (6) — красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный

		Д: Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху)	Учить детей находить знакомые цвета в окружающем Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию (игра «Светофор») Д: Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине) Е: Учить детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины
2	Учить детей запоминанию изображений (использовать лото: начинать с выбора из двух картинок) Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из двух- трех частей с разной конфигурацией разреза Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов В: Учить детей складывать пирамиду из 3—4 колец по инструкции «Бери каждый раз самое большое кольцо», используя	Учить детей запоминанию изображений (использовать лото: начинать с выбора из двух картинок, затем из четырех. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребенка равна 10 с) Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из трех-четырех частей с разной конфигурацией разреза Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов Б: Учить детей проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить предмет	А: Учить детей при сопоставлении предметов находить разницу в деталях (отсутствие банта у куклы, наличие туфелек и пр.) Учить детей запоминанию изображений (использовать лото: начинать с выбора из двух картинок, затем из четырех. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребенка равна 10 с) Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из трех-четырех частей с разной конфигурацией разреза Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов Б: Учить детей проталкивать шары и кубы в

	для определения величины прикладывание колец друг к другу (повтор инструкции только по мере надобности) Учить детей складывать трехместную матрешку, пользуясь зрительным соотнесением или примериванием частей матрешки	В: Учить детей складывать пирамиду из 4—6 колец по инструкции «Бери каждый раз самое большое кольцо», используя для определения величины прикладывание колец друг к другу (повтор инструкции только по мере надобности) Учить детей складывать пятиместную матрешку, пользуясь зрительным соотнесением или примериванием частей матрешки Знакомить детей с понятиями «длинный — короткий» Ввести в активный словарь детей названия свойств и отношений предметов, с которыми они познакомились на первом году обучения: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху	прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить предмет В: Учить детей складывать пирамиду из 6—7 колец по инструкции «Бери каждый раз самое большое кольцо», используя для определения величины прикладывание колец друг к другу (повтор инструкции только по мере надобности) Учить детей складывать пятиместную матрешку, пользуясь зрительным соотнесением или примериванием частей матрешки Учить соотносить части предметов по величине на новой, незнакомой игрушке Знакомить детей с понятиями «длинный — короткий» Г: Знакомить детей с новыми названиями цветов: коричневый, оранжевый Учить детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке Д: Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа — слева по подражанию и по образцу Знакомить детей со словесным обозначением пространственных отношений справа — слева Знакомить детей с понятиями «далеко — близко»

			Е: Ввести в активный словарь детей названия свойств и отношений предметов, с которыми они познакомились на первом году обучения: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху Ввести в пассивный словарь детей названия свойств и отношений, с которыми они познакомились на втором году обучения: синий, зеленый, белый; овал, шар; больше, меньше; высокий, низкий; выше, ниже; на, под, вопрос «где?»
3	Учить детей дополнять целое с опорой на контур изображения и без контура (лото-вкладки и др.) Учить детей складывать фигуры из 2-3 частей (разборные куклы, разборные машины, домики, самолеты)	А: Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза Учить детей складывать фигуры из 4-5 частей (разборные куклы, разборные машины, домики, самолеты) В: Продолжить знакомство детей с определением величины (высокий — низкий) на примере роста детей и взрослых, определяя высоту деревьев и других узких протяженных объектов Знакомить детей с относительностью величины, с определениями «больше — меньше»	А: Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза Учить детей дополнять целое с опорой на контур изображения и без контура (лото-вкладки и др.) Продолжать учить детей складывать фигуры из частей (отдельные детали фигуры, элементы конструктора, разборные куклы, разборные машины, домики, самолеты); изображать собранные фигуры в рисунке Б: Учить детей использовать различение форм в их деятельности: чередовать формы в аппликации; использовать форму в качестве сигнала при проведении дидактической игры «Гараж» Знакомить детей с различением форм в процессе

		Д: Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции: «Поставь коробку на шкаф», «Поставь красный кубик на зеленый», «Положи мяч под стол» и т. п.	практической деятельности (игры «Что катится, что не катится?», «Что стоит, что падает?») В: Продолжить знакомство детей с определением величины (высокий — низкий) на примере роста детей и взрослых, определяя высоту деревьев и других узких протяженных объектов Знакомить детей с относительностью величины, с определениями «больше — меньше», «длиннее — короче» Учить детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками из пяти частей (пирамиды, кубы-вкладки и др., каждый раз предлагая новые объекты, приучая детей использовать усвоенный принцип) Учить детей использовать в аппликации и конструировании по образцу и по слову представления о величине предметов (большой — маленький дом, высокое — низкое дерево) Г: Закрепить использование детьми знакомых цветов в изобразительной деятельности Включить использование цвета в игровую деятельность детей: использовать цвет в качестве сигнала к действию Д: Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции: «Поставь коробку на шкаф», «Поставь красный кубик на

			зеленый», «Положи мяч под стол» и т. п. Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по образцу и словесной инструкции (внизу, вверху) Учить детей ориентироваться в помещении (игры «Где мяч?», «Кто первый добежит до двери?» и т. п.). Дети находят предметы, кратчайший путь до указанного места комнаты; преодолевают препятствия

«Развитие слухового восприятия и внимания»

Работа по развитию слухового восприятия у детей проводится в соответствии с этапами становления функций слухового анализатора в онтогенезе. Сначала у ребенка развивают ориентировку на слуховые раздражители, затем проводят работу по различению звуковых характеристик предметов или явлений.

Материал по развитию слухового восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму:

А: развитие слухового внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

Б: восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо — громко, близко — далеко, быстро — медленно, долго — кратко);

В: опознание предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Г: дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Д: восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения;

Е: формирование представлений о воспринятом.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	А, В*: Познакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса) Г: Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Покажи, на чем я играю»)	А, В*: Познакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля) Г: Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чем я играю») Учить детей дифференцировать бытовые шумы (взонок телефона – дверной звонок, сигнал автомобиля – гудок паровоза)	А, В*: Познакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля) Г: Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чем я играю») Учить детей дифференцировать бытовые шумы (взонок телефона – дверной звонок, сигнал автомобиля – гудок паровоза) В: Учить детей находить заданное слово в предложенной фразе
2	А: Продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, пение птиц)	А: Продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, завывание ветра, пение птиц) Е: Формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики (в продуктивных видах деятельности и в игре): «Нарисуй, на чем я играю», «Выбери и приклей картинку животного, которое говорит «мяу-мяу»	А: Продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, шум бегущей воды — ручей, морской прибой; завывание ветра, пение птиц) В: Учить детей дифференцировать бытовые шумы (шум шагов взрослого человека и ребенка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц и журчание ручейка, шум ветра и звук морского прибоя) Е: Формировать у детей целостный образ

			предмета, опираясь на его звуковые характеристики (в продуктивных видах деятельности и в игре): «Нарисуй, на чем я играю», «Выбери и приклей картинку животного, которое говорит «мяу-мяу» В, Г: Учить детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе: «Хлопни в ладоши, когда услышишь слова «красный шарик», «песенки поет» и т. д. Г: Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: дом — кот, удочка — дудочка, мишка — книжка
3	Г: Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы по звуковым характеристикам (шум дождя, пение птиц, звук работающего пылесоса) Д: Учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор	Г: Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя и звук льющейся воды, пение птиц и шум ветра, звук работающего пылесоса и звук стиральной машин Д: Учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор Е: Формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учетом его звуковых характеристик (на звучание дверного звонка спросить, кто пришел; закрыть кран с капающей водой;	Г: Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя и звук морского прибоя, пение птиц и шум ветра, звук работающего пылесоса и звук стиральной машины) Д: Учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор В: Учить детей воспроизводить заданные ритмы (2—3) и дифференцировать их между собой на слух Е: Формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учетом его звуковых характеристик (на

		остановиться на сигнал автомобиля; ответить на звонок телефона)	звучание дверного звонка спросить, кто пришел; закрыть кран с капающей водой; остановиться на сигнал автомобиля; ответить на звонок телефона) Г: Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: дом — ком, удочка — уточка, мишка — миска, бабушка — бабочка

«Тактильно-двигательное восприятие»

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по форме (выбор из двух)	Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов Учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по форме (выбор из трех)	Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов Учить детей передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по форме (выбор из четырех)
2	Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильный (ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру) Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по величине (выбор из двух)	Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильный (ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру) Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по величине (выбор из трех)	Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильный (ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру) Учить детей передавать в лепке величину предметов и их частей после зрительно-тактильного обследования Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по величине (выбор из трех)
3	Формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов	Учить детей группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку: по материалу (деревянный — железный), по качеству поверхности (гладкий —	Учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть) Учить детей группировать предметы по

		шероховатый) Формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов	кинестетически воспринимаемому признаку: по материалу (деревянный — железный), по качеству поверхности (гладкий — шероховатый) Формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов

«Развитие вкусовой чувствительности»

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные) Формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус (сладкий, кислый, соленый) «Покажи, что бывает сладким», «Покажи, что бывает кислым»	Учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные) Формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус (сладкий, кислый, соленый, горький): «Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым»	Формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке» Учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные) Формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус (сладкий, кислый, соленый, горький): «Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым»
2	Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (2-3)	Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (2-3) Учить детей подбирать наборы продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша)	Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (2-3) Учить детей использовать условный символ для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам: «Положите красные кружки на все продукты со сладким вкусом», «Положите зеленые кружки на все продукты с кислым вкусом» Учить детей подбирать наборы продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша)

3	Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, кислый, соленый)	Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, кислый, соленый) Познакомить детей с приготовлением простых холодных закусок на основе различных вкусовых сочетаний: сельдь с яблоком; хлеб с чесноком; бутерброд с огурцом; сельдь с огурцом,	Знакомить детей с основами рационального питания: потребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом Познакомить детей с приготовлением простых холодных закусок на основе различных вкусовых сочетаний: сельдь с яблоком; поджаренный хлеб с чесноком; бутерброд с редисом и огурцом; канапе с яблоком и капустой; сельдь с огурцом, яйцом и салатом Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, кислый, соленый).

<u>Четвёртый год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из четырех-пяти).
- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех-пяти элементов; дорисовывать недостающие части или детали рисунка.
- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке: по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко).
- Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы по образцу (выбор из четырех).
- Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном.
- Учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами.
- Продолжать формировать у детей представление об относительности величины: один и тот же предмет может быть по отношению к одним предметам маленьким, а по отношению к другим - большим (длиннее - короче, выше - ниже).
- Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела, продолжать формировать ориентировку в пространстве.

- Продолжать учить детей дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
- Учить детей использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности (игровой, изобразительной, трудовой).
- Закрепить у детей представления о цветовом своеобразии различных времен года (каждое время года имеет свой определяющий цвет: весна зеленая, лето красное, осень желтая, зима белая).
- Учить детей пониманию того, что окружающие их предметы имеют различные свойства: цвет, форму, величину, качества поверхности.
- Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний.
- Учить детей дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
- Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
- Формировать у детей целостное представление о предметах: подвести детей к пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко — большое и маленькое, сладкое и кислое, зеленое и желтое).
- Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов («Что бывает желтым?» - «Солнце, цыпленок, одуванчик, подсолнух, лимон». «Что бывает круглым?» - «Мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко, помидор» и т. д.).
- Формировать у детей представление об общих определенных признаках, характерных для предметов или объектов этого вида (птицы имеют крылья, клюв, две лапы, тело покрыто перьями, летают; деревья имеют корень, ветки, листья, растут; животные имеют туловище, голову, хвост, лапы, едят, ходят, бегают и т. д.)

«Развитие зрительного восприятия»

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	А*: Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из двух) Учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три заданных эталона) Г: Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности	А*: Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех) Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех элементов; дорисовывать недостающие части рисунка В: Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика) Г: Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности Д: Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела: слева — справа (слева - левая рука, справа – правая рука); Продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мяч») Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую	А*: Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех) Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех—шести элементов; дорисовывать недостающие части рисунка Б: Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном (выбор из пяти) Учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три-четыре заданных эталона) В: Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика) Формировать у детей представление об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату) Г: Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и

		стороны, середину листа: «Расположи предметы на листе бумаги»	продуктивной деятельности Учить детей передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях Д: Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела: слева — справа (слева — сердце, здесь левая рука); Продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мяч, который находится слева») Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа: «Расположи предметы на листе бумаги» Е: Учить детей пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко большое и маленькое, желтое и зеленое, сладкое и кислое и т. д.) Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый — солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый — мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т. д.)
2	А: Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в	А: Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке, по картинке,	А: Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке, по картинке,

	беспорядке, по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко) опираясь на образец Учить детей складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов)	разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко) Б: Учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг — подсолнух, колесо; овал — рыба; полукруг — шляпка гриба, ежик) Учить детей складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов) Учить детей конструировать по образцу из пяти-шести элементов; учить складывать недостающие геометрические формы из двух других форм Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика) Е: Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков	разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко) Учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик; шарик улетел, девочка смотрит вверх) Б: Продолжать учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг — подсолнух, колесо; овал — рыба; полукруг — шляпка гриба, ежик) Учить детей складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов) Учить детей конструировать по образцу из пяти-шести элементов; учить складывать недостающие геометрические формы из двух других форм В: Продолжать учить детей группировать предметы по образцу (четыре размера — большой, поменьше, маленький, самый маленький) Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика)

			Г: Продолжать учить детей использовать цвет в рисунках, аппликациях, в процессе ручного труда, при ведении календаря природы Учить детей обращать внимание на цветовую гамму природных явлений и предметов, обозначать определенным цветом время года (осень желтая, зима белая) Д: Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет шкатулку» и т. д. Закреплять у детей умение передавать пространственные отношения предметов и их частей в конструкциях и изображениях Знакомить детей со стрелкой как указателем направления «Куда бросишь мяч?», «Куда надо идти за игрушкой?», «Куда ехала машина?») Е: Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков
3	Учить детей комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений (дом — три треугольника; вагон — два	А: Учить детей сравнивать сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали два-три элемента)	А: Продолжать учить детей сравнивать сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали два-три элемента) Учить детей зарисовывать собственные поделки и

	квадрата и два круга и т. д.) Б: Учить детей воспроизводить из заданных форм (два круга, три полукруга, два треугольника и т. д.) целостные предметы: «Дорисуй так, чтобы получились разные предметы» В: Продолжать учить детей использовать представления о величине в разных видах деятельности (игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании)	Б: Учить детей воспроизводить из заданных форм (два круга, три полукруга, два треугольника и т. д.) целостные предметы: «Дорисуй так, чтобы получились разные предметы» Закреплять у детей представление о разнообразии величин окружающих их предметов Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков В: Продолжать учить детей использовать представления о величине в разных видах деятельности (игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании) Г: Закреплять у детей представление о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна зеленая, лето красное)	конструкции (из двух-трех элементов) Б: Закреплять у детей умение воспроизводить из заданных форм (два круга, три полукруга, два треугольника и т. д.) целостные предметы: «Дорисуй так, чтобы получились разные предметы» Учить детей комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений (дом — три треугольника; вагон — два квадрата и два круга и т. д.) В: Продолжать учить детей использовать представления о величине в разных видах деятельности (игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании) Закреплять у детей представление о разнообразии величин окружающих их предметов Г: Закреплять у детей представление о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна зеленая, лето красное) Закреплять у детей представление о соответствии цвета содержанию изображения, учить выполнять изображения контрастной цветовой гаммы (рисунки «Наш двор летом», «Наш двор зимой», «Наш сад весной», «Наш сад осенью») Д: Учить детей создавать простые конструкции

			по рисунку — образцу из четырех-пяти элементов Знакомить детей с простой схемой-планом, учить соотносить реальное пространство с планом Е: Закреплять у детей представление о том, что определения «высокий — низкий», «длинный — короткий» не заменяю определений «большой», «маленький», а дополняют их (большой и маленький дома могут быть низкими, но может быть большой высокий дом и маленький низкий дом) Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков Закреплять у детей умение создавать целостное описании - предмета на основе представлений о его различных свойства и качествах

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	А*: Учить детей слушать и дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор при прослушивании аудиозаписей (шум ветра, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика) Б: Знакомить детей со звуками живой природы (чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади) Г: Учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; слева, тихо, вверху, близко)	А*: Учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор при прослушивании аудиозаписей (шум ветра, прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика) Б: Знакомить детей со звуками живой природы (чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади) Г: Учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; слева, тихо, вверху, близко) Е: Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (длинные — короткие)	А*: Учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор при прослушивании аудиозаписей (шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика) Б: Знакомить детей со звуками живой природы (чириканье воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, блеяние козы, ржание лошади) В: Учить детей опознавать действия сверстника по звукам, произведенным в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков в ходе игры с мячом, шум при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины) Г: Учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; слева, тихо, вверху, близко) Д: Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: локти — ногти, удочка — уточка, мишка — миска, малина — машина, мальчик — пальчик Е: Учить детей называть и группировать слова по

			заданному признаку (длинные — короткие)
2	А: Продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на характер звука и его изменение (марш — топают, танцевальная музыка — кружатся, плясовая — хлопают) Б: Продолжать расширять звуковые представления детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающего предмета; пластмассовой игрушки и резинового мяча)	А: Продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на характер звука и его изменение (марш — маршируют, танцевальная музыка — кружатся, плясовая — топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию) Б: Продолжать расширять звуковые представления детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающего предмета; пластмассовой игрушки и резинового мяча) В: Учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой — мять, рвать, складывать; учить опознавать последовательность трех-четырех звуков природы) Г: Учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток») Е: Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий	А: Продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на характер звука и его изменение (марш — маршируют, танцевальная музыка — кружатся, плясовая — топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию) Б: Продолжать расширять звуковые представления детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки и резинового мяча) В: Учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой — мять, рвать, складывать; учить опознавать последовательность трех-четырех звуков природы) Г: Учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка — поверни налево, услышишь хлопок — поверни направо») Д: Продолжать учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка 1): «Золотые рыбки плавают в аквариуме», «В лесу темно, все спят давно, одна сова не спит, на суку сидит», «Береги нос в сильный мороз»

		мальчик, мягкая игрушка)	Е: Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (игра «Отложи картинки, в названиях которых есть звук ш») Е: Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий мальчик, мягкая игрушка)
3	А: Активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капели в солнечный день и слабый звук капели в пасмурный день) Б: Учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей)	Б: Учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей) Д: Учить детей подбирать слова с заданным звуком без учета его положения в слове Учить детей реагировать действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании или предложении: «Знают дети, что на елке есть зеленые иголки» Е: Учить детей определять первый и последний звук в словах дом, кот, лапа, рука, лук с использованием зрительных опор — фишек	А: Активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капели в солнечный день и слабый звук капели в пасмурный день) Б: Учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей) Д: Учить детей подбирать слова с заданным звуком без учета его положения в слове Учить детей реагировать действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании или предложении: «Знают дети, что на елке есть зеленые иголки» Е: Учить детей определять первый и последний звук в словах дом, кот, лапа, рука, лук с использованием зрительных опор — фишек Учить детей группировать слова с заданным звуком,

			используя знакомые предметы, игрушки и картинки

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину в процессе тактильно-двигательного обследования	Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования Учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка)	Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования Продолжать формировать у детей умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности Учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка)
	«Развитие вкусового восприятия»		
		«Расскажи, как ты догадался, что это»	Учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно: «Расскажи, как ты догадался, что это»
3	Закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по предложенному образцу (картинке) Закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы по признакам, определяемым тактильно с учетом представлений о свойствах и качествах предметов (теплое — холодное, шершавое — гладкое, мягкое — твердое)	Учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твердое, холодное с черенком и выемкой) Закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию Закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы	Продолжать учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твердое, холодное с черенком и выемкой) Закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию Закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы по признакам, определяемым тактильно с учетом представлений о свойствах и качествах

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку; сладкое — кислое	Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку; сладкое — кислое, горькая (пища) — соленая (пища)	Продолжать формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке» Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное — несъедобное, сладкое — кислое, горькая (пища) — соленая (пища)
2	Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку; сладкое — кислое	Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус Учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета	Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Нарисуй, слепи, что съел» Учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»)
3	Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку; сладкое — кислое, горькая (пища) — соленая (пища)	Формировать у детей умение определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон кислый, сочный)	Формировать у детей умение определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон кислый, сочный) Учить детей самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления о вкусовых

			качествах продуктов

Перечень оборудования

Разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, кубики, кирпичики, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); надувные мячи (большие, средние и маленькие); разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных); пирамидки разного размера и разной конструкции; игрушки сюжетные: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка, лягушка и др.; неваляшки разного размера (5); различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и др.; магнитофон; аудиокассеты с записями различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; набор муляжей овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладки; шарики и кубик с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков, для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со съемными фигурками, палочки с кольцом на конце и без кольца; трафареты; различные доски Сегена; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); мелкие игрушки животных и их детенышей; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа).

✓ *«Формирование мышления»*

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в тесной связи с практической деятельностью и направлена на ее обслуживание.

В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его.

Задачей педагога является активизация эмоционального отношения детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым самостоятельных действий ребенка с их положительной оценкой.

Первый год обучения

Задачи обучения и воспитания

- Создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления.
- Формировать у детей целенаправленную предметно-орудийную деятельность в процессе выполнения практического и игрового задания.
- Формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения.
- Познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами.
- Учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использовать предметы-заместители при решении этих задач.

- Формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления Учить детей выполнять предметно-игровые действия	Создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядно-действенного мышления Формировать у детей целенаправленные действия с предметами: «Поймай воздушный шарик!», «Кати мячик!», «Прокати шарики через ворота!», «Покатай зайчика!», «Перевези кубики!» и т. д. Учить детей выполнять предметно-игровые действия
2	Учить детей пользоваться предметами-орудиями (сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками) при выполнении практических и игровых задач (игры «Достань камешки из банки!», «Поймай рыбку!», «Забей гвоздики!», «Построй заборчик!», «Протолкни шарик молоточком!», «Свари кашу для куклы!», «Сделай куличики!»)	Формировать представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения (создаются проблемно-практические ситуации, в которых дети знакомятся с назначением вспомогательных средств и орудий в жизни и деятельности человека. Например: ложка нужна для еды, карандаш — для рисования, веревочка нужна, чтобы привязать воздушный шарик и его удерживать, и т. д.) Учить детей выполнять действия с предметами, имеющими фиксированное назначение: чашка, ложка, стул, ножницы, карандаш, лейка, веревка (игры «Угостим мишку чаем!»,	Формировать представления детей об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения (создаются проблемно-практические ситуации, в которых дети знакомятся с назначением вспомогательных средств и орудий в жизни и деятельности человека. Например: ложка нужна для еды, карандаш — для рисования, веревочка нужна, чтобы привязать воздушный шарик и его удерживать, и т. д.) Учить детей выполнять действия с предметами, имеющими фиксированное назначение: чашка, ложка, стул, ножницы, карандаш, лейка, веревка (игры «Угостим мишку чаем!», «Нарисуем ленточку!», «Польем цветок!», «Поиграем с воздушными шариками!», «Покатаем матрешку в тележке!», «Куклы пришли в гости», «Привяжем

		«Нарисуем ленточку!», «Польем цветок!», «Поиграем с воздушными шариками!», «Покатаем матрешку в тележке!», «Куклы пришли в гости», «Привяжем тесемки к тележкам!», «Достанем воздушные шарики!», «Угостим зайку!», «Испечем пироги!»)	тесемки к тележкам!», «Достанем воздушные шарики!», «Угостим зайку!», «Испечем пироги!») Учить детей пользоваться предметами-орудиями (сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками) при выполнении практических и игровых задач (игры «Достань камешки из банки!», «Поймай рыбку!», «Забей гвоздики!», «Построй заборчик!», «Протолкни шарик молоточком!», «Свари кашу для куклы!», «Сделай куличики!»)
3	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка)	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка) Учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые ситуации	Знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами Учить детей использовать предметы-заместители в тех случаях, когда предметы-орудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается (игрушка-цель находится далеко или высоко от ребенка) Учить детей переносить усвоенные способы использования предметов-заместителей в новые ситуации Развивать у детей фиксирующую функцию речи (рассказывать о выполненных ими действиях)

Второй год обучения

Задачи обучения и воспитания

- Продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения.
- Формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях.
- Продолжать учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач.
- Продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях.
- Создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления; формировать фиксирующее и сопровождающее функции реш

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях Учить детей решать проблемно-практические задачи методом проб: приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы («Достань игрушку!», «Покатай мишку!»)	Знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения Учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях Учить детей решать проблемно-практические задачи методом проб: приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы («Достань игрушку!», «Покатай мишку!»)	Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях Учить детей решать проблемно-практические задачи методом проб: приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы («Достань игрушку!», «Покатай мишку!») Учить детей давать речевой отчет о последовательности выполненных ими практических действий
2	Учить детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач, пользоваться палками с разными рабочими концами («Построй забор вокруг дома!», «Достань тележку!»)	Учить детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач, пользоваться палками с разными рабочими концами («Построй забор вокруг дома!», «Достань тележку!») Учить детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (две группы: предметы, с которыми можно действовать, и предметы, с которыми действовать нельзя, они сломаны)	Учить детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач, пользоваться палками с разными рабочими концами («Построй забор вокруг дома!», «Достань тележку!») Учить детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (две группы: предметы, с которыми можно действовать, и предметы, с которыми действовать нельзя, они сломаны) Продолжать формировать фиксирующую функцию речи

3	Учить детей доставать предметы из сосуда (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывать свойства предмета-цели)	Учить детей определять причину нарушения обычного хода явления, когда причина хорошо видна («Машина не едет, потому что спустило колесо», «Стул падает, потому что сломана ножка», «Ящик стола не задвигается, потому что мешает брусок») Учить детей доставать предметы из сосуда (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывать свойства предмета-цели)	Учить детей определять причину нарушения обычного хода явления, когда причина хорошо видна («Машина не едет, потому что спустило колесо», «Стул падает, потому что сломана ножка», «Ящик стола не задвигается, потому что мешает брусок») Учить детей доставать предметы из сосуда (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывать свойства предмета-цели) Учить детей самостоятельно находить решение проблемно-практической ситуации, требующей изготовления и применения прочного орудия (сделать из двух коротких палок одну длинную, связать две короткие веревки, чтобы получить одну длинную, и т. п.) Учить детей в своих высказываниях планировать решение наглядно-действенных задач, рассказывать о предстоящих действиях

<u>Третий год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей.
- Продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу.
- Продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи (фиксирующую, сопровождающую, планирующую) в процессе решения проблемно-практических задач.
- Учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций.
- Формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках.
- Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках.
- Формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения.
- Учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке; учить подбирать соответствующую предметную картинку (выбор из двух-трех).
- Учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках, раскладывать их по порядку, употреблять слова сначала, потом в своих словесных рассказах.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей	Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей Учить детей решать задачи наглядно-образного плана	Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей Учить детей анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях Формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи (фиксирующую, сопровождающую, планирующую) в процессе решения проблемно-практических задач Учить детей решать задачи наглядно-образного плана
2	Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках, с опорой на свой реальный практический опыт	Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках, с опорой на свой реальный практический опыт Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках	Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках, с опорой на свой реальный практический опыт Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках Формировать у детей умение выполнять операции сравнения и обобщения

3	Продолжать формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках, с опорой на свой реальный практический опыт	Учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (например, к картинке «Флажок без древка» — картинку «Мальчик сломал флажок», к картинке «Разбитая чашка» — картинку «Девочка уронила чашку», к картинке «Девочка плачет» — картинку «Девочка упала»), сделав выбор из двух-трех картинок	Учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (например, к картинке «Флажок без древка» — картинку «Мальчик сломал флажок», к картинке «Разбитая чашка» — картинку «Девочка уронила чашку», к картинке «Девочка плачет» — картинку «Девочка упала»), сделав выбор из двух-трех картинок Учить детей словесно определять последовательность событий, употребляя слова сначала, потом, после раскладывания картинок по порядку событий

<u>Четвёртый год обучения</u>

Задачи обучения и воспитания

- Формировать у детей тесную зависимость между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты.
- Учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.
- Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом.
- Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.
- Учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Квартал	*Основное содержание программы*		
	1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1	Формировать у детей умение устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию) Формировать у детей умение выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию	Формировать у детей умение устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию) Формировать у детей умение выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию Учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из двух-трех) Учить детей определять последовательность событий (из трех и более картинок), употребляя слова сначала, потом	Формировать у детей умение устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию) Формировать у детей умение выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию Учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из двух-трех) Учить детей определять последовательность событий (из трех и более картинок), употребляя слова сначала, потом Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями; учить отражать эту связь в своих высказываниях
2	Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией Учить детей разыгрывать события, изображенные на картинках (сначала по серии из двух, а затем по серии из трех картинок)	Обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией	Обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом

		Продолжать формировать у детей умение выполнять операции сравнения и обобщения Учить детей разыгрывать события, изображенные на картинках (сначала по серии из двух, а затем по серии из трех картинок)	Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией Продолжать формировать у детей умение выполнять операции сравнения и обобщения Учить детей разыгрывать события, изображенные на картинках (сначала по серии из двух, а затем по серии из трех картинок) Формировать у детей перенос усвоенных способов решения задач (практических, наглядно-образных, логических) в новую ситуацию
3	Учить детей выполнять задания на классификацию картинок (раскладывать картинки на определенные группы)	Учить детей выполнять задания на классификацию картинок (раскладывать картинки на определенные группы без образца) Учить детей выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение Закрепить у детей умение производить операции сравнения и обобщения Закрепить умение детей переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и	Продолжать обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение; учить анализировать сюжеты со скрытым смыслом Учить детей выполнять задания на классификацию картинок (раскладывать картинки на определенные группы без образца) Учить детей выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение Закрепить у детей умение производить операции сравнения и обобщения

		обосновывать свои действия в речевых высказываниях	Закрепить умение детей переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в речевых высказываниях Учить детей адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла

Перечень оборудования и дидактического материала

Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с вилкой и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка, куклы; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; аквариум; бассейн; заводные игрушки (машинки, игрушки-забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.); неваляшки; колокольчики, погремушки; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзины; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); кольца для надевания на руки, на подставки; шарики и куб и кис дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки - вкладыши; матрешки (от трехместных до пятиместных); столики с втулками; коляски с рукоятками; тележки, машины; лотки для скатывания шариков, для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками; доска Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг - солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; книги, содержащие художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

- ✓ ***«Приобщение к художественной литературе»***

<u>Первый год обучения</u>

<u>Второй год обучения</u>

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним	1.Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых потешек, поговорок («Знают дети, что на елке есть зеленые иголки»; А. Барто «Мишка») 2.Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев	1.Продолжать создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых текстов 2.Продолжать учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев 3.Стимулировать ребенка в повторении отдельных слов и выражений из стихов и сказок 4.Учить рассматривать иллюстрации, узнавать изображенных на них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Развивать у детей эмоциональную отзывчивость при чтении литературных произведений разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора)	1. Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок	1.Формировать у детей умение слушать и понимать содержание художественных произведений при использовании различных дидактических приёмов (кукольный и настольный театр, пальчиковый театр) 2.Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать и пересматривать иллюстрации , желание повторно послушать любимую книгу

Третий год обучения

Четвёртый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Продолжать вырабатывать умение слушать рассказы и тексты вместе со всей группой сверстников	1.Вырабатывать умение слушать рассказы и тексты вместе со всей группой сверстников, отвечать на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации и игрушки 2.Учить детей подпевать знакомые песенки в исполнении любимых героев известных детям произведений	1.Учить детей коллективно участвовать в рассказывании наизусть отдельных стихотворных произведений, участвовать в монтажах, постановках 2.Воспитывать у детей стремление самостоятельно выбирать и послушать любимую книгу, рассматривать иллюстрации 3.Формировать у детей бережное отношение к книге

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Учить участвовать в драматизациях литературных произведений.	1.Создавать условия для закрепления интереса детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников. 2.Учить детей внимательно слушать аудиозаписи знакомых художественных произведений, отвечать на вопросы по прослушанному тексту. 3.Учить участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений («Колобок», «Теремок», «Три медведя»).	1.Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений и их авторов (А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; К.Чуковский «Айболит» и др.). 2.Формировать у детей представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности (образ девочки в сказке «Гуси-лебеди»). 3.Учить детей называть любимые сказки, любимых сказочных и литературных героев, давать им простую характеристику, описывать отдельные эпизоды сказки и черты героев, проявившиеся в них.

Приложение 2.4.

«Содержание коррекционно-образовательной деятельности разделов области «Художественно-эстетическое развитие»

- **Содержание образовательной деятельности разделов области «Художественно-эстетическое развитие» в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих сложный дефект**

✓ ***«Приобщение к искусству»***

Первый год обучения

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения.	Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Знакомить с народными игрушками (матрешкой, Ванькой – Встанькой).	Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек и сказок. Продолжать знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная), их форму, цветовое оформление.

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Воспитывать отзывчивость на музыку и пение доступных к пониманию детей произведений изобразительного искусства и литературы.	Развивать интерес к играм с использованием кукольных персонажей. Учить выполнять движения в процессе музыкальных игр.	Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение). Формировать интерес и желание участвовать в драматизации знакомых сказок.

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Поощрять проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, при прослушивании музыкального фольклора.	Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную изобразительную деятельность детей. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.	Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, звук, движение) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности. Продолжать знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, заклички…).

Четвертый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Привлекать детей к совместной деятельности (театрализованной, изобразительной, конструктивной и музыкальной).	Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа…). Закреплять знание детей о книге, книжной иллюстрации (познакомить с библиотекой, как центром хранения книг).	Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

✓ ***«Изобразительная деятельность»***

«Лепка»

<u>Первый год обучения</u>

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Учить детей выполнять различные действия с пластичными материалами — мять и разрывать на кусочки. 2.Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, рассматривать лепные поделки друг друга 3.Учить детей играть с лепными поделками	1.Учить детей раскатывать пластилин между ладонями, прямыми движениями, подражая действиям взрослого («Колбаска») ,соединять концы слепленной колбаски. 2.Учить детей действовать по подражанию действиям взрослого («Баранка»). 3.Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями («Конфеты-шарики», «Колобок»).	1.Учить детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединяя края. 2. Закреплять умение детей играть с лепными поделками. 3.Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями и расплющивать ее, подражая действиям. 4. Закреплять умения детей по просьбе взрослого раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми «Баранки к чаю», «Угостим кукол печеньем».

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Продолжать формировать у детей интерес к лепке. 2.Учить раскатывать пластилин вместе с воспитателем. Приём «Рука в руку».	1.Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание), выполнять лепные поделки. 2.Учить детей лепить по образцу предметы из двух кусков пластилина («Большой и маленький мяч», «Большое и маленькое яблоко»). 3. Учить детей лепить по подражанию предметы из двух частей («Погремушка», «Неваляшка», «Цыпленок», «Снеговик»). 4.Продолжать формировать у детей интерес к игре с лепными поделками («Снеговики играют в прятки»).	1.Закреплять умения лепить по образцу предметы круглой формы («Неваляшка», «Бусы», «Пирамидка из шаров»). 2. Учить детей обследовать предметы овальной формы и передавать эту форму в лепке по подражанию («Пасхальное яйцо»). 3.Закреплять у детей умение обследовать предметы овальной и круглой формы и передавать эти формы в лепке, формы, («Огурец и помидор», «Апельсин и слива»). 4.Учить детей выделять круглую и овальную формы в предмете, лепить эти формы, соединяя их в один предмет.

Третий год обучения

Четвёртый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Учить детей передавать при лепке основные внешние признаки предметов (овощи: помидор, огурец; фрукты: яблоко, груша)	Учить детей лепить части предмета разной формы, соединяя их в одном предмете («Заяц»)	Учить детей играть со слепленными фигурами животных при драматизации знакомых сказок («Колобок»)

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Учить детей передавать при лепке основные внешние признаки овощей и фруктов, используя приемы вдавливания.	1.Учить детей передавать при лепке форму знакомых предметов, сравнивая ее с основной формой. 2. Закреплять у детей умение использовать приемы раскатывания, защипывания, оттягивания, соединения частей: « Белка и бельчата», «Лиса и лисята», «Волк и заяц»)	1.Учить детей лепить человека и животных, передавать их движения, используя приемы раскатывания, вдавливания, целое («Мальчик идет», «Мишка делает зарядку», «Птичка клюет») 2.Учить детей играть с лепными поделками — персонажами знакомых сказок («Еж и ежата», «Заяц и зайчата», «Курочка и цыплята») 3.Учить детей лепить дымковские игрушки по образцу

✓ «Аппликация»

Первый год обучения

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Знакомить детей с правилами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации: клей, заготовка для аппликации, тряпочка, клееночка. 2.Учить детей наблюдать за действиями взрослого, выполняющего аппликацию	Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приемами наклеивания, переворачивать заготовку, прижимать заготовку салфеткой, придерживать («Машинка»)	1.Учить детей располагать аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу («Клубки для кошки», «Кубики») 2.Продолжать учить наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной аппликации («Яблоко на дереве»)

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции совместно с воспитателем («Вишенка на веточке», «Яблоко на тарелке»)	1.Учить детей выполнять аппликацию, наклеивая предметы разной формы и цвета по образцу («Пирамида из трех колец») 2.Продолжать учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции с использованием приема дорисовывания («Новогодняя елочка» — дорисовать шары, «Снеговик во дворе» — дорисовать «снег падает»)	1.Учить детей наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета («Оденем куклу» — наклеить на контур куклы пальто, шапку, сапожки) 2.Продолжать учить детей выполнять по показу элементы простейшей композиции с использованием приема дорисовывания («Одуванчики в траве» — дорисовать солнышко, «Дождливый день» — дорисовать дождик, «Птичка клюет зернышки» — дорисовать зёрнышки») 3. Учить детей равномерно распределять аппликацию на всем пространстве листа («Еж и ежата», «Рыбки в аквариуме»)

Третий год обучения

Четвёртый год

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Закрепить у детей умение создавать аппликации по образцу, самостоятельно вырезая некоторые детали по нарисованному контуру (овощи, фрукты, грибы, орехи) 2.Учить детей создавать коллективные изображения на темы («Что нам осень принесла», «Деревья осенью», «Осень золотая», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса — орехи, грибы»), совместно с воспитателем	1..Учить детей выполнять аппликацию из отдельных частей («Веселый клоун», «Грустный клоун») 2.Учить детей передавать в аппликации форму, цвет, величину знакомых предметов, изображая их по представлению («Снеговик» из пяти частей, «Снегурочка» из шести частей, «Елка» из пяти частей) 3. Учить детей наклеивать птиц и животных, выделяя основные части их тела («Петух», «Лиса», «Поросенок»)	1.Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа («Ранняя весна», «Весенние деньки») 2.Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ («Узор из цветов», «Весенний ковер», «Украсим нашу посуду») 3.Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников, сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Учить детей выполнять сюжетную аппликацию по образцу («Деревья осенью», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса — орехи, грибы») совместно с воспитателем	1.Учить детей самостоятельно наклеивать фигурки предметов, разные по цвету и форме, составляя их из нескольких, отдельных частей(«Неваляшка»,«Снеговик», «Чебурашка», «Мишка») 2.Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, располагая заготовки в соответствии с образцом («Девочка в зимней шубке», «Снеговик во дворе», «Новогодний праздник»)	1.Учить детей наклеивать изображения птиц, состоящие из нескольких частей (пяти-шести), выделяя основные элементы — голову, туловище, лапки, клюв, хвост («Воробей», «Снегирь») 2.Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая элементы аппликации по речевой инструкции взрослого («Весна: дом — посередине листа, слева — елка, справа — березка, вверху — солнце, внизу — трава») 3.Учить детей в коллективной аппликации наклеивать фигуры основных персонажей сказки в соответствии с сюжетом сказки («Теремок» — домик, мышка, зайка, лиса, волк и медведь; «Репка» — репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка).

✓ ***«Рисование»***

<u>Первый год обучения</u>

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Формировать у детей представление о рисунке как об изображении реальных объектов и явлений природы (взрослый рисует и комментирует свои действия: «Я рисую тучку, из нее капает дождик — кап-кап-кап, много воды, получилась лужа», «Вот шарик, к нему рисую веревочку, а вот еще один шарик, нарисуй к нему веревочку»).	1.Учить детей рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии («Ленточки» горизонтальные и вертикальные) 2. Знакомить детей с рисованием красками: учить правильно держать кисточку, надевать фартук, пользоваться нарукавниками («Ленточки», «Снег идет», «Снежный ком», «Много снега», «Иголки на елке») 3. Учить детей правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов («Ленточки к шарикам», «Иголки у ежика»).	1.Учить детей проводить прерывистые и волнистые линии личными изобразительными средствами — фломастерами, карандашами, мелом на доске («Ручеек», «Травка», «Лучи солнца») 2. Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения 3. Учить детей обследовать форму предмета перед его изображением («Мяч», «Колобок», «Воздушный шарик», «Шары»).

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности, использовать при рисовании различные средства («Разноцветные осенние листья») 2.Формировать у детей способы обследования предметов перед их изображением: форма — круглый; величина — большой, маленький («Большой и маленький мячи», «Пирамида» из двух шаров, «Неваляшка» из двух частей).	1.Учить детей ориентироваться на листе бумаги, опираясь на результаты своих наблюдений («Тучи вверху, лужи внизу») 2.Создавать условия для участия детей в коллективном рисовании («Зимушка-зима», «Новогодний праздник») 3.Учить детей передавать в рисунках овальную форму после обследования предмета: рисование с натуры («Яблоко», «Огурец», «Слива»).	1.Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов: форма — круглый, овальный; величина — большой, маленький («Большие и маленькие фрукты», «Рыбка», «Птичка», «Ежик», «Зайчик») 2.Создавать условия для участия детей в коллективном рисовании («Ранняя весна», «Веточки в вазе», «Машина с шарами», «Весенние цветы») 3. Учить детей передавать в рисунках элементы сюжетного изображения («Зайчик встретил Колобка», «Колобок катится по дорожке», «Рыбка в

		аквариуме») 4.Учить сравнивать рисунок с натуральным объектом.

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1.Учить детей рисовать с натуры красками («Ветка рябины») 2.Учить передавать в рисунках эпизоды знакомых художественных произведений, совместно с воспитателем(«Колобок катился по дорожке и встретил...»)	1.Учить детей создавать рисунок по образцу конструкции («Дома» разной конструкции) 2..Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме («Неваляшка» из четырех частей, «Снеговик» из трёх частей) 3.Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая рисунки в соответствии с речевой инструкцией взрослого («Посередине листа Снеговик, внизу много снега, вверху серые тучи»)	1.Учить детей способам обследования предметов, предназначенных для изображения («Машины» разной формы, «Домики для трех поросят») 2.Учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки овощей и фруктов (помидор, огурец, морковь, свекла, картофель; слива, яблоко, апельсин, виноград) 3.Учить детей создавать изображения по замыслу, на основе эпизодов сказок («Красная Шапочка идет к бабушке», «Три поросенка», «Дети делают зарядку»)

Четвёртый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*

1.Закреплять у детей умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов или отдельных элементов треугольной формы («Дом моей бабушки», «Петрушка в шапочке») 2.Учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных изображений (три круга, три квадрата, три треугольника) 3.Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу («Любимая игрушка», «Моя любимая сказка»)	1.Закреплять умение рисовать животных, передавать их фигуры в разных положениях («Зайка под елочкой», «Спит медведь в берлоге», «Веселая белочка») 2.Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа), располагать фигуру персонажа в середине листа бумаги («Снегурочка», «Веселый Петрушка») 3.Закреплять умение передавать в изображении настроение персонажа («Веселый клоун», «Грустный клоун»)	1.Закреплять у детей желание рисовать по результатам коллективных наблюдений за изменениями в природе и по собственным ярким впечатлениям («Побежали ручьи», «Солнечная погода», «Весна пришла») 2.Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформировавшиеся на основе сюжетов прочитанных художественных произведений и собственного опыта, полученного в результате игры-драматизации («Зайка и белочка», «Дочки-матери», «Зоопарк») 3.Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации («Ветки в вазе» — ветки нарисовать, вазу наклеить; «Плыви, плыви, кораблик» — кораблик наклеить, ручей, кусты и камушки нарисовать) 4.Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки и поделки малышам и членам семьи («Портрет мамы», «Книжка-малышка»).

- ✓ ***«Конструктивно-модельная деятельность»***

<u>Первый год обучения</u>

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Вызывать у детей интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, проводимую на глазах у детей: создание простых построек «Гараж для машин», «Лесенка для зайчика».	Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек, использовать их в игре, сопровождая речевыми комментариями. Учить детей строить из палочек «Домик», «Дорожка».	Учить детей участвовать в коллективных постройках и играть, используя их. Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию: «Возьми кубик»; «Поставь кубик на кирпичик…».

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Формировать у детей интерес и потребность к созданию построек в процессе совместного строительства с педагогом.	Знакомить с названиями основных деталей строительных наборов и учить выделять их среди других (кубик, кирпичик, пластина). Учить строить простейшие конструкции по подражанию и по образцу «Башня», «Гараж».	Учить детей создавать новые постройки из различного строительного материала и играть с ними в коллективе сверстников. Учить понимать высказывания взрослого и действовать с ними по образцу: «Сделай как у меня», «Что изменилось?».

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять желание конструировать на занятиях и в свободное время.	Учить создавать постройки из различного материала 2-3 видов: «Ворота из кубиков и палочек», «Домик из кирпичиков и палочек». Способствовать формированию умений детей использовать постройку в ходе игровой деятельности: инсценировка, драматизация, сюжетно-ролевая игра	Учить сравнить детали детских строительных наборов и предметы по величине (большой-маленький; высокий-низкий), расположению (вверху- внизу). Учить детей конструировать из бумаги (елочные украшения).

Четвертый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	2 уровень	3 уровень
Учить использовать постройки в процессе сюжетно-ролевых игр.	Закреплять умение детей конструировать из различных видов и деталей конструкторов. Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики – от крупной до мелкой, выполнять из них предметные изображения.	Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Закреплять умение детей конструировать постройки из семи-восьми элементов по образцу.

✓ ***«Музыкальная деятельность»***

1-й уровень	**2-й уровень**	**3-й уровень**
3	4	5
КУКЛА В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА Слушание: «Кукла Катя» М. И. Кра-сева. «Кукла шагает и бегает» Е. Тилеевой (движения с куклой в соответствии с ха-рактером музыки). Упражнение: «Укачаем куклу»: *а-а-а.* «Пляска с куклами» Т. Сауко. «Игра с куклами» Г. Ф. Вихаревой	Слушание: «Наши игрушки» Л. Си-дельниковой. Пальчиковая игра: «Танины игрушки». Пение: «Паровоз» 3. Компанейца. Танец с игрушками. Игра: «Кто скорее возьмет игрушку?»	МАГАЗИН ИГРУШЕК Слушание: «Дом игрушки». Упражнение: «Заводные игрушки» Т. Ломовой. Дыхательное упражнение: «Воздушные шары». Пение: «Паровозик заводной» Е. По-пляновой. Игра: «Найди игрушку»
Слушание: «Огурец» В. Д. Ашкенази. Игра: «Огуречик» Н. Вересокиной. «Огородный хоровод» (русская народная песня)	ПОДАРКИ ОГОРОДА Слушание: «На огороде» Г. Фрида. Пантомима: «Овощи-толстячки и овощи-худышки». Пальчиковая игра: «Салат». Пение с движением: «Есть у нас огород» Е. И. Морозова. Игра: «Овощи»	ПУТЕШЕСТВИЕ НА ДАЧУ Релаксация: «Овощи». Слушание: «Весёлый огород» Ю. Чичкова. Упражнение: «На огороде». Пение с движением: «Урожай собирай» А. Филиппенко. Игра: «Репка» М. Ю. Картушиной
ЯБЛОКО Слушание: «Яблонька» А. Филип-пенко. Упражнение: «Срываем яблоко». Игра: «Яблоко» (русская народная песня). Ди-дактическая игра: «Где яблоко?» *(на, под).*	ДАРЫ САДА Слушание: .«Черешенка» А. Филиппенко. Хоровод: «Груша зелёная». Хороводная игра: «Яблоня». Пальчиковая гимнастика: «Компот». Игра: «Найди своё дерево»	Слушание: «Черешенка» А. Филиппенко. Пальчиковая гимнастика: «Апельсин». Пение: «Яб-локо» (русская народная песня). Игра: «Катилось яблоко» В. Агафонникова
Слушание: «Ягоды» М. Раухвергера. «Танец малинки» (русская народная мелодия). Игра: «Собираем ягоды» Л. Абеляна	Слушание; «По грибы» Л. Абеляна. Пальчиковая гимнастика: «Гриб - грибок». Пение: «Гриб» М. Раухвергера, «Хоровод грибов»	Двигательное упражнение: «Грибок». Слушание: «Тихо спят грибы» В. Вит-линой. Пение: «По грибы» Л. Абеляна. «Хоровод в лесу»

	(русская народная песня). Игра: «Грибники и грибы» В. Глебова	М. Иорданского. Игра: «Гриб волнушка»
Пальчиковая игра: «Осень». Фонопедическое упражнение: «Осень». Слушание: «Осень наступила» С. На-сауленко. Дыхательное упражнение: «Карусель из листьев». Игра на развитие внимания: «Собери листья». «Танец с осенними листьями» Н. Нуждиной	Слушание: «Листопад» Т. Попатенко. Дыхательное упражнение: «Осенние листья». Фонопедическое упражнение (по методу В. Емельянова): «Листочек». Пение: «Осенний листопад» М. Дорофеевой. Игра **на** развитие внимания: «Собери листья». «Танец с листьями»	Слушание: «Осень» А. Вивальди-Пальчиковая игра: «Осень». Фонопедическое упражнение (по методике В. Емельянова): «Осень». Распевка: «В октябре» Н. Френкеля. Пение: «Осень наступила» С- Насау-ленко. Хороводная игра: «Здравствуй, Осень!»
Упражнение: «Мы в лесу» Р. Рустамова. «Ау!» Е. Д. Макшанцевой. Слушание: «Хорошо в лесу». «Игра в лесу» М. Ю. Картушиной	Фонопедическое упражнение (по методу В. Емельянова): «В лесу». Пение: «Эхо» Е. Тиличеевой. Игра: «В лесу»	
Слушание: «Возьмём Мишку на прогулку» А. Филиппенко, «Сапожок» Г. Ф. Вихаревой. Танец: «Сапожки» М. Ю. Картушиной	Пальчиковая гимнастика: «Обувь». Пение: «Весёлые, сапожки» А. Филиппенко. Танец: «Башмачки» М. Ю. Картушиной	Пальчиковая гимнастика: «Новые кроссовки». Пение: «Ой, сапожки хороши» Ю. Сло-нова. Игра: «Лужи»
Слушание: «Дождик» В. Костенко. Знакомство с треугольником: «Капли дождя» - ритмическая игра (быстро - медленно). Поддевание; «Кап-кап» (громко - тихо). Игра: «Солнышко и дождик» М. Раухвергера	Слушание: «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского. Распевка: «Дождик» Н. Френкеля. Пение: «Дождик» В. Костенко Ритмическая игра: «Дождь». «Игра с дождём» Л. Шеремет	. Слушание: «Дождик, дождик» А. Лядова. Попевка: «Кап-кап-кап» (на палочках ритм). Пение: «Дождик» М. И. Красева Игра на развитие внимания: «Лужа» (при остановке музыки - прыжок на двух ногах)
Упражнения: «Ноги и ножки» (русская народная мелодия), «Ножки и ладошки». Пляски: «Вот они какие» И. Арсеева, «Вот как пляшут наши ножки» И. Арсеева	Слушание: «Ласточка» Е. Крылатова. Пальчиковая гимнастика: «Ласточка». Подвижная игра: «Ласточки»	Слушание: «Лебедь» К. Сен-Санса. Пение: «Лебеди» А. Флярковского. Пальчиковая игра: «Птичек стайка». Игра: «Займи гнездо»
КОШКА Упражнение: «Кошка» Т. Ломовой. Слушание: «Кошка» А. Н. Александровой. Поддевание: «Мяу!», «Мур!». Большая и маленькая кошки. Пальчиковая игра: «Кошки» М. Ю. Картушиной. «Танец котят» М. Ю. Картушиной.	СОБАКА Слушание: «Тяв-тяв» В. Герчик. Дидактическая игра: «Найди щенка». Большая **и** маленькая собачки. Пение: «Собака» М. Раухвергера. Танец: «Собачий вальс». Игра: «Лохматый пёс»	КОЗЛИК Слушание: «Козлик» А. Гаврилова. Пальчиковая игра: «Коза рогатая». Распевка: «Серая коза». Пение: «Про козлика» Г. Струве. Игра: «Трусливый козлёнок»

Игра: «Кошка и котята» В. Витлиной		
ПЕТУШИНАЯ СЕМЬЯ Упражнение: «Петушки» Р. Рустамова. Слушание: «Петушок» (русская народная песня), «Курочка и цыплята» Р. Рустамова. Дидактическая игра: «Кто как поёт?». Массаж рук: «Петушиная семья» М. Ю. Картушиной. Пальчиковая игра: «Цыпа-цыпа». «Танец курочек и петушков» М. Ю. Картушиной. Игра: «Петушок» М. Б. Зацепиной	УТОЧКА И УТЯТА Слушание: «Уточка купается» А. Лаза-ренко, «Упрямые утята» Е. Крылатова. Пальчиковая гимнастика: «Шла уточка». Музыкальная дидактическая игра: «Уточка и утята» М. Ю. Картушиной. Пение: «Уточка» Т. Попатенко. «Танец уточек» М. Ю. Картушиной	ГУСИ Упражнение: «Гуси» А. Лазарева. Слушание: «Два весёлых гуся» (украинская народная песня). Дыхательная гимнастика: «Гуси». Музыкальная дидактическая игра: «Гуси по лесу идут» (на различение количества звуков). Пение: «Гуси» А. Филиппенко. Танец: «Гуси на прогулке» М. Ю. Картушиной. Игра: «Гуси, вы, гуси»
Упражнение: «Снежинки летят». Слушание: «Зима» Н. ВересокиноЙ. Дыхательное упражнение: «Снежинка». Поддевание: «Пришла зима» М. Раух-вергера. Танец: «Зимняя пляска» М. Старока-домского. Игра: «Снежинки летят»	Слушание: «Снегопад» И. Меньших. Дыхательное упражнение: «Вьюга». Фонопедическое упражнение: «Зима». Пение: «Зима» Н. ВересокиноЙ. Игра: «Весёлые снежинки»	Слушание: «Зима» А. Вивальди. Фонопедическое упражнение: «Вьюга». Распевка: «Зима» Н. Френкеля. Пение: «Здравствуй, Зимушка-зима!»- А. Филиппенко. Танец: «Зима» (грамзапись). Игра: «Здравствуй, Зимушка-зима!»
Слушание: «Щенок» Г. Ф. Вихаревой. Подпевание: «Бобик» Т. Попатенко. Пение: «Как поют большая и маленькая собачки?». Песня с движением: «Бобик». Игра: «Бобик и птички»	Упражнение: «Лошадка» М. Лазарева «Лошадка» А. Гречанинова (игра на молоточках). Музыкальная дидактическая игра: «Тихо - громко скачет лошадка». Пение: «Лошадка» М. Раухвергера. Игра: «Лошади в конюшне» М. Раухвергера	В ЗООПАРКЕ Пальчиковая игра: «Где обедал воробей?». Слушание: «Слон», «Кенгуру», «Королевский марш льва» К. Сен-Санса. Двигательное упражнение: «Кто как передвигается?». Пение: «Мартышка». Танец «Обезьянка»
Слушание: «Ёлка» Т. Попатенко, «Дед Мороз» А. Филиппенко. Пальчиковая игра: «Ёлка». Дыхательное упражнение: «Игра с фонариками». Подпевание: «Это ёлочка у нас» Ю. Слонова. «Танец с фонариками» Г. Ф. Вихаревой. Игра: «Заморожу» М. Ю. Картушиной	Слушание: «Что такое Новый год?» Ю. Чичкова. Пальчиковая игра: «Ёлочка». Пение: «Ёлочка» Н. Бахутовой (хоровод), «Дед Мороз» Э. Богусловской. • Игра: «Дед Мороз»	Слушание: «Дед Мороз» Р. Шуман, «В лесу родилась ёлочка». Пальчиковая игра: «Украшаем ёлку». Пение: «Маленькой ёлочке» М. И. Красева, «Дед Мороз» Г. Ф. Вихаревой. Игра: «Как у Дедушки Мороза»
Упражнение: «Зимние забавы». Слушание: «Санки» Т. Сауко. Подпевание: «Машенька - Маша». «Танец со снежками»	Слушание: «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличеевой. Упражнение: «Санки» Т. Сауко. Пение: «Санки» М. И. Красева. Пальчиковая игра: «Снеговик».	Упражнение: «Зимние забавы». Слушание: «Шайбу, шайбу» Е. Туманяна. Попевка: «На лыжах» Е. Тиличеевой. Пение: «Что нам нравится зимой?» Е. Тиличеевой.

	Хороводная игра: «Снеговик»	Игра: «Снежная баба»
ЗАЙКА Слушание: «Зайка» (русская народная песня). Музыкальная дидактическая игра: «Что делают зайцы?». Упражнение для пальчиков: «Зайчик». «Танец зайчат» (английская народная мелодия). Игра: «Заинька» М. Ю. Картушиной	БЕЛКА Упражнения: «Белочки». Пальчиковая гимнастика: «Сидит белочка». Распевка: «Белка» (славянская народная мелодия). Пение: «Белочка» М. И. Красева. «Танец бельчат» (венгерская народная мелодия). Игра: «Белочки» Г. Ф. Вихаревой	ЛЕСНЫЕ ЖИТЕЛИ Двигательное упражнение: «Лесные жители». Музыкальная дидактическая игра: «Кто как идет?» Г. Левкодимова. Пальчиковая гимнастика: «Есть у каждого свой дом». Песня-игра: «Кто спрятаться спешит?» Д. Львова - 3. Компанейца
МЕДВЕДЬ Слушание: «Медведь» В. Ребикова. Подпевание: «Спи, мой мишка» Е. Тиличеевой. «Танец медведей» (русская народная мелодия). Игра: «Игра с мишкой» Г. Ф. Вихаревой	ЗАЙКА Слушание: «Заинька» М. И. Красева. Распевка: «Зайчик» (венгерская народная песня). Пение: «Зайка» (русская народная песня). Пальчиковая игра: «Зайчик и ушки». Дидактическая игра: «Зайцы». Игра: «Зайчики и лисичка» Г. Финаровского	Слушание: «Пингвин» Д. Львова -3. Компанейца. Упражнение на развитие внимания: «Белый медведь». «Танец пингвинов» (русская народная мелодия)
ВОРОБЕЙ Упражнение: «Воробушки». Слушание: «Воробей» А. Руббаха. Дыхательное упражнение: «Согреем птичек дыханием». Птичка и птенчик. Игра: «Воробушки» И. Арсеева	СНЕГИРЬ Слушание: «Снегири» Некрасовой. Пальчиковая игра: «Снегири». Ритмический рисунок: «Снегири» Е. Тиличеевой. «Танец снегирей»	Распевка: «Бу-бу-бу» (бубнит тетерев). Пение: «Две тетери» (русская народная песня). Игра: «Тетёрка»
Слушание: «Вороны и воронята» М. Раухвергера. Звукоподражание. Дыхательное упражнение: «Птички» Е. Д. Макшанцевой. Песня-игра: «Птички» Г. Ф. Вихаревой	СИНИЧКА Психогимнастика: изобразить озябших, голодных птиц. Слушание: «Синички» А. Филиппенко. Распевка: «Три синички» (русская народная песня). Пальчиковая игра: «Сколько птиц в кормушке». Пение: «Синичка» М. И. Красёва. Песня-игра: «Синичка» Д. Б. Кабалевского	Стихотворение с движением: «Посуда». Пальчиковая гимнастика: «Мы посуду перемыли». Упражнение: «Чайник»
	Пальчиковая гимнастика: «Много мебели в квартире»	Пальчиковая гимнастика: «Наша квартира»
Марш «Бойцы идут». Слушание: «Мы - солдаты» Ю. Слонова. Пение: «Молодой солдат» В. Карасёва. Игра: «Мы - солдаты»	Упражнения: «Лошадка», «Самолёты», «Лодочка». Пение: «Мы - солдаты» Ю. Слонова. Игра: «Лётчики, на аэродром!» М. Раухвергера	Слушание: «Солдаты маршируют» И. Арсеева, «Смелый наездник» Шумана (молот). Пение: «Буду лётчиком» Е. Тиличеевой, «Будем солдатами» Г. Левкодимова. Игра: «Мы - военные» Л. Сидельникова
Слушание: «Мамочка моя» И. Арсеева. Пение:	Слушание: «Что такое семья?» Е. Го-моновой,	Слушание: «Папа и мама разговаривают», «Дедушка

«Кто нас крепко любит?» И. Арсеева. Пение с движением: «Маме улыбаемся» В. Агафонникова	«Рядом с мамой» В. Елннека. Пальчиковая игра: «Семья». Пение: «Мама» Л. Бакапова, «О бабушке» В. Иванникова	и внук» И. Арсеева. Психогимнастика. Распевка: «Я иду с цветами» Е. Тиличеевой. Пение: «Маме» 3. Качаевой, «Будь здорова, бабушка» В. Куликова. Танец: «Семейный вальс»
		Пение: «Утюжок» М. Матвеева. Игра: «Утюжок»
Слушание; «Весенняя» В. Степанова. Ритмическая игра на треугольнике: «Песенка капели». Пение: «Весна» А. Филиппенко. Танец: «Топ-хлоп» (немецкая народная мелодия)	Слушание: Про весну» Я. Дубравина. Пение: «Весна» (русская народная песня; оркестр). Игра: «Веснянка»	Слушание: «Весна» А. Вивальди. Фонопедическое упражнение: «Весна». Пение: «Зима проходит» П. И. Чайковского. Танец: «Весна» (грамзапись). Игра: «Ходит матушка Весна» (2 варианта)
БЕРЁЗКА Слушание: «Ненаглядная берёзка» Г. Ф. Вихаревой. Упражнение: «Берёзка». Хоровод: «Берёзка» Р. Рустамова	Слушание: «Березка» И.-С. Баха. Пение: «Берёзка» Е. Тиличеевой. Хороводная игра: «Яблонька»	Релаксация: «Деревья». Слушание: «Добрая вишня» 3. Компа-нейца. Чистоговорка: «Дуб». Пение: «Деревца» Е. Тиличеевой. Игра: «Кто быстрее у своего дерева соберётся?»
ПОЕЗД Упражнение: «Поезд» (грамзапись) -топающий шаг. Слушание: «Поезд» Н. Метлова. Дидактические игры: «Большой и маленький паровоз», «Далеко - близко» (громко - тихо). Пение: «Паровозик» Г. Ф. Вихаревой. Игра: «Поезд»	ТРАМВАЙ Слушание: «Трамвай» Е. Д. Макшан-цевоЙ, «Трамвай» М. Иорданского. Пение: «Трамвай» А. Н. Александрова. Игра: «Трамвай» А. Филиппенко	ПАРОХОД Слушание: «Пароход гудит» Т. Ломовой. Дыхательное упражнение: «Чей пароход лучше гудит?». Развитие силы голоса: «Гудок» (громко - тихо). Пение: «Пароход гудит» Т. Ломовой
МАШИНА Слушание: «Прогулка на автомобиле» К. Мяскова, «Машина» В. Волкова. Звукоподражание. Пение: «Машина» Т. Попатенко. Игра: «Автомобиль»	АВТОБУС Слушание: «Автобус» В. Иванникова. Пение: «Наш автобус голубой» А. Филиппенко. Игра: «Займи место в автобусе»	Слушание: «Замечательный шофёр» М. Раухвергера. Упражнение для пальчиков: «Дом и ворота». Пение: «Едем мы по улицам» Е. Тиличеевой. Игра: «Найди свой дом»

МОЛОТОК Слушание: «Строитель» Е. Тиличеевой. Ритмическая игра: «Молотою). Массаж ног: «Молотки». Пение: «Строим дом»	МОЛОТОК Слушание: «Строитель» Е. Тиличеевой. Ритмическая игра: «Молотою). Массаж ног: «Молотки». Пение: «Строим дом»	Слушание: «Кто построил этот дом?» Е. Тиличеевой. Пальчиковая игра: «Маляры». Пение: «Новый дом построю» Т. Попатенко. Игра: «Кто быстрей построит дом?»
КАША Слушание: «Наша каша хороша» М. Еремеевой. Пальчиковая игра: «Каша» М. Ю. Картушиной. Дыхательное упражнение: «Остудим кашку». Песня с движением: «Варись, варись, кашка»	ПИРОГИ Слушание: «Уж я Танечке пирог испеку» В. Иванникова. Пантомима: «Пирожки». Пальчиковая игра: «Пирожки» М. Ю. Картушиной. Пение: «Пирожки» А. Филиппенко. Игра: «Пирожок»	СУП Слушание: «Мы варим суп» В. Куликовой. Пальчиковая игра: «Мы варим суп». Дыхательное упражнение: «Остуди суп». Игра: «Что нужно для супа?»
Слушание: «Праздник» Т. Ломовой, «На парад идём» Ю. Слонова. Пение: «Праздник». «Праздничная пляска» М. И. Красева	Слушание: «Весенняя праздничная» Н. Бахутовой. Шагаем на параде. Пение: «Праздник» М. Иорданского. «Танец с салютиками»	Слушание: «Победа» Р. Габичвадзе. Упражнение: «Салют». Пение: «Мы солдаты» А. Филиппенко. Танец: «Катюша»
НА ЛУГУ Слушание: «На лугу» Е. Д. Макшан-цевой. Пантомима: «Цветы растут». Дыхательное упражнение: «Аромат цветов» (по Б. С. Толкачёву). Музыкальная дидактическая игра: «Два цветка» (спящее и весёлое лицо). Пение: «Цветики» М. И. Красева. Игра: «Наша клумба» Е. Д. Макшанцевой	ПОДСНЕЖИК Слушание: «Подснежник» Г. Петриц-кого. Пение: «Подснежник» 3. Я. Роот. «Танец подснежников»	НА ЛУГУ Слушание: «Летние цветы» Е. Тиличеевой. Пение: «Цветы» Н. Бахутовой. «Танец с цветами» (Ю. Антонов). Чехославацкая игра: «Садовник»
ЖУК Упражнения: «Жуки» М. Лазарева, «Весёлые жучки» Е. Гомоновой. Слушание: «Жук» М. Иорданского. Упражнение на развитие звуковысот-ного слуха: «Большой и	ПЧЕЛА Слушание: «Пчелка» М. И. Красева. Пение с движением: «Пчёл-детей учила мать» В. Иванникова. Игра: «Пчёлки собирают мёд»	БАБОЧКА Упражнение: «Бабочки» Е. Тиличеевой. Слушание: «Бабочки» Ф. Куперена. Дыхательное упражнение: «Бабочки». Пение: «Бабочки» М. И. Красева. Игра на внимание: «Бабочки» (летают и на окончание музыки садятся на цветок). «Танец

маленький жуки». Дидактическая игра: «Где жук?» *(на, под, в, над цветком).* Пение: «Жучок» Г. Ф. Вихаревой. «Танец жучков». Игра: «Жуки»		бабочек»
Слушание: «Маленькая рыбка» (чешская народная песня). Подвижная игра: «Аквариум». Игра: «Поймай рыбку» (латвийская народная мелодия)	Двигательное упражнение: «Рыбки». Финская пальчиковая игра: «Рыбки». Слушание: «Любитель-рыболов» М. Старокадомского. Пение: «Рыбка» О. С. Боромыковой. Игра: «Рыбка» М. И. Красева	Слушание: «Аквариум» К. Сен-Санса (изображаем плавающих рыбок). Упражнение: «Аквариум». Пальчиковая игра: «Карасенок и карась». Речевое упражнение: «Рыбки разговаривают» (п-п-п). Пение: «Рыбка» М. И. Красева. Игра на внимание: «Рыбка». Игра: «Караси и щука»
Слушание: «Пришло лето» О. Юдахн-ной. Пальчиковая игра: «Солнышко». «Летняя игра». Танец: «Греет солнышко теплее» Т. Вилькорейской (пляска с цветами)	Упражнение: «Солнышко» Е. Д. Мак-шанцевой. Слушание: «Какого цвета лето?» Л. Вахрушевой. Пение: «Лето» Е. Д. Макшанцевой. «Летняя пляска» (русская народная мелодия)	Слушание: «Здравствуй, Лето!» М. Иорданского. Поездка к морю на поезде - слушаем звуки моря. Дыхательное упражнение: «Морской воздух». Пение с движением: «Морские волны» О. С. Боромыковой. Упражнение для рук: «Плаваем», «Игра с водою». Релаксация: «Отдых на песке»

Приложение 2.5.

«Содержание образовательной деятельности разделов области «Физическое развитие»

- **Содержание образовательной деятельности разделов области «Физическое развитие» для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих сложный дефект**

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Первый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Учить детей ходить стайкой за воспитателем. 2. Учить детей ходить по дорожке и следам.	1. Учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит. 2. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому. 3. Учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой. 4. Воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх.	1. Учить детей тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку — стенке, веревке, ленте, палке. 2. Учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее. 3. Учить детей проползать под веревкой, под скамейкой.

Второй год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Учить детей бегать вслед за воспитателем. 2. Учить детей ловить мяч среднего размера. 3. Учить детей ходить по дорожке и следам.	1.Учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого. 2. Учить детей бросать мяч в цель двумя руками. 3.Учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками.	1.Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит. 2. Обучать правилам некоторых подвижных игр. 3. Учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревке, ленте, палке.

Третий год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Учить детей бросать и ловить мячи разного размера. 2. Учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.	1. Закреплять у детей умение прыгать на двух ногах и на одной ноге. 2. Учить детей попадать в цель с расстояния 2 м.	1.Учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами. 2.Учить детей ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали. 3. Учить выполнять комплекс упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня. 4. Формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, умение предлагать сверстникам участвовать в играх.

Четвёртый год обучения

Основное содержание программы		
1 уровень	*2 уровень*	*3 уровень*
1. Учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх - вперед - в стороны - за голову - на плечи). 2. Учить детей ловить и бросать мяч большого и среднего размера.	1. Учить детей метать в цель предмет (мешочек с песком). 2. Учить детей передвигаться прыжками вперед. 3.Учить детей бегать змейкой, прыгать как лягушка.	1. Формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры. 2.Учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу.

Приложение 3 ***«Диагностические материалы коррекционно-образовательной деятельности по реализации АООП ДО»***

«Диагностическая система для обследования детей с ОВЗ, имеющих сложный дефект»

Приложение 3.1

Психодиагностика в группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ, имеющих сложный дефект

Психолого-педагогическая диагностика развития П86 детей раннего и дошкольного возраста: / [Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 2004. — 164 с. +
Прил. (268. с. ил.). — 18ВМ 5-09-012040-4.

Цель: Оценка уровня познавательных процессов и эмоциональной сферы ребёнка.
На определённый бланк вносятся условные обозначения, позволяющие фиксировать результаты выполнения заданий:
задание выполнено – «+» (высокий уровень);
задание выполнено не полностью – «+- «(средний уровень);
задание не выполнено, но есть некоторые задания выполненные – «- +»;
задание не выполнено – «- «(низкий уровень).
Результаты обследования уровней изучаемых процессов заносятся в таблицу, затем выводится общий уровень развития познавательных процессов.

Фамилия, имя, ребёнка _____Дата рождения _____

Показатели развития	1- й год обучения		2-й год обучения		3- й год обучения		4-й год обучения		
	с	м	с	м	с	м	с	м	
Оценка состояния внимания									
Оценка									

состояния памяти									
Оценка состояния мышления									
Оценка состояния эмоциональной сферы									

Примечание. С – сентябрь, М – май.

Диагностика готовности ребенка к школе

Группа компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом

1. **Тест школьной зрелости Керна – Йерасека.**

Состоит из трёх заданий.

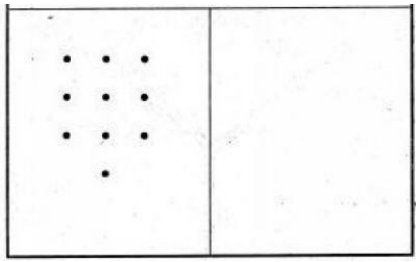
Цель: Определение школьной зрелости.

Задание №1 – рисование мужской фигуры.

Задание №2 – копирование слов, написанных письменными буквами.

«Он ел суп».

Задание №3 – срисовывание группы точек.



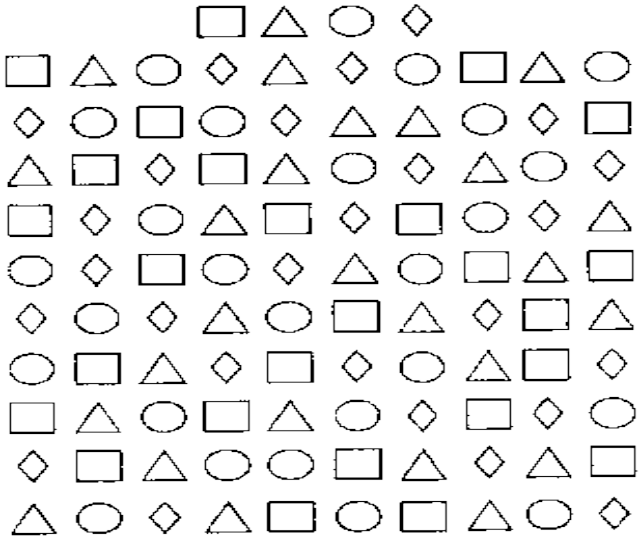
2. Тест Пьерона-Рузера

Цель исследования: определить уровень концентрации внимания.

Материал и оборудование: бланк теста Пьерона-Рузера, карандаш и секундомер.

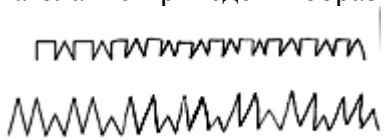
Заполни геометрические фигуры по образцу.

Бланк для ребёнка:



3. Задание. «Продолжи узор»

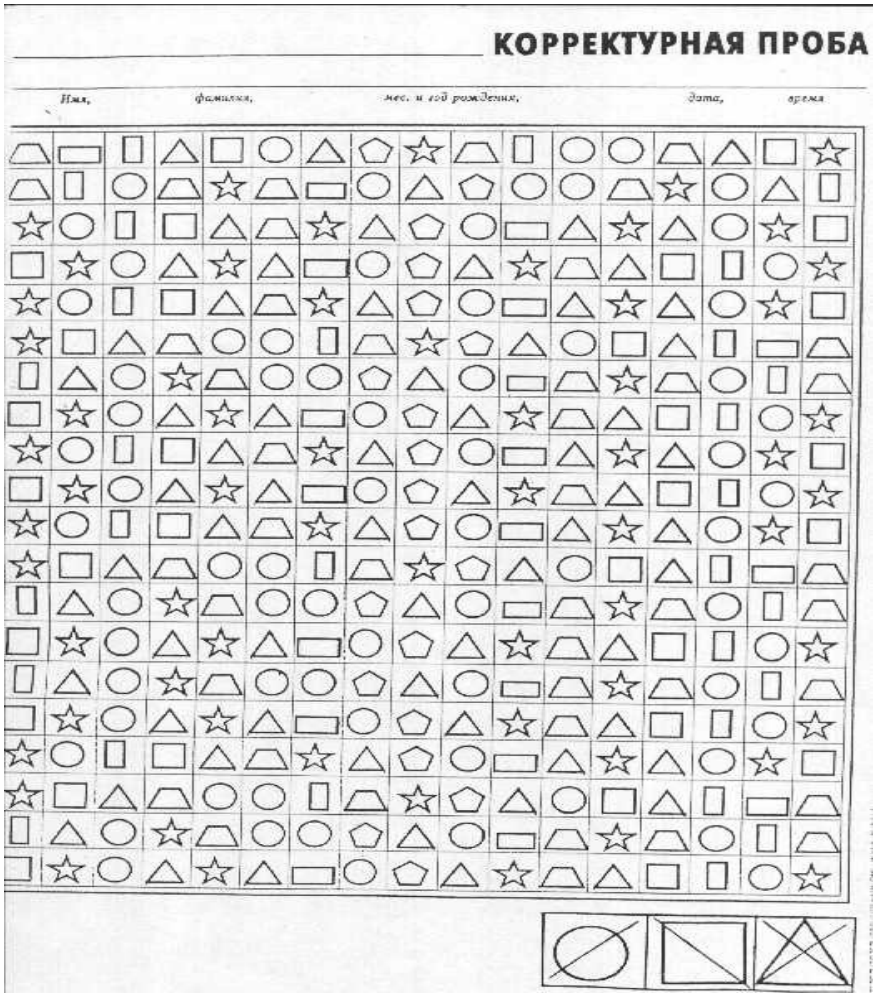
Цель. Оценка особенностей тонкой моторики и произвольного внимания (удержание как самой инструкции, так и двигательной программы), умения работать самостоятельно в режиме фронтальной инструкции.
На бланке приведены образцы двух узоров, которые ребенок должен продолжить до конца листа, не отрывая карандаша от листа бумаги.



4. Корректурная проба (тест Бурдона)

Цель:
Методика предназначена для оценки объема, концентрации и устойчивости внимания.

Материал:
Предлагается в течение 5-10 мин. вычеркнуть заданные экспериментатором фигуры.
Бланк для выполнения задания.



5. Методика "Исследование произвольной зрительной памяти"

Предметные картинки

***Цель**:* определение объема произвольной зрительной памяти.

Оборудование: набор из 10 предметных картинок (например: мяч, яблоко, гриб, морковь, бабочка,шапка, матрешка, цыпленок, цветок, машина).

Инструкция: "Я тебе буду показывать картинки, а ты постарайся запомнить, что на нихнарисовано".

Задание «Последовательные картинки».

Цель: исследование развития логического мышления и способности к обобщению. Материал: 3-4 сюжетные картинки, предъявляемые в неправильной последовательности. **Инструкция:** «Посмотри, перед тобой лежат картинки, на которых нарисовано какое-то событие. Порядок картинок перепутан, и тебе надо догадаться, как их поменять местами, чтобы стало ясно, что нарисовал художник. Подумай, переложи картинки, как ты считаешь нужным, а потом расскажи по ним рассказ о том событии, которое здесь изображено».

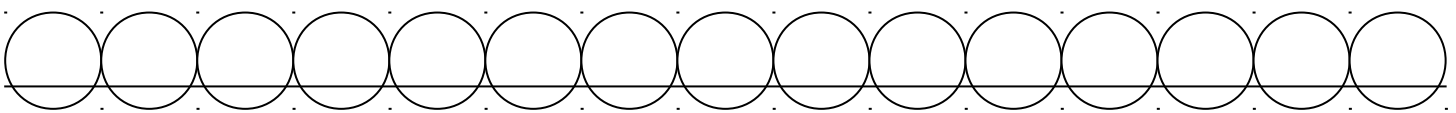
Методика «Уровень волевой готовности».

ЦЕЛЬ: определение уровня волевой регуляции в структуре монотонной деятельности.

ИНСТРУКЦИЯ: закрась эти кружочки аккуратно, не выходя за контур.

Бланк для ребёнка:

Ф.И. ребенка_____возраст____ дата обследования_____



Выводы:

Количество набранных баллов_____

Уровень волевой регуляции_____

3.1. Психодиагностика в группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ, имеющих сложный дефект
***3.4** «Обследования уровня развития музыкальных способностей детей»……*
***3.5** «Оценка уровня физического развития ребёнка*
3.3. «Логопедическое обследование по выявлению отклонений речевого развития»

Приложение 3.2

«Обследования уровня развития музыкальных способностей детей»

Для обследования уровня развития музыкальных способностей детей музыкальным руководителем разработана 10-балльная система по каждому направлению деятельности. Их четыре: восприятие, пение, музыкально-ритмические движения и игра на детских музыкальных инструментах. По результатам диагностики ребенок может набрать разное количество баллов по этим направлениям. Для определения уровня развития музыкальных способностей все набранные баллы суммируются, и определяется уровень сформированности музыкальных способностей:

0-12 баллов - 1-й уровень;
13-28 баллов -2-й уровень;
29-40 баллов - 3-й уровень.

Диагностика уровня развития навыков в игре на детских музыкальных инструментах

Уровни	Баллы	Показатели развития
1	2	3
1-й	0	Не реагирует на звучание инструмента.
	1	Проявляет интерес к звучанию музыкального инструмента.
	2	Извлекает звуки из детских шумовых музыкальных инструментов и музыкальных игрушек.
	3	Играет по подражанию вместе со взрослым, соблюдая ритмический рисунок, различает и называет 2 инструмента
2-й	4	Элементарное подыгрывание на детских шумовых музыкальных инструментах, различает и называет 3 инструмента.

	5	Играет, подражая действиям взрослого или выполняя действия по образцу (по ***1*** и по 2), различает тембр инструментов.
	6	**Различает и называет** детские музыкальные инструменты, точно воспроизводит **ритмический рисунок** мелодии или песни на шумовых инструментах.
	7	Играет на **металлофоне** простейшие мелодии на одном звуке по 1 с помощью **взрослого**
3-й	8	Играет на металлофоне простые мелодии на одном звуке самостоятельно, выполняя точно ритмический рисунок.
	9	Играет на металлофоне по 1 и небольшими группами на 2-3 звуках.
	10	Исполняет сольно **и** в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных **инструментах** несложные песни и мелодии. Подбирает знакомые мелодии

Диагностика уровня развития музыкально-ритмических и двигательных навыков

Уровни	Баллы	Показатели развития
1-й	0	Не реагирует **движениями** на музыку.
	1	Откликается на песеино-игровое действие взрослого.
	2	Активно прихлопывает и притопывает вместе с воспитателем.
	3	Активно прихлопывает и притопывает самостоятельно
2-й	4	Ходит под музыку, показывает простейшие движения («пружинка», притопы одной ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание, «фонарики», кружение, передает движения, связанные с образом, по показу воспитателя).
	5	Ходит и выполняет простейшие движения под музыку самостоятельно, передаёт игровые **образы** вместе с воспитателем.
	6	Начинает **двигаться** с началом музыки и заканчивает с окончанием музыки, ходит и бегает под музыку, выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением музыки или содержания песни.
	7	Двигается соответственно 2-й части фортепианного произведения и силе её звучания (громко — тихо), самостоятельно начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыки
3-й	8	Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии со 2-й частью фортепианного произведения, выполняет танцевальные **движения** с предметами и без, инсценирует вместе с воспитателем песни и хороводы.
	9	Ритмично двигается в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-й частью фортепианной музыки, со сменой фраз, выполняет танцевальные движения, самостоятельно инсценирует содержание песни.
	10	Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами,

		самостоятельно начинает движения после музыкального вступления, выполняет танцевальные движения, инсценирует игровые песни, придумывает образные и танцевальные движения в играх, танцах и хороводах

Диагностика уровня развития восприятия

Уровни	Баллы	Показатели развития
1	2	3
1-й	0	Не реагирует на звучание музыки и пения.
	1	Сосредотачивается на музыку и пение.
1	**2**	**3**
	2	Вслушивается в музыку, реагирует на неб действиями, **жестами.**
	3	Различает спокойную и весёлую музыку, запоминает
2-й	4	С удовольствием слушает музыку до конца, просит **повторить,** показывает **инст**румент, на котором играет взрослый.
	5	Различает высокие и низкие звуки, понимает характер **музыки и о** чём поётся в песне.
	6	Слушает музыку до конца, узнаёт знакомую мелодию, понимает характер, рассказывает о нём, определяет, сколько частей.
	7	Узнаёт музыку, высказывается о ней, замечает динамику **и** средства выразительности
3-й	8	Внимательно слушает музыкальное произведение, **чувствует** его, выражает свои чувства словами, рисунком, движениями.
	9	Различает жанры музыкального произведения, звучание музыкального инструмента, высокие и низкие звуки, знает композиторов.
	10	Различает жанры произведения, на каком инструменте исполнено, различает части произведения, характер, средства выразительности, внимательно слушает музыку, эмоционально и радостно откликается на выраженные в ней чувства, высказывается о музыке, называет композитора произведения

Диагностика уровня развития певческих навыков

Уровни	Баллы	Показатели развития
1-й	0	Нет голосовых реакций на пение взрослого.
	1	Подражает отдельным певческим интонациям (а - а).

	2	Пропевает отдельные звуки.
	3	Подпевание звукоподражаний
2-й	4	Подпевание окончаний слова.
	5	Подпевание отдельных слов.
	б	**Подпевание** отдельных слов в конце певческой фразы.
	7	**Подпевание фраз**
3-**й**	8	**Подпевание несложных** попевок и песен.
	9	Самостоятельное **исполнение** всей песни с музыкальным сопровождением.
	10	Выразительно исполняет песню **сольно** и в ансамбле, с музыкальным сопровождением и без него, отчётливая **дикция** и точное дыхание

	1		**3**	**4**	**5**	**б**	**7**	**8**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**
Оценка уровня развития музыкально-ритмических и двигательных навыков													
Оценка уровня развития восприятия													
Оценка уровня развития певческих навыков													

Уров-ни	Баллы	

1	2	
1-й	0	
	1	
	2	
	3	
2-й	4	
	5	

Диагностика уровня развития навыков в игре на детских музыкальных инструментах Показатели развития		1-й год обучения			2-й год обучения			3-й год обучения			4-й год обучения	
		С	Я	**м**	С	Я	**м**	С	Я	**м**		

1		2	3	4	5	6	7	8	9	10
Оценка уровня развития навыков в игре на детских музыкальных **инструментах**								11		
Таблица 3 **Диагностика уровня сформированности музыкальных способностей** **Фамилия, имя, ребёнка**_____ **Дата рождения**_____ 1		2	3	4	5	б	7	8	9	10
Оценка уровня развития музыкально-ритмических и двигательных навыков										
Оценка уровня развития восприятия										
Оценка уровня развития певческих навыков										

Приложение 3.3.

«Оценка уровня физического развития ребёнка»

ФИ ребёнка	Разновидность ходьбы		Разновидность бега		Упражнения в равновесии		Прыжки		Бросание, метание		Подвижные игры		Итоговый показатель	
	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м

Приложение 3.4.

«Логопедическое обследование по выявлению отклонений речевого развития»

Карта обследования речевого развития ребенка со сложным дефектом

Ф.И ребенка_____

Направление исследования	**баллы**	
Исследование лексики и грамматического строя импрессивной речи	**Н.Г**	**К.Г**
1. Пассивный словарь: **а) Понимание конкретных существительных:** **Инструкция: «Покажи, где (***кукла, стол, стул***)** **Части тела (на себе, на кукле):** *голова, ноги, руки*_____ **Части машины***: кабина, колеса, кузов, руль:*_____ **Части дома:** *крыша, окно, дверь*_____ **б) Понимание обобщающих слов:** **Инструкция: «Выбери картинку, где…»:**		

Игрушки (*кубики, мишка, машина, кукла, пирамидка, мяч***)**_____ **в) Понимание действий:** **Инструкция: « Покажи, где девочка спит, играет, ест, рисует, гуляет. пьет».** **Выполнить поручения по речевой инструкции:** *Дай куклу.* *Покорми куклу.* *Посади куклу.*		
2. Понимание форм единственного и множественного числа существительных: **Инструкция: «Покажи, что назову…» (на картинках):** *Шар – шары* *мяч - мячи* *Кукла – куклы* *стол - столы*		
3. Понимание существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами: **Инструкция: «Покажи, что назову…" (на картинках):** *Дом – домик* *стол - столик* *Мяч – мячик* *стул - стульчик*		

4. Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами (на, в, под, за) **Инструкция: «Положи мячик (в** коробку**, на** стол, **под** стол, **около** стола**)».**		
Средний балл		
Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи		
1. Общая характеристика речи (есть речи или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь).		
2. Активный словарь: **а) Существительные** **- Назови каждый предмет, нарисованный на картинке (по темам):** **Игрушки**_____ **Посуда**_____ **Одежда**_____ **Домашние животные**_____ **Дикие животные**_____		
б) Обобщающие понятия. **Инструкция: «Назови, одним словом все эти предметы…»:**		

Игрушки *Одежда* *Посуда* *Животные*			
в) Глагольный словарь: **Инструкция: «Назови , что делает мальчик (по картинкам):** *Ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет* _____			
3. Состояние грамматического строя речи (при наличии фразовой речи) **а) Согласование имен прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода:** **Инструкция: « Назови. какого цвета…»** *Шар – красный*_____ *машина – красная*_____ *Карандаш – синий*_____ *чашка – синяя*_____			
б) Употребление предложно – падежных конструкций с предлогами (на, в, под, за): **Инструкция: «Назови, что….»:** (*в коробке, на столе, под столом, около стола*).			
в) Употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: **Инструкция: «Назови маленький предмет (по картинкам)»:** *Стол – столик* *нос -* _____ *Дом -* _____ *ложка -* _____			

Кукла - _____ кровать - _____		
г) Образование названий детенышей животных: **Инструкция: «Назови детенышей животных…»:** *У кошки – котенок у лисы - _____* *У зайца - _____ у медведя - _____*		
Средний балл		
4. Исследование фонематической стороны речи **а) Дидактическая игра « Что звучит?» (** *колокольчик, погремушка, бубен)* **Инструкция: «Угадай, что звучит?»**		
б) Показать на картинке предметы, называемые дефектологом: **Инструкция: «Покажи, что назову…»** *Стол – стул папа – баба* *Точка – дочка косы – козы* *Миска - мишка*		
Средний балл		
5. Состояние связной речи (обследуется при наличии фразовой речи). **Инструкция: «Послушай сказку «Курочка Ряба». Попробуй ее повторить.»**		

- самостоятельно пересказывает *- с помощью взрослого* *- с заданием не справляется*		
Средний балл		

Обследование состояния общей моторики (нарушенные функции выделить красным маркером):

	Не прыгает на двух ногах, на месте, с продвижением вперед.	Не стоит, не прыгает на левой ноге, на правой ноге.	Не переключается с одного движения на другое. (Правая рука на поясе — левая рука на голове и наоборот).	Не переключается с одного движения на другое. (Правая рука на поясе — левая рука на голове и наоборот).
Выводы:				

	Начало года обучения	Середина года обучения	Конец года обучения	Май второго года обучения

	Не выполняет пальчиковые упражнения «Зайчик», «Коза» (попеременно: левая рука, правая рука; синхронно). Ведущая рука (правая, левая, амбидекстр (хорошо владеет обеими руками).	Не выполняет пальчиковые упражнения «Зайчик», «Коза» (попеременно: левая рука, правая рука; синхронно).	Не изменяет положения кистей рук (1-кулак, 2-выпрямленная ладонь и наоборот).		Не выполняет пробу: кулак-ребро-ладонь.
Выводы:					

Отношение членов семьи к речевому дефекту_____

Занимались ли с логопедом _____ __

Результаты занятий с логопедом_____ __

Обследование строения артикуляционного аппарата (нарушенные функции выделить красным маркером):

Начало года обучения	Конец года обучения
Губы: толстые, мясистые, короткие, малоподвижные …… **Зубы:** редкие, кривые, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы: верхние, нижние, кариозные …… **Прикус:** открытый передний /боковой: двусторонний/односторонний, глубокий, мелкий …… **Челюсти:** прогения, прогнатия, открытый боковой …… **Нёбо:** узкое, высокое («готическое»), плоское, низкое, куполообразное, субмукозная расщелина …… **Язык:** *форма и размер:* массивный, маленький, длинный,	**Губы:** толстые, мясистые, короткие, малоподвижные …… **Зубы:** редкие, кривые, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы: верхние, нижние, кариозные …… **Прикус:** открытый передний /боковой: двусторонний/односторонний, глубокий, мелкий …… **Челюсти:** прогения, прогнатия, открытый боковой …… **Нёбо:** узкое, высокое («готическое»), плоское, низкое, куполообразное, субмукозная расщелина …… **Язык:** *форма и размер:* массивный, маленький, длинный,

короткий, широкий, узкий, гипертрофия корня языка …… *Кончик языка:* истонченный, широкий, раздвоенный …….. **Подъязычная связка:** короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области …… **Позиция в полости рта:** оттянут назад, лежит на дне полости рта, при фонации в межзубном положении …… **Тонус:** повышен, понижен ……. **Саливация:** повышенная …… **Щеки:** тонус (понижен, повышен) ……... **Патологическая активность лицевой и мимической мускулатуры:** наблюдается, синкинезии при артикуляции звуков …….	короткий, широкий, узкий,гипертрофия корня языка …… *Кончик языка:* истонченный, широкий, раздвоенный …….. **Подъязычная связка:** короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области …… **Позиция в полости рта:** оттянут назад, лежит на дне полости рта, при фонации в межзубном положении ……... **Тонус:** повышен, понижен ……. **Саливация:** повышенная …… **Щеки:** тонус (понижен, повышен) ……... **Патологическая активность лицевой и мимической мускулатуры:** наблюдается, синкинезии при артикуляции звуков …….

Выводы:	

Обследование состояния просодической стороны речи (нарушенные функции выделить красным маркером):

	Начало года обучения	Конец года обучения
Дыхание:	диафрагмальное, ключичное, ключично-грудное ……..	диафрагмальное, ключичное, ключично-грудное ……..
Носовое дыхание:	затруднено, отсутствует ……	затруднено, отсутствует ……
Ротовой выдох:	не сформирован ……..	не сформирован ……..
Голос:	тихий, затухающий, глухой, сдавленный, сиплый ……..	тихий, затухающий, глухой, сдавленный, сиплый ……..

Речь:	назализованная, смазанная, не разборчивая, не выразительная ……..	назализованная, смазанная, не разборчивая, не выразительная ……..
Темп речи:	ускоренный, резко ускоренный, замедленный, резко замедленный, быстрый, запинки ……..	ускоренный, резко ускоренный, замедленный, резко замедленный, быстрый, запинки ……..
Ритм речи:	растянутый, скандированный ……..	растянутый, скандированный ……..
Выводы:		

Обследование состояния артикуляционной моторики (обозначить по результатам обследования: наличие +, отсутствие -):

	Начало года обучения	Конец года обучения
губы:		
«дудочка»		
оскал,		
улыбка		

язык:		
вправо-влево		
вперед-назад		
вверх-вниз		
распластывание,		
«трубочка»,		
удержание позы,		
переключение движений,		
саливация		
тремор,		
отклонение языка от средней линии		
щеки *(надувание, втягивание)*		
нижняя челюсть:		
движения вправо-влево,		
движения вниз-вверх		
движения вперед-назад		

мягкое нёбо:		
резкий подъем — звук «А» на твердой атаке		
вялый подъем		
отсутствие подъема		
Выводы		

3.5. Дефектологическая карта обследования ребенка со сложным дефектом

Фамилия, имя, отчество_____

Дата рождения_____

Дата обследования_____

2. Общая моторика	1. Бросает мяч		
	2. Ловит большой мяч		
	3. Бросает маленький мяч		
	4. Ловит маленький мяч		
	5. Поднимается по лестнице		
	6. Спускается по лестнице		
Средний балл			
3. Тонкая моторика	1. Собирает пальцы в щепотку		
	2. Двумя пальцами руки «ходит» по столу		
	3. Машет в воздухе только пальцами		
	4. Катает каждым пальцем мелкие бусинки, шарики.		
	5. Запускает пальцами мелкие волчки		
	6. Надевает деталь пирамидки на штырь		
	7. Сжимает пальцы педагога:- сжимает – сжимает слабо – сжимает сильно		
Конструктивный праксис	8. Строит башню из четырех кубиков		
	9.Складывает разрезную картинку (2-3 части)		
	10. Конструирует из палочек по образцу (дорожка, молоток, заборчик)		
Графический праксис	11. Умеет держать карандаш		
	12. Рисует круг		
	13. Рисует вертикальные и горизонтальные линии		
Средний балл			

Дефектолог_____

Направление обследования	Знания, умения, навыки	Начало года	Конец года
1. **Общие представления**			
	1. Имя		
	2. Фамилия		
	3. Возраст		
	4. Члены семьи:		
Средний балл			

Развитие моторных функций

Особенности речевого развития

4. Речевое развитие	1. Выполнение одноступенчатой инструкции		
	2. Выполнение двухступенчатой инструкции		
	3. Состояние импрессивной речи		
	4. Состояние экспрессивной речи		
	5. Состояние фонематического восприятия		
	6. Состояние фразовой речи		
Средний балл			

Развитие элементарных математических представлений

5. Сенсорное развитие	1. Дифференциация предметов, контрастных по величине		
	2. Нанизывание колец в соответствии с величиной		
	3. Соотнесение однородных		

	предметов по цвету		
	4. Выбор цвета по инструкции (самостоятельное называние)		
	5. Работа с коробкой форм		
Средний балл			
6. Пространственно – временные представления	1. Вверху - внизу		
	2. Впереди - сзади		
	3. Ориентировка в схеме собственного тела, предметном материале 4. Понимание предложно- падежных конструкций		
	5.Определение времени суток на стимульном материале: день - ночь		
Средний балл			
7. Основы счета	1. Дифференциация понятий: «много», «мало», «ни одного».		
Средний балл			

Особенности психических процессов

8. Особенности внимания	1. Находит две одинаковые картинки		
	2.Называет или показывает рисунки, частично наложенные друг на друга		
Средний балл			
9. Особенности памяти	1.Показывает (или называет) изменения: д/и « Чего не стало ?»		

Средний балл			

Особенности эмоционально-волевой сферы

10. Особенности поведения ребенка во время обследования	1. Контакт: - активный – пассивный (формальный) – не вступает		
	2. Поведение: - соответствует ситуации - не соответствует ситуации		
	3. Критичность: - критичен - критичность снижена - не критичен		
	4. Переключаемость с одного вида деятельности на другой: - переключается - переключаемость снижена - не переключается		
Средний балл			
Общий балл			

Заключение учителя-дефектолога по результатам обследования

_____

Критерии оценки

1 балл – ребенок не принимает и не понимает условия задания

2 балла – ребенок принимает задание, но условия задания не понимает, ответы носят не адекватный характер, в условиях обучения отвечает адекватно, но после обучения самостоятельно с заданием не справляется

3 балла – ребенок принимает и понимает условия задания, самостоятельно задания выполняет только после обучения

4 балла – ребенок понимает и принимает условия задания, самостоятельно справляется с его выполнением

Результаты обследования детей

Первая группа (9 -12 баллов) – составляют дети, которые в своих действиях не руководствуются инструкцией, не понимают цель задания. Они не готовы к сотрудничеству со взрослым, действуют не адекватно. Показатель детей этой группы свидетельствует о неблагополучии в их интеллектуальном развитии.

Вторая группа (13 – 20 баллов) – входят дети, которые самостоятельно не могут выполнить задание. Они с трудом вступают в контакт со взрослыми, действуют без учета свойств предметов. В характере их действий отмечается стремление достигнуть определенного результата, для них характерны, оказываются хаотичные действия, а в дальнейшем – отказ от выполнения задания. Задания по подражанию и после обучения самостоятельно выполнить не могут. При этом они безразличны к результатам своей деятельности.

Третья группа (21 – 29 баллов) - составляют дети, которые заинтересованы сотрудничать со взрослыми. Они сразу же принимают задание, принимают его условия и стремятся к выполнению. Однако самостоятельно во многих случаях они не могут найти адекватный способ выполнения и часто обращаются за помощью к взрослому. После показа способа выполнения задания педагогом многие из них могут самостоятельно справиться с заданием, проявив большую заинтересованность в результате своей деятельности.

Четвертая группа (30 – 36) - составляют дети, у которых отмечается интерес к познавательным заданием. При их выполнении они пользуются в основном зрительной ориентировкой. У них отмечается стойкий интерес к продуктивным видам деятельности, они самостоятельно справляются с предложенными заданиями. Они достигают хорошего уровня познавательного развития.

Приложение 4. «Методические материалы и средства обучения и воспитания»

Образовательные области	Программы,

программы	технологии и пособия по образовательной области
Образовательная область «Физическое развитие»	***Обучение и воспитание детей с ОВЗ, имеющих ТНР (ОНР):*** Степаненкова, Э.Я. «Методика проведения подвижных игр» / Э.Я.Степаненкова – М.: Мозаика – Синтез, 2009 -64с. Пензулаева, Л.И.. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» / Л.И. Пензулаева - М.: «Просвещение» 1986 г. Пензулаева, Л.И.. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» / Л.И. Пензулаева - М.: «Просвещение» 1988 г. Фролов, В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» / В.Г. Фролов. - М.: «Просвещение» 1986 г. Фролов, В.Г. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» / В.Г. Фролов, Г.П. Юрко. - М.: «Просвещение» 1983 г. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез,2006. Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста». М. «Просвещение». Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- СПб.: Детство-Пресс, 2003-528 с. Физкультурные занятия в детском саду/О.М.Литвинова.- Изд. 2-е. Ростов н /Д: Феникс, 2010.-492 с. Физическая культура дошкольника в ДОУ. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 176 с. ***Обучение и воспитание детей с ОВЗ по слуху:*** Коррекционно-речевое направление в физкультурно-оздоровительной работе с дошкольниками.- М., Центр педагогического образования, 2008.- 112 с. Фролов В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» / М.: «Просвещение» 1986 г. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» / В.Г. Фролов, Г.П. Юрко. - М.: «Просвещение» 1983 г. Зуева Т.Л. Коррекционно - речевое направление в физкультурно-оздоровительной работе с дошкольниками. - Центр педагогического образования, 2008. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения (3-5 лет). – М.: Владос, 2007. Кенеман А.В. Детские народные подвижные игры. М.: Просвещение, 2000.

	Аверина И.Е. Физкультурные минутки. М.: Айрисдидактика, 2005. Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников. М.: Учитель, 2008. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет.: Гном, 2006. Кениман А.В. Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе. М.: Просвещение, 2006. Полтавцев В.Н. Физическая культура в дошкольном детстве (2-3 г.). М.: Просвещение, 2008. Полтавцев В.Н. Физическая культура в дошкольном детстве (3-4 г.). М.: Просвещение, 2008. Полтавцев В.Н. Физическая культура в дошкольном детстве (4-5 лет). М.: Просвещение, 2008. Полтавцев В.Н. Физическая культура в дошкольном детстве (5-6 лет). М.: Просвещение 2008. Полтавцев В.Н. «Физическая культура в дошкольном детстве (7 год жизни). М.: Просвещение, 2008. Трофимов Г.В. Развитие движений у детей с нарушенным слухом в специальном детском саду. М.: Просвещение, 2005. **Интернет-ресурсы** УчМет - Учебно-Методический портал UchMet.ru Социальная сеть работников образования nsportal.ru
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	***Обучение и воспитание детей с ОВЗ, имеющих ТНР (ОНР):*** ***Обучение и воспитание детей с ОВЗ по слуху:*** 1. Гришвина А.В. «Игры-занятия с детьми раннего возраста с нарушением умственного и речевого развития». М.: Просвещение, 1999 2. Выготская Г.Л. «Обучение глухих дошкольников в игре». М.: Просвещение, 1994 3. Соколова Ю.А. «Игры с пальчиками». М.: Эксмо, 2005 4. Соколова Ю.А. «Речь и моторика». М.: Эксмо, 2002 5. Максаков А.И. «Учите, играя». М.: Просвещение, 1983 6. Головчиц Л.А. «Дидактические игры для детей с нарушением слуха». М.: ООО УМУЦ ГРАФ ПРЕСС, 2003 7. Бардышева Т.Ю. «Здравствуй, пальчик». Дмитров: Карапуз, 2001 8. Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики – развиваем речь!». С-П.: Литера, 2013 9. Шмелѐва Е.Б. «Пальчиковые игры». М.: Ювента, 2008 10. Султанова М.Н. «Внимание». М.: Хатбер-пресс, 2006

	11. Коноваленко В.В. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика». М.: Гном-Пресс, 1998 12. Выготская Г.Л. «Обучение глухих дошкольников сюжетно-ролевым играм». М.: Просвещение, 1975 13. Кенеман Л.Е. «детские народные подвижные игры». М.: Просвещение, 2000 14. Буре Р.С. «Дошкольник и труд». М.: Детство-Пресс, 204 15. Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду». М.: Синтез, 2007 16. Воспитание дошкольника в труде. Под ред.Нечаевой В.Г. М.: Просвещение, 1974 17. Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом». М.: Просвещение, 2004 18.Зыкова Т.С. «Дидактический материал по предметно-практическому обучению». М.: Просвещение, 2000 19. Перевертень Г.И. «Самоделки из бумаги». М.: Просвещение, 2003 20. Марциновская Е.Н. «Уроки предметно-практического обучения в школе глухих». М.: Просвещение, 1980
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	***Обучение и воспитание детей с ОВЗ, имеющих ТНР (ОНР):*** 1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000 2. Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. – СПб.: Изд. Лань, 1999 3. Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999. 4. Быстрова Г.А. Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания Санкт – Петербург «КАРО», 2000 5. Дедюкина Г.В., Янышина Т.А., Могучая Л.Д. Логопедический массаж и лечебная физкультура с детьми 3-5 лет страдающими ДЦП. Учебно – практическое пособие для логопедов и медицинских работников. – М.: ГНОМ - ПРЕСС, 1999 6. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Сценарии 32 учебно – игровых занятий. М.: Изд. «ГНОМ и Д», 2001 7. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Тетрадь для выполнения заданий по книге «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет».- М.: «Изд. ГНОМ и Д», 2002 8. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.- М.: «ГНОМ – ПРЕСС», «Новая школа», 1999 9. Лалаева П.И, Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников

(формирование лексики и грамматического строя). – СПб .:СОЮЗ, 1999

10. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
13. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: >ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
14. Нищева Н.В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
16. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
17. Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
18. Пожиленко Е.А Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов.- М Гуманитарное издательство центр ВЛАДОС, 2002
19. Репина З.А. , Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург:.Изд. «Литература»,1999
20. Ткаченко Т.А. Учимся говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. – М.: Изд. ГНОМ и Д», 2001
21. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.- М.:ТЦ Сфера, 2001
22. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- М.: «Изд. ГНОМ и Д», 2001.

Дидактические пособия

- Азбука букв – магнитная.

	• «Буквинск» – панно с набором «буквят». • Буквенные ребусы. • Бумага формата ½ листа А4 для самостоятельного рисования. • Головоломки: пазлы от 15 до 30 деталей, трансформер – клубок. • Графические схемы слогов, слов, предложений, предлогов. • Дидактический материал: - для обследования Иншаковой С.Б., Володиной В.С. - для исправления недостатков произношения Коноваленко В.В. - для работы над слоговой структурой речи И.А.Четверушиной. • Доска настенная магнитная с набором разноцветных магнитов. • Зонды Е.В.Новиковой, А.И.Рау, зондозаменители. • Иллюстративный материал по всем лексическим темам. • Индивидуальные задания по грамоте (многоразовые). • Игрушки для дыхания: бабочки, домики, вертушки, вертолеты, снежинки, язычки, аквариум с рыбками. • Игрушки – шнуровки: домик, матрешка, кот в сапогах, парусник, новогодняя елка, осенний букет, подсолнечник. • Карточки с чистоговорками, скороговорками. • Карточки с пропущенными буквами. • Кассы букв для выкладывания слов, предложений. • Конструктор: гаечный, прищепковый, лего. • Логопедические буквари и азбуки Е.М.Косиновой, О.С.Жуковой, Н.С.Жуковой. • Логопедическая улитка с набором съемных картинок. • Массажные мячи, кольца, валики. • Музыкальные игрушки: погремушки, трещотки, кастаньеты. • Мяч средний, колючий. • Набор картинок – нелепиц. • Натюрморты – иллюстрации. • Наборы палочек и иллюстрации картинок к ним. • Настольно – печатные игры.

	• Пальчиковые куклы: семья, дикие животные. • Природные материалы: шишки, орехи, каштаны. • Раздаточные таблицы для обучения грамоте. • Рабочие тетради «Обучение грамоте: часть 1, 2», «Подготовка к письму: часть 2».. • Слоговые дорожки для чтения. • Театры: игрушек – «Репка», шагающий – «Колобок», матрешковый – «Теремок». • Трафареты с изображением предметов по лексическим темам. • Цветные мелки, карандаши цветные и простые, фломастеры. **Диагностика** **ЛИТЕРАТУРА** 1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. Сборник методических рекомендаций. С-Пб., Детство – пресс, 2000г. 2. Педагогическая диагностика и коррекция речи. п /р М.А. Поваляевой. 3. Ж.М. Глозман, А.Ю. Потанина, А.Е. Соболев. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. С-Пб, Питер, 2008г. 4. З.А. Реала. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми дефектами речи. Екатеринбург, 1995г. 5. И.Ю. Левченко. Психолого – педагогическая диагностика. 6. Т. Фотекова, Т.Н. Ахутина. Нейропсихологическая диагностика речевой патологии у детей. 7. А.В. Семенович. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Москва, 2002г. **ПОСОБИЯ** 1. Коноваленко В.В. Дидактический материал по обследованию речи детей. Альбом 1, 2, 3, 4,5. 2. Б.Иншакова. Альбом для логопеда. М., Владос, 1998г. **Звукопроизношение** **ЛИТЕРАТУРА** 1. Т.В.Будённая. Логопедическая гимнастика. С – Пб., Детство – пресс, 1999г. 2. Е.В.Новикова. Зондовый массаж: коррекция тонкой моторики руки. М., 2001г. 3. Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учитесь говорить правильно. М., Просвещение, 1993г. 4. В.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков: Л – Ль, Р – Рь, С – З – Ц, Сь – Зь Ш – Ж, Ч – Щ. М., Гном – пресс, 1998г.

	5. В.В.Коноваленко. Логопедическая раскраска для закрепления произношения свистящих звуков. М., Гном – пресс, 1997г. 6. И.В. Блыскина. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей: логопедический массаж, СПб, Детство-Пресс, 2004г. 7. Е.А.Дьякова. Логопедический массаж. Москва, 2003г. 8. Е.А.Алифанова, Н.Е.Егорова. Логопедические рифмовки и миниатюры. М., 2001г. 9. О.И.Крупенчук. Стихи для развития речи. С – Пб., Издательский дом Литера, 2003г. 10. Я.В.Костина, В.М.Чапала. Коррекция речи у детей: взгляд ортодонта. Москва, Сфера, 2008г. 11. Е.Н.Спивак. Звуки с, сь, з, зь, ц; Москва, 2007г. 12. Т.А.Куликовская. Массаж лицевых мышц. Книголюбов,2007г. 13. Г.А Османова, Л.А. Позднякова. Игровой логопедический массаж и самомассаж в коррекции речевых нарушений. С-Пб, Каро, 2013г. 14. Логопедическая тетрадь на звуки с-сь, з-зь-ц.. **ПОСОБИЯ** 1. Зонды для постановки звуков, массажные зонды. 3. Зондозаменители. 4. Тренажеры для развития физиологического и речевого дыхания. 5. Медицинские шпатели, одноразовые деревянные шпатели. 6. Артикуляция звуков в графическом изображении: учебно – демонстрационный материал. 7. Иллюстрации артикуляционных упражнений. 8. Стихи к артикуляционным упражнениям. 9. Зеркала. 10. Картинки для автоматизации звуков. 11. Стихи для автоматизации звуков. 12. Скороговорки в схемах. 13. Логопедические лото «Подбери и назови», «Говори правильно (л-ль, ш, р-рь. сь)», «Домики звуков». 14. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Коноваленко В.В. 15. Картотека упражнений фонетической ритмики. 17. Игра «Логический поезд». 18. Логопедическая улитка. 19. Рабочие тетради: • Баскакиной И.В. Свистелочка, Цоколочка,

	• Комаровой Л.А. Автоматизация звуков раннего онтогенеза в игровых упражнениях. **Дыхание** **ЛИТЕРАТУРА** 1. Л.И. Белякова. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Москва, Книголюб, 2004г. 2. О.В. Бурлакова. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. С-Пб, Детство-пресс, 2012г. 3. А.А. Гуськова. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. Москва, Сфера, 2011г. **ПОСОБИЯ** 1. Игрушки для поддувания: снежинки, ватный шарик, ватный мячик, вертушки, вертолетики, губные гармошки. 2. Схемы для дыхания. 3. Картотека дыхательных упражнений. 4. «Аквариум» с рыбками. 5. Пособие «Послушный ветерок». 6. Детское «воздушное» лото. 7. Живые картинки: игры на развитие речевого выдоха. **Голосообразование** **ЛИТЕРАТУРА** 1. Е.С. Алмазова. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей. Москва, Айрис – пресс, 2005г. 2. О.С. Орлова. Нарушения голоса у детей. Москва, АСТ – Астрель, 2005г. **ПОСОБИЯ** 1. Схемы для работы над тембром голоса. 2. Схемы для работы над силой голоса. **Лексика** **ЛИТЕРАТУРА** 1.О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С – П., 2001г. 2. Н.В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. С – П., Детство – пресс, 2001г. 3. Г.Ванюхина. Речецветик» Екатеринбург, 1993г. 4. Е.Д.Худенко, С.Н.Шаховская. Логопедические занятия в детском саду для детей с нарушениями речи.

	М., 1992г. 5. О.А.Белобрыкина. Речь и общение. Ярославль, Академия развития, 1998г. 6. Л.Г.Парамонова. Стихи для развития речи. СПб, Дельта, 1998г. 7. Е.М. Косинова. Лексическая тетрадь №1-3. Москва, Творческий центр, 2009г. 8. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (подготовительная группа). п/р И.В. Козиной. Москва, центр педагогического образования, 2010 г. 9. Л.Г. Парамонова. Развитие словарного запаса у детей. С-Пб, Детство-Пресс, 2010г. **ПОСОБИЯ** 1. Материал по лексическим темам: раздаточный и демонстрационный: • Времена года. • Деревья, цветы, грибы. • Овощи, фрукты, ягоды. • Продукты питания. Посуда. • Одежда, обувь. • Профессии. • Животные. • Водные обитатели. • Птицы. Насекомые. • Человек. Части тела. • Улица. Транспорт. • Дом. Семья. • Географические понятия. Поселения. • Космос. • Бытовые приборы. • Игрушки. • Армия. • Комната. Мебель. • Сказки. 2. Картотека стихов для развития речи. 3. Картотека психогимнастических упражнений. 4. Лото «Птицы», «Окружающий мир». 5. Игры «Все профессии важны, все профессии нужны», «Осень, зима, весна, лето», «Подарки»,

	«Контуры», «Четвёртый лишний». «Испорченные фотографии», «Собери сказку». 7. Накладные контуры. 8. Занимательный материал по лексическим темам. 11. Загадки – складки, загадки – обманки. Загадки по лексическим темам. 12. Стихи (по лексическим темам) в иллюстрациях - схемах. **Грамматический строй речи** **ЛИТЕРАТУРА** 1.Т.А.Ткаченко. Формирование лексико – грамматических представлений. С-Пб., Детство – Пресс, 1999г. 2. Р.И.Лалаева. Коррекция ОНР у дошкольников. С-Пб., Союз, 1999г. 3. С.Н.Сазонова. Развитие речи дошкольников с ОНР. М., 2003г. 4. Е.М. Косинова. Грамматическая тетрадь №1- 4. Москва, Творческий центр, 2009г. 5. Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев. Хочу все знать: часть 1, 2. Владос, 2006г. **ПОСОБИЯ** 1.Картотека иллюстраций. 2. Картотека игр. 4. Материал по работе с предлогами: иллюстрации, схемы. 5. Картотека слов – антонимов, синонимов. 6.Игры «Поезд», «Кого…Чего сколько?», «Вставь предлог и прочитай предложение», «Пойми предложение», «Наоборот», «Играем с глаголами», «Как научить ребёнка говорить, читать, думать», «Смотри корень», «Посмотри какой цветочек», «Кто и что». 7. Схемы частей речи и родов существительных русского языка. 8.Схема для образования существительных с увеличительными и уменьшительными оттенками. 9. Схемы для спряжения глаголов. 10. Наглядно-дидактические пособия «Ударение», «Словообразование». 11. Учебно-игровые комплекты: Предлоги: в, на, под, к, от. **Подготовка к обучению грамоте** **ЛИТЕРАТУРА** 1.В.Волина. Учимся, играя. М., Новая школа, 1994г. 2. Г.Карельская. Поможем Буратино заговорить., журнал «Д.В.», 2000г. 3. Л.Е.Журова. Обучение дошкольников грамоте. М., Школьная пресса, 2001г. 4. Г.А.Каше. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М., Просвещение, 1985г. 5. Т.Б.Филичева. Формирование звукопроизношения у дошкольников. М., 1993г.

	6. И.Лопухина. Логопедия 550. М., Аквариум, 1995г. 7. В.В .Коноваленко. Пишем и читаем: часть 1, 2, 3, 4. Москва, Гном и Д, 2009г. **ПОСОБИЯ** 1.Символы гласных, согласных. 3. Схемы места звука в слове. 5. Игры «Я учу буквы», «Буквенный конструктор», «На что похожа буква», «Читаем и составляем слова», «Умный телефон», «Ребусы», «Умное домино: читаем по слогам», «Почитай-ка», «Читаем сами», «Азбука би-ба-бо», «Чудо-зоопарк», «Собери дорожку», «Читай и узнавай», «Словарик», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово»… 7. Цветик – семицветик. 10.Азбука и буквы на магнитах. 11.Логопедические буквари и азбуки Е.Н. Новиковой, Е.М. Косиновой, О.С. Жуковой, Н.С. Жуковой. 12.Дошкольные папки. **Фонематический слух** **ЛИТЕРАТУРА** 1.Т.А.Ткаченко. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. С–Пб., Детство – Пресс, 1998г. 2. А.И.Максаков. Учите, играя. М., Просвещение, 1983г. 3. И.В.Лопухина. Логопедия 550. М., Аквариум, 1995г. 4. Г.А.Тумакова. Ознакомление со звучащим словом. М., Просвещение, 1991г. 5.Н.М.Миронова. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логопедической группы. Москва, 2009г. 6. Г.Г. Голубева. Преодоление нарушения звуко-слоговой структуры слова у дошкольников. С-Пб, 2010. 7. М.А. Черенкова. Играя, учимся говорить: дидактический материал по коррекции слоговой структуры слова. 8. Н.В. Курдвановская, Л.С. Ванюкова. Формирование слоговой структуры слова. Москва, ТЦ Сфера, 2007г. **ПОСОБИЯ** 1. Картотека занимательных заданий. 2. Схемы работы над ритмом. 3. Логопедическая улитка.

	4. Схемы для характеристики гласных и согласных звуков. **Связная речь** **ЛИТЕРАТУРА** 1.Т.А.Ткаченко. Логопедическая тетрадь: формирование и развитие связной речи. С- Пб., Детство – Пресс, 1998г. 2.В.П.Глухов. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР. М., Аркти, 2002г. 3. В.К.Воробьёва. Система развития связной речи (опыт работы). 4. Преодоление ОНР у дошкольников. п/р Т.В. Волосовец. М., 2002г. **ПОСОБИЯ** 1. Сюжетные картинки. 2. Серии сюжетных картинок. 3. Схемы для составления описательных рассказов. 4. Тексты для пересказа. 5. Пособие для пересказа, придумывания рассказов «Я логично говорю». 6. Коррекция письменной и устной речи по Л.Н.Ефименко. Часть 1, 2, 3. 7. Опорные картинки для пересказа текстов. 8. Картинный сериал для развития мышления и речи у детей 3 – 7 лет «Забавные истории». 9. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. 10. Иллюстрации и схемы «Как много вам сказать хочу». 11. Игры «Что сначала, что потом», « Короткие истории для детей 3 – 7 лет», «Истории в картинках: часть 1,2». 12.Наглядно-дидактические пособия «Обучение связной речи детей 3-4» **Пальчиковый праксис** **ЛИТЕРАТУРА.** 1. В.Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. С – Пб, Лань, 1997г 2. И.Лопухина. Логопедия: речь – ритм – движение. С- Пб., Дельта, 1997г. 3. М.С.Рузина. Страна пальчиковых игр. С – Пб, Кристалл, 1997г. 4. Т.С.Голубина. Чему научит клеточка. М., Мозайка – синтез, 2001г. 5. Е.Карельская. Весёлые прописи. Готовим руку к письму. Ж. «Д. В.» 2000г. 6. О.И. Крупенчук. Пальчиковые игры. СПб, ИД Литера, 2005г. 7. О.И. Крупенчук. Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. СПб. 2005г. 8. О.И. Крупенчук. Тренируем пальчики – развиваем речь: подготовительная группа детского сада. С-Пб, ИД Литера, 2009г.

	9. С.В.Коноваленко, М.И.Кременская. Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии. С-Пб, Детство-пресс, 2012г. **ПОСОБИЯ** 1.Картотека пальчиковых игр и упражнений, упражнений с предметами, самомассажа рук. 2. Картотека заданий из палочек, палочки. 3. Мозайка. 4. Деревянные бусы для нанизывания. 5. Лего. 6. Кубики из 9 частей частей. 7. Схемы пальчиковых упражнений. 8. Игры «Шнурочки»: парусник, дом, матрешка, пирамида, букет, натюрморт, «Кто первый», «Ловкий футболист», «Рыбки в бассейне». 9. Клубок – трансформер. 10. Конструктор: гаечный, прищепковый. 11. Пазлы на 15 – 30 деталей. 12. Трафареты с предметами по лексическим темам. 14. Предметы для пальчиковых игр – ежики, колючие валики и кольца, пробки, прищепки, палочки. 15.Пособие «Проведи дорожки». **Вспомогательно – информационные ресурсы** 1. Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П.Гаврилушкина, Г. Г. Голубеваидр.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ — СПб.,2014. —386 с. 2. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004. 3. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005. 4. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. 5. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.

6. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.

7. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова //Логопед. – 2004. - № 4.

8. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003.

9. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.:АРКТИ, 2005.

10. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.:АРКТИ, 2006.

11. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.

12. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.

13. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.

14. .Н.В.Нищева. Будем говорить правильно.С.П.:Детство-Пресс,2002Е.Н.Косинова.Уроки логопеда.-М.:Эксмо.2008

15. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под. ред. Васильевой. – 2007.

16. Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991.

17. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004

18. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей Программы дошкольных образовательных учреждений

компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. — М.: Просвещение, 2008

19. Новые информационные технологии в логопедической работе/ Гаркуша Ю. Ф., Манина Е. В., Черлина Н. А. // Логопед – 2004, №2.

20. Образовательная программа ДОО «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы», под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

21. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П.Гаврилушкина, Г. Г. Голубеваидр.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. —СПб.,2014. —386 с.

22. Коррекционная программа Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В. «Программа обучения детей с общим недоразвитием речи».

23. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 2002 г.

Интернет – ресурсы

1. www.logoped-sfera.ru — сайт журнала Логопед. Статьи, практические пособия для специалистов
2. www.adalin.mospsy.ru — в помощь родителям. Полезные практические советы для занятий с детьми.
3. www.pedlib.ru — он-лайн библиотека. Научная и популярная литература для специалистов и родителей.
4. www.logopediya.com — полезная информация для родителей дошкольников и школьников. Информация для тех, чьи родные перенесли инсульты или травмы, приведшие к распаду речи — Афазии. Полезная информация для специалистов.
5. www.lychik.ru — сайт образовательного центра Лучик Москва. Центр раннего развития, детские сады, школа, центр развития личности.
6. www.prognozmed.ru — сайт неврологического центра Прогноз. Информация о распространенных детских неврологических заболеваниях и их симптомах.

	7. www.defectolog.ru — полезные статьи для родителей и специалистов. Развивающие игры для детей. Нормативно-правовые документы — в помощь родителям. 8. www.slovopedia.com — подборка русских толковых словарей: словарь Даля, словарь Ожегова, энцеклопедический словарь и другие. 9. www.raskraska.com — коллекция раскрасок для детей дошкольного возраста. Тематические раскраски, раскраски по мотивам российских и зарубежных мультфильмов. 10. www.rebenok.com — полезные советы для родителей. Интернет-магазин развивающих игр и пособий. 11. www.solnet.ee — детский портал. Полезные статьи для детей и взрослых. Детские сказки, аудиокниги, онлайн игры, сценарии праздников. **Методические материалы для обучения детей с ОВЗ по слуху** 1. Назарова Л.П. «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха». М.: «Владос», 2001 2. Волкова К.А., Казанская В.Л., Денисова О.А. «Методика обучения глухих детей произношению». М.: «Владос», 2008 3. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. «Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом». М.: «Владос», 2003 4. Мухина А.Я. «Методика обучения чтению детей с недостатками слуха в дошкольном возрасте». М.: «МГОПУ», 1998 5. Леонгард Э.И. «Всегда вместе». Программно-методическое пособие для родителей детей с патологией слуха. М.:ООО «Полиграф-сервис», 2002 6. Бельтюков В.И. «Чтение с губ». М.: «Педагогика», 1980 7. Шматко Н.Д. Речевая ритмика для малышей». Методическое пособие для педагогов и родителей. М.: «Владос», 2003 8. Руленкова Л.И. «Как научить глухого ребенка слушать и говорить». М.: Парадигма, 2010 9. Рау Ф.Ф. «Формирование устной речи у глухих детей». М.: Педагогика 10.Петрова О.А. «Развивающие занятия для детей дошкольного возраста с нарушениями слуха». С-П.: Речь, 2008 11.Королева И.В. «Кохлеарная имплантация и дети». С-П.: КАРО, 2009 31 12.Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. «Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом».

	М.: Владос, 2003 13.Королева И.В. «Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами». С-П.: НИИ уха, горла, носа и речи, 2006 14.Основы специального обучения слабослышащих детей. Под ред. Боскис. М.: П., 1968 15.Обухова Т.И. «Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха». Мн.: БГПУ, 2005 16. Пфафенродт А.Н. «Фонетическая ритмика», М.: Владос, 1996 17. Шматко Н.Д. «Речевая ритмика для малышей». М.: Советский спорт, 2003 18. Шматко Н.Д. «Если малыш не слышит». М.: Просвещение, 2003 19. Балышева Е.Н. «Ребенок плохо слышит». С-П.: Литера, 2005 20. Донская Н.Ю. «Букварь». М.: Просвещение, 1980 21. Волкова К.А., Казанская В.Л. «Методика обучения глухих детей произношению». М.: Владос, 2008 22. Никитина «Сурдопедагогика». М.: Просвещение, 1989 23. Белова Н.И. «Специальная дошкольная сурдопедагогика», М.: Просвещение, 1985 24. Рау Ф.Ф., Слезина Н.В. «Устное слово». М.: Советский Спорт», 2000 25.Назарова Л.П. «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха». М.: «Владос», 2001 26. Волкова К.А., Казанская В.Л., Денисова О.А. «Методика обучения глухих детей произношению». М.: «Владос», 2008 27. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. «Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом». М.: «Владос», 2003 28. Шматко Н.Д. Речевая ритмика для малышей». Методическое пособие для педагогов и родителей. М.: «Владос», 2003 29. Рау Ф.Ф. «Формирование устной речи у глухих детей». М.: Педагогика 30. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. «Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом». М.: Владос, 2003 31.. Пфафенродт А.Н. «Фонетическая ритмика». М.: Советский спорт, 2003
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие» *1.1.*	**Список литературы** Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных особенностей дошкольников (5-7 лет).

ПавловаЛ.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

1.2. **Дополнительная литература**

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников – М.: ТЦ Сфера,2008.
2. Николаева, С.Н. Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников. Методическое пособие / Под ред. С.Н. Николаевой. –М.: Педагогическое общество России, 2007.

1.3. **Интернет-ресурсы**

Социальная сеть работников образования nsportal.ru
Международный образовательный портал *http://www.maam.ru/*
Сайт для воспитателей детских садов *http://dohcolonoc.ru/*
УчМет - Учебно-Методический портал UchMet.ru
Учебно-методический кабинет ped-kopilka.ru

1. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. «Дошкольникам о правилах дорожного движения». М.: Просвещение, 1988
2. Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях». М.: Сфера, 2005
3. Тихомирова Л.Ф. «Развитие познавательных способностей детей». Ярославль: Академия развития, 1991
4. Султанова М.Н. «Веселые уроки». М.: Хатбер-пресс, 2006
5. Сухова В.Б. «Математика». М.: Просвещение, 2000
6. Касицина М.А. «Дошкольная математика». М.: Гном-Пресс, 1999
7. Метлина Л.С. «Математика в детском саду». М.: Просвещение, 1984
8. Смолякова О.К. «Математика для дошкольников». М.: Школа, 1998
9. Земцова О.Н. «Вправо-влево, вверх-вниз…». М.:ЗАО Компания «Махаон», 2006
10. Сухова В.Б. «Учись считать». М.: Просвещение, 2000
11. Узорова О.В. «Устный счет и математические диктанты». М.: ООО АСТ, 2003
12. Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений». М.: Мозаика-Синтез, 2010
13. Степанов В.А. «Считаем вместе». М.: Фолиант Пресс, 2004

	14. Жикалкина Т.К. «Математика». М.: Просвещение, 1994 15. Степанов В.А. «Сложение». М.: Фламинго, 2004 16. Перевертень Т.И. «Самоделки из бумаги». М.: Просвещение, 2003 17. Ливштон З.В. «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду». М.: Просвещение, 1967 18.. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами». М.: Айрис-Пресс, 2007 19..Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». М.: просвещение, 1999
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1. Комарова, Т.С., Развитие художественных способностей 3-7 лет) / Т.С.Комарова - М.: Мозаика–Синтез, 2014.-144с 2. Комарова, Т.С., Детское художественное творчество 2-7 лет) / Т.С.Комарова - М.: Мозаика–Синтез, 2015.-160с *Дополнительная литература.* 1. Малышева, А.Н. аппликация в детском саду. Конспекты занятий в младшей, средней, старшей, подготовительной группах / А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, З.М. Поварченкова; художники Е.А. Афоничева, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 2040с.: ил. 2. Научно-методический журнал №3 «Аппликация и бумагопластика,2008 Интернет-ресурсы . УчМет - Учебно-Методический портал UchMet.ru Социальная сеть работников образования nsportal.ru Сайт для воспитателей детских садов Дошколенок.ру Учебно-методический кабинет ped-kopilka.ru *Вспомогательный материал* Техническое оборудование: Магнитофон, DVD проигрыватель, диски, телевизор, мультимедиа проектор, ноутбук. 1. Комарова, Т.С., Развитие художественных способностей 3-7 лет) / Т.С.Комарова - М.: Мозаика–Синтез, 2014.-144с 2. Комарова, Т.С., Детское художественное творчество 2-7 лет) / Т.С.Комарова - М.: Мозаика–Синтез, 2015.-160с *Дополнительная литература* 1. Иванова, Т.Е. Занятия по лепке в детском саду /Т.Е. Иванова- М.: ТЦ Сфера,2010 - 96с. *Интернет-ресурсы* 1. УчМет - Учебно-Методический портал UchMet.ru 2. Социальная сеть работников образования nsportal.ru 3. . Сайт для воспитателей детских садов Дошколенок.ру

	4. Учебно-методический кабинет ped-kopilka.ru Бенина С.И. «Музыка и движения», М.: Просвещение, 1997 2. Черенкова Е.И. «Зимние праздники и игры для детей». М.: Лада 2007 3. Дзержинина И.Л. «Музыкальное воспитание младших дошкольников» М.: Просвещение, 1997 4. Комиссарова Л.Н. «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольника». М.: Просвещение, 1999 5. Лапшина Г.А. «Календарные и народные праздники в детском саду». М.: Учитель, 2001 6. Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду». М.: Просвещение, 2001 7.Дзержинская И.Л. «Музыкальное воспитание младших дошкольников». Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада (из опыта работы). М.: Просвещение, 1999 8. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушка». С-П.: Композитор, 2004 9.Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». С-П.: ЛОИРО, 2000 10.Петрова В.А. «Музыка – малышам». М.: Мозаика-Синтез, 2001 11.Петрова В.А. «Мы танцуем и поем». М.: Карапуз, 2003 12.Роот З.Я. «Танцы и песни для детского сада». М.: Айрис-пресс, 2008 13.Захарова С.Н. «Праздники в детском саду». М.: Владос, 2005 Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». М.: Просвещение, 1985 2. Венгер А.А. «Обучение глухих дошкольников изобразительной деятельности». М.: Просвещение, 1992 3. Зыкова Т.С., Руленкова Л.И. «Дидактический материал по предметно-практическому обучению». М.: Просвещение, 2000 4. Халезова Н.Б., Курочкина Н.А. «лепка в детском саду». М.: Просвещение, 1996 5. Петрова О.А. «Лепим из пластилина». М.: ООО АСТ-пресс книга, 2013 6. Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста». М.: Мозаика-Синтез, 2005 7. Халезова-Зацепина М.Б., Грибовская А.А. «Лепка в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2009 8. Морозова О.А. «Волшебный пластилин». М.: Мозаика-Синтез, 2009 9. А.А.Венгер «Обучение глухих дошкольников изобразительно деятельности». М.: Просвещение, 1992 10. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». М.: Просвещение, 2002 11. Гусакова М.А. «Аппликация». М.: Просвещение, 1982 12. Из опыта работы Петровой И.М. «Объемная аппликация». М.: Детство-пресс, 2005 13. Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду». М.: Просвещение, 2009 Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). В е р а к с а Н. Е., Га л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)

	Наглядно-дидактические пособия К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. С о л о м е н н и к о в а О.А. Ознакомление детей с народным. Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 года). В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников. В е р а к с а Н. Е., Га л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4 -5года) К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 года). К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 года) К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Ко м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 года). К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 года). ***Интернет-ресурсы***

	1.УчМет - Учебно-Методический портал *UchMet.ru* 2.Социальная сеть работников образования *nsportal.ru* 3.Сайт для воспитателей детских садов *Дошколенок.ру* 4.Учебно-методический кабинет *ped-kopilka.ru* *Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»; «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь— народная игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»; «Государственные символы России»; «День Победы». «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». *Серия «Рассказы по картинкам»:* «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»; «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества» «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». *Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;«Птицы»; «Фрукты» «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;«Птицы»; «Фрукты». *Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». *Серия «Искусство — детям»:* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны

	бумажного листа».

Приложение 5 **«<u>Планирование образовательного процесса»</u>**

Приложение 5.1.

Пояснительная записка

к плану образовательной деятельности на 2023-2024 уч. г.

по адаптированным основным образовательным программам дошкольного образования ГКОУКО «Кировская школа-интернат» для детей с ТНР, имеющих сложный дефект и глухих детей

Учебный план дошкольного отделения ГКОУКО «Кировская школа-интернат» на 2022-2023 уч. г. составлен в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программах - образовательным программам дошкольного образования»;

- Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — 5-е изд. (инновационное), доп. и перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования глухих детей;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 13.05.2013г.; СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;

Учебный план дошкольного отделения ГКОУКО «Кировская школа-интернат» на 2022-2023 уч. г. является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В дошкольном отделении ГКОУКО «Кировская школа-интернат» в 2022-2023 уч. г. функционирует 8 групп компенсирующей направленности для детей с ОВЗ трёх категорий, из них:

- группа для детей с ОВЗ по слуху – 1 группа (от 2 до 6 лет);

- группы для детей с ОВЗ, имеющих сложный дефект – 2 группы (от 3 до 7 лет);

- группы для детей с ОВЗ, имеющих ТНР (ОНР) – 5 групп, из них:

младшая – 1 группа (3 – 4 года);

средняя - 1 группа (4 – 5 лет);

старшая - 1 группа (5-6 лет);

подготовительная к школе – 2 группы (6 – 7 лет).

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Основой образовательного процесса составляют адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования (далее - АООП ДО), разработанные и утвержденные в учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО и Устава ГКОУКО «Кировская школа-интернат». АООП ДО базируются на «Примерных основных образовательных программах», одобренных решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию и разработаны отдельно для каждой из трёх категорий детей с ОВЗ в ДО (дети с ТНР, со сложным дефектом и глухие дети).

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» (ст. 2), АООП ДО разработаны на основании следующих образовательных программ:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — 5-е изд. (инновационное), доп. и перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития;

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования глухих детей;

- Нищева Н.В. Примерная адаптированная общеобразовательная программа для детей с ТНР (ОНР) 3-7 лет. - Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015;

- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2003;

- Головчиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. и др. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. — М.: 1991

- Программа воспитания и обучения в дошкольных группах при школах для глухих детей. / Сост. Л.П. Носкова – М.: Просвещение, 1981;

- Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание». Гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг и направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе, их эмоционального благополучия);

- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков, общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие». Задачи психолого–педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Разделы области «Социально–коммуникативное развитие», такие как «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и обществе и сообществе», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности» планируется в совместной деятельности.

Разделы области «Художественно – эстетическое развитие» «Приобщение к искусству» и «Конструктивно – модельная деятельность» реализуются в совместной деятельности во всех возрастных группах, как и раздел «Художественная литература» образовательной области «Речевое развитие».

Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» области «Физическое развитие» планируется в совместной деятельности во всех возрастных группах.

Все остальные разделы образовательных областей планируются как базовые виды деятельности в организованной образовательной деятельности. Разделы «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с миром природы» ОО «Познавательное развитие» объединены в базовый вид организованной образовательной деятельности «Ознакомление с окружающим миром (ООМ)».

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

-принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-принцип научной обоснованности и практической применимости;

-принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

-принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых

формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

-принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

-принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-принцип построения непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Организация жизнедеятельности ДО предусматривает как организованные педагогами совместно с детьми (ООД, развлечения, кружки, совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению ДО.

Программа «Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников» / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005/ является вариативной частью адаптированной программы дошкольного отделения ГКОУКО «Кировская школа-интернат». Вариативная часть АООП ДО, формируемая участниками образовательного процесса ДО, обеспечивает вариативность образования и расширяет область образовательно-воспитательных услуг для воспитанников.

Организация образовательного и коррекционного процессов представляет собой блочную структуру, включающую:

- *регламентированную деятельность* (специально организованные занятия - организованная образовательная деятельность);

-*нерегламентированную деятельность* (совместная деятельность детей и педагогов (взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности) и самостоятельная деятельность детей).

Регламентированная деятельность

Работа в данном блоке представлена в виде образовательной и коррекционной деятельности, соответствующих основным типам и видам:

- интеллектуально-развивающие (познавательно-исследовательские, развитие речи, ФЭМП);

- эмоционально-развивающие (музыка, рисование, лепка, аппликация);

-оздоровительные (занятия физической культурой в помещении и на прогулке).

Нерегламентированная деятельность

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. Данные формы педагогической работы позволяют снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям и индивидуальную коррекционную работу (индивидуальные коррекционные занятия, общегрупповая коррекционная работа). конструирование, ЧХЛ, прогулки, формирование основ безопасности и пр.)

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех специалистов ДО.

Учебный план составлен на основе АООП ДО «Кировская школа-интернат». Учебная программа используется в педагогическом процессе для обеспечения оптимальной нагрузки для детей.

Общий объем обязательной части реализуемых АООП рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно–исследовательской, изобразительной, музыкальной и двигательной);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурной, музыкальной деятельностью, изобразительной деятельностью и т. п..

- Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4–х лет – не более 15 минут, для детей от 4–х до 5–ти лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6–ти лет – не более 25 минут, а для детей от 6–ти до 7–ти лет - не более 30 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность во время целевой прогулки или экскурсии.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Коррекционная работа проводится воспитателями с детьми во второй половине дня после дневного сна на основании индивидуальных и общегрупповых рекомендаций педагогов, занесённых в «Тетради взаимосвязи». Продолжительность коррекционной работы должна составляет от 15 до 25 минут в день. В середине коррекционной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
- Два раза в год (ноябрь – май) для воспитанников дошкольных групп организовываются «Недели здоровья», во время которых проводятся занятия только эстетически–оздоровительного цикла (музыкальные развлечения, спортивные досуги и праздники). Организация каникул для групп для детей с ОВЗ по слуху проводится в соответствии с учебным планом ГКОУКО «Кировская школа-интернат» (ноябрь, январь, май).
- В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия. Увеличивается продолжительность прогулок, реализуются мероприятия летнего оздоровительного периода (ЛОП).
- В течение дня предусматривается сбалансированное чередование совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей;
- Среди общего времени деятельности 30% отводится образовательной деятельности, требующим от детей умственного напряжения, остальные 70% составляет деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Приложение 5.2.

ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по адаптированной образовательной программе дошкольного образования

ГКОУКО «Кировская школа-интернат» на 2023 – 2024 учебный год

Организованная образовательная деятельность	
	Периодичность

Базовый вид деятельности	**Группа для детей с ТМНР**(3-5 лет)	**Младшая группа для детей с ТНР** (3 – 4 года); **группа для детей с ТМНР** (5-7 лет)	**Средняя группа детей с ТНР** (4 – 5 лет)	**Старшая группа детей с ТНР** (5 – 6 лет)	**Подготовительная группа детей с ТНР** (6 – 7 лет)
Физическая культура	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Познавательное развитие. *Развитие познавательно – исследовательской деятельности*	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие. *Ознакомление с миром природы*	-	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в неделю	2 раз в неделю
Познавательное развитие *Формирование элементарных математических представлений*	1 раз в две недели	1 раз в неделю	1 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Изобразительная деятельность *Рисование*	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Изобразительная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели

Лепка					
Изобразительная деятельность *Аппликация*	-	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Конструктивно – модельная деятельность	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыкальная деятельность	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	11 занятий в неделю	15 занятий в неделю	16 занятий в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности (образовательная деятельность в ходе режимных моментов, совместная деятельность)					
Коррекционная работа	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формирование основ безопасности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к социокультурным ценностям	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Приобщение к художественной литературе (ЧХЛ)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к искусству	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ознакомление с миром природы (познавательное развитие)	1 раз в неделю	-	-	-	-
Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Двигательный час	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Приложение 5.3.

Планирование организованной образовательной деятельности на учебный год *

День недели	*Группа «Б» для детей с ТМНР*	*Младшая группа для детей с ТНР*	*Средняя группа для детей с ТНР*	*Старшая группа для детей с БТНР*	*для детей с ТНР Подготовительная группа «А»*	*для детей с ТНР Подготовительная группа «Б»*
Понедельник *1 половина дня*	**09.10-09.30** Развитие речи +ООМ (У) // Лепка/аппликация (В) *(1 подгруппа)*	**09.20-09.35 Физкультура (С)**	**09.15-09.35 Музыка (С)**	**09.00-09.25** ООМ (В)	**09.00-09.30** ООМ (В)	**09.00-09.30** ООМ (В)
	09.40-10.00 Развитие речи (У) // Лепка/аппликация (В) *(2 подгруппа)*	**09.45-10.00** ООМ+РПИД (В)	**09.45-10.05** ООМ+РПИД (В)	**09.35-10.00** Развитие речи (У)// ФЭМП (В) *(1 подгруппа)*	**09.40-10.10 Музыка (С)**	**09.40-10.10** Развитие речи (У)
	-	-	-	**10.10-10.35 Физкультура (С)**	**10.20.-10.50** Лепка/аппликация (В)	**10.20-10.50 Музыка (С)**
	-	-	-	-	-	***Двигательный час*** *11.45-12.15(ТП - улица)* *11.55-12.25(ХП - зал)*

2 половина дня	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)
Вторник *1 половина дня*	**09.10-09.30** **Физкультура (С)**	**09.20-09.35** **Музыка (С)**	**09.15-09.35** Развитие речи (У)// ФЭМП (В) *(1 подгруппа)*	**09.00-09.25** ФЭМП (В)// Развитие речи (У) *(2 подгруппа)*	**09.00-09.30** Развитие речи (У)// ФЭМП (В) *(1 подгруппа)*	**09.00-09.30** **Рисование (С)**
	09.40-10.00 Рисование (В)	**09.45-10.00** Развитие речи (У)// ФЭМП (В) *(1 подгруппа)*	**09.45-10.05** **Физкультура (С)**	**09.35-10.00** **Музыка (С)**	**09.40-10.10** **Рисование (С)**	**09.40.-10.10** ФЭМП (В)
	-	-	**10.15-10.35** ФЭМП (В)// Развитие речи (У) *(2 подгруппа)*	-	**10.20-10.50** ФЭМП (В)// Развитие речи (У) *(2 подгруппа)*	**10.20-10.50** **Физкультура (С)**
	-	-	-	-	-	-
2 половина дня	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)
Среда *1 половина дня*	**09.10-09.30** **Музыка (С)**	**09.20-09.35** ФЭМП (В)// Развитие речи (У) *(2 подгруппа)*	**09.15-09.35** **Рисование (С)**	**09.00-09.25** РПИД (В) // Развитие речи (У) *(1 подгруппа)*	**09.00-09.30** **Физкультура (С)**	**09.00-09.30** Развитие речи (У)
	09.40-10.00 ФЭМП (У)// ООМ+РПИД (В) *(1 подгруппа)*	**09.45-10.00** **Физкультура (С)**	**09.45-10.05** Лепка/аппликация (В) // Развитие речи (У) *(1 подгруппа)*	**09.40-10.05** **Рисование (С)**	**09.40-10.10** **Музыка (С)**	**09.40.-10.10** Лепка/аппликация (В)

	-	-	-	**10.15-10.40** РПИД (В) // Развитие речи (У) *(2 подгруппа)*	**10.20-10.50** ФЭМП (В)	**10.20-10.50** **Музыка(С)**
	-	-	-	***Двигательный час*** *11.50-12.20(ТП -улица)* *11.50-12.20(ХП - зал)*	-	-
2 половина дня	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа (В)*	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа (В)*
1 половина дня **Четверг**	**09.10-09.30** ФЭМП (У)// ООМ+РПИД (В) *(2 подгруппа)*	**09.20-09.35** Лепка/аппликация (В)	**09.15-09.35** Лепка/аппликация (В) // Развитие речи (У) *(2 подгруппа)*	**09.00-09.25** **Музыка (С)**	**09.00-09.30** РПИД (В)// Развитие речи (У) *(1 подгруппа)*	**09.00-09.30** ФЭМП (В)
	09.40-10.00 **Физкультура (С)**	**09.45-10.00** **Музыка (С)**	-	**09.35-10.00** Развитие речи (У) // Лепка/аппликация (В) *(1 подгруппа)*	**09.40-10.10** Развитие речи (У)// РПИД (В) *(2 подгруппа)*	**09.40-10.10** Развитие речи (У)
	10.10.-10.30 Рисование (В)	-	**10.05-10.25** **Музыка (С)**	-	**10.20-10.50** **Рисование (С)**	**10.20-10.50** **Физкультура (С)**
	-	-	-	-	***Двигательный час*** *11.45- 12.15(ТП - улица)* *11.55-12.25(ХП - зал)*	-
2 половина дня	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.35-16.00*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)	***15.30-15.55*** *Коррекционная работа* (В)

*1 половина дня***Пятница**	**09.10-09.30** Развитие речи (В)	**09.20-09.35** Развитие речи (В)	**09.15-09.35** **Физкультура (С)**	**09.00-09.25** **Рисование (С)**	**09.00-09.30** Развитие речи (У)// ООМ (В) *(1 подгруппа)*	**09.00-09.30** ООМ (В)
	09.40-10.00 **Музыка (С)**	**09.45-10.00** **Рисование (С)**	-	**09.35-10.00** Лепка/аппликация (В) // Развитие речи (У) *(2 подгруппа)*	**09.40-10.10** **Физкультура (С)**	**09.40-10.10** РПИД (В)
	-	-	-	**10.15-10.40** **Физкультура (С)**	**10.20-10.50** Развитие речи (У)// ООМ (В) *(2 подгруппа)*	**10.20-10.50** **Рисование (С)**
	-	-	-	-	**-**	-
2 половина дня	-	-	-	-	-	-

*** Обозначения:**

- (У) – занятие проводится учителем (учитель-логопед, учитель-дефектолог);
- (С) – занятие проводится другими специалистами (музыкальный руководитель, руководитель по физвоспитанию, воспитатель по изодеятельности);
- (В) - занятие проводится воспитателем;
/ - чередование занятий через неделю;
// - чередование занятий по подгруппам;
курсив - взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности в рамках образовательно-воспитательной работы

Приложение 5.4.

Тематика лексики и вариативной части программы

2024-2025 уч. г., сентябрь, октябрь, ноябрь

(I период: 3 недели – мониторинг, 9 учебных недель, 1 неделя - Неделя здоровья)

Неделя Группа	**1-3** ***02.09-22.09***	**4** ***23.09-29.09***	**5** ***30.09-06.10***	**6** ***07.10-13.10***	**7** ***14.10-20.10***	**8** ***21.10-27.10***	**9** ***28.10-03.11***	**10** ***04.11-10.11***	**11** ***11.11-17.11***	**12** ***18.11-24.11***	**13** ***25.11-01.12***
Подготовительная группа для детей с ТНР	**День знаний**	Наша Родина, семья, детский сад// *Вместе с друзьями*	Осень: овощи и фрукты// *Проба на вкус и запах?*	Осень: ягоды и грибы // *Что ты любишь поесть*	Осень: лес, деревья //*Мимические признаки эмоции*	Хлеб// *Совместные игры*		Перелётные птицы// *Изобрази себя*	Домашние животные// *Дразнить, обижать*	Дикие животные// *Горе*	Мебель// *Красивое-безобразное*

Старшая группа для детей с ТНР	**М О Н И Т О Р И Н Г**	Семья и детский сад// *Вместе с друзьями*	Осень: овощи// *Что ты любишь поесть?*	Осень: фрукты // *Проба на вкус и запах*	Осень: лес, деревья // *Мимические признаки эмоции*	Игрушки// *Совместные игры*	**Неделя здоровья**	Перелётные птицы// *Изобрази себя*	Домашние животные// *Дразнить, обижать*	Дикие животные // *Горе*	Мебель// *Красивое-безобразное*
Средняя группа для детей с ТНР		Семья и детский сад// *Друзья*	Осень: овощи// *Твоя любимая еда*	Осень: фрукты// *Твоя любимая еда*	Осень: лес, деревья // *Грусть, радость, спокойствие*	Игрушки // *Твоя любимая игра, игрушка*		Перелётные птицы// *Разгляди себя в зеркале*	Домашние животные// *Страх*	Дикие животные// *Что можно делать, а чего нельзя*	Мебель// *Обычный-странный*
Младшая группа для детей с ТНР		Семья и детский сад// *Друзья*	Осень: овощи// *Вкусный-невкусный*	Осень: фрукты // *Вкусный-невкусный*	Осень: деревья// *Изменение настроения*	Игрушки// *Выбор игры, любимая игрушка*		Птицы// *Отражение в зеркале*	Домашние животные// *Страшно*	Дикие животные// *Ссора*	Мебель// *Обычный-странный*
Группа для детей с ТМНР		**Мониторинг**	Осень. Овощи// *Вкусный-невкусный*	Осень. Овощи// *Вкусный-невкусный*	Осень. Фрукты// *Проба на вкус и запах*	Осень. Фрукты// *Проба на вкус и запах*		Продукты// *Что ты любишь поесть?*	Продукты // *Что ты любишь поесть?*	Посуда// *Твоя любимая еда*	Посуда// *Твоя любимая еда*

Тематика лексики и вариативной части программы

2024-2025 уч. г., декабрь, январь, февраль

(II период – 12 учебных недель)

Неделя Группа	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**
	02.12-08.12	***09.12-15.12***	***16.12-22.12***	***23.12-29.12***	***09.01-12.01***	***13.01-19.01***	***20.01-26.01***	***27.01-02.02***	***03.02-09.02***	***10.02-16.02***	***17.02-23.02***	***24.02-03.03***
Подготовительная группа для детей с ТНР	Зима: признаки зимы и зимние забавы // *Что ты умеешь делать?*	Дикие животные зимой// *Смелый/*	Хвойные деревья. Новый год// *Изобрази себя*	Новый год// *Какой ты и что тебе нравится?*	Домашние птицы// *Узнай по голосу*	Зимующие птицы / /*Робкий*	Дикие животные холодных и теплых стран// *Одиночество*	Одежда, головные уборы и обувь// *Изобрази себя*	Транспорт// *Спорящие лица*	Я в мире человек// *Твои поступки и чувства других*	Профессии. День защитника Отечества// *Я считаю тебя хорошим*	Мамин праздник. Женские профессии// *Как можно всё объяснить взрослым?*
Старшая группа для детей с ТНР	Зима: признаки зимы// *Изобрази себя*	Зимние забавы// *Что ты умеешь делать?*	Новый год// *Изобрази себя*	Новый год// *Какой ты и что тебе нравитс*	Домашние птицы// *Узнай по голосу*	Зимующие птицы / /*Робкий*	Дикие животные зимой// *Смелый*	Дикие животные холодных стран// *Одиночество*	Транспорт// *Спорящие лица*	Я в мире человек// *Твои поступки и чувства других*	Профессии. День защитника Отечества// *Я считаю тебя хорошим*	Мамин праздник. Женские профессии// *Как можно всё объяснить*

				я?								*взрослым?*
Средняя группа для детей с ТНР	Зима: признаки зимы// *С кем ты хочешь дружить ?*	Зимние забавы // *Твоя любимая игра*	Новый год// *Представь и изобрази себя другим*	Новый год// *Разгляди себя в зеркале*	Домашние птицы// *Ласковые слова*	Зимующие птицы// *Ссора*	Дикие животные зимой// *Печаль, горе*	Дикие животные холодных стран// *Животное, которое тебе нравится*	Транспорт// *Красивый-безобразный*	Человек. Части тела// *Что между нами общего?*	Профессии. День защитника Отечества// *Как помириться?*	Мамин праздник. Женские профессии// *Что между нами общего?*
Младшая группа для детей с ТНР	Зима: признаки зимы// *Что тебе нравится ?*	Зимние забавы// *Совместная игр*а	Новый год// *Все мы разные*	Новый год// *Какого цвета твои глаза м волосы?*	Птицы// *Совместное дело*	Домашние птицы// *Как помириться*	Дикие животные зимой// *Грусть, радость*	Дикие животные холодных стран// *Страшно*	Транспорт// *Ссора*	Человек. Части тела// *Отражение в зеркале*	Папин праздник// *Как помириться?*	Мамин праздник. Женские профессии// *Изменение настроения*
Группа для детей с ТМНР	Новый год// *С кем ты хочешь дружить ?*	Новый год// *Разгляди себя в зеркале*	Новый год// *Изобрази себя*	Новый год// *Какой ты и что тебе нравится?*	Мебель// *Отражение в зеркале*	Мебель/ *Грусть, радость /*	Игрушки// *Твоя любимая игра, игрушка*	Игрушки// *Совместные игры*	Домашние животные// *Узнай по голосу*	Домашние животные// *Что можно делать, а чего нельзя*	Мамин праздник// *Ласковые слова*	Мамин праздник// *Изменение настроения*

Тематика лексики и вариативной части программы

2024-2025 уч. г., март, апрель, май

(III период – 9 учебных недель, 1 неделя - Неделя здоровья, 3 недели – мониторинг, 13 недель - ЛОП)

Неделя Группа	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**
	03.03-09.03	***10.03-16.03***	***17.03-23.03***	***24.03-30.03***	***31.03-06.04***	***07.04-13.04***	***14.04-20.04***	***21.04-27.04***	***28.04-04.05***	***05.05-11.05***	***12.05-31.05***	***01.06-31.08***
Подготовительная группа для детей с ТНР	8 Марта// *Ласковые слова*	Весна. Приметы весны. Дикие животные весной // *Что ты хочешь носить?*	Перелётные птицы// *Ссора*	**Неделя здоровья**	Посуда// *Что ты любишь поесть?*	Космос// *С кем я дружу*	Наша планета, страна, город. Мой дом// *Твои поступки и чувства других*	Весенние цветы// *Какой ты, что тебе нравится?*	Детские поэты и писатели (А.Л.Барто, К.И.Чуковский, С.Я.Маршак, С.В.Михалков и др.) *//Портрет друга*	Школа, школьные принадлежности *// Вместе с друзьями*	**Мониторинг**	

Старшая группа для детей с ТНР	8 Марта// *Ласковые слова*	Весна. Приметы весны// *Что ты хочешь носить?*	Дикие животные весной// *С кем я дружу*		Перелётные птицы// *Ссора*	Посуда// *Что ты любишь поесть?*	Наша Родина – Россия Наш город. Мой дом// *Твои поступки и чувства других*	Весенние цветы// *Какой ты, что тебе нравится?*	Мы читаем А.Л.Барто и К.И.Чуковского// *Портрет друга*	Мы читаем С.Я.Маршака С.В.Михалкова *// Вместе с друзьями*		**Летний оздоровительный период (ЛОП)**
Средняя группа для детей с ТНР	8 Марта// *Ласковые слова*	Весна. Приметы весны// *Что тебе нравится?*	Дикие животные весной*? //* *Как помириться*		Перелётные птицы// *Грусть, радость, спокойствие*	Посуда// *Обычный-странный*	Наша Родина – Россия. Наш город Мой дом//*Что можно делать, а чего нельзя*	Весенние цветы// *Красивый-безобразный*	Насекомые// *Что между нами общего?*	Рыбы// *Никто меня не любит*		

Младшая группа для детей с ТНР	8 Марта// *Ласковые слова*	Весна. Приметы весны// *Что тебе нравится?*	Дикие животные весной// *Как помириться?*		Перелётные птицы// *Грусть и радость*	Посуда// *Обычный-странный*	Наш город Мой дом// *Ребёнок и кукла*	Весенние цветы// *Что тебе нравится?*	Насекомые // *Все мы разные*	Рыбы// *Изменение настроения*		
Группа для детей с ТМНР	Мамин праздник// *Узнай по голосу*	Дикие животные// *Что можно делать, а чего нельзя*	Дикие животные/ *Страшно*		Одежда, обувь// *Что ты хочешь носить*/	Одежда, обувь// *Ребёнок и кукла*	Транспорт // *Что тебе нравится?*	Транспорт// *Красивый-безобразный*	Весна. Первые цветы// *Грусть и радость*	Весна. Первые цветы// *Изменение настроения*		

Приложение 6

Примерный календарный план воспитательной работы и перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Календарный план воспитательной работы составлен на основе Программы воспитания. План определяет перечень событий, которые являются основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми по ключевым направлениям развития и воспитания.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, виртуальные экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы в соответствии с рабочей Программой воспитания.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

в календарном плане воспитательной работы ДО дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

Январь
27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).
Февраль
2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;
7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
5 октября: День учителя;
16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;
27 ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
31 декабря: Новый год.

Приложение 6.1.

Традиционные мероприятия, приуроченные к календарным датам

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
С Е Н Т Я Б Р Ь	**1 сентября. День знаний**	• Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Социальное
	8 сентября. Международный день распространения грамотности	• Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) • Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме	Родина, патриотическое, познание
	17 сентября. Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	• Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Супер папа», выставка поделок, выполненных всей семьей	Семейное, социальное, патриотическое
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	• Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»	• Благодарность, дружба • Социальное

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
О К Т Я Б Р Ь	**1 октября. Международный день пожилых людей**	• Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном…», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» • Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек	• Семья, благодарность, уважение, труд • Социальное
	5 октября. День учителя	• Праздник «В гостях у воспитателя» + беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей	Социальное, трудовое

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
НОЯБРЬ	**4 ноября. День народного единства**	• Праздник «Родина — не просто слово» • Досуг «Народы. Костюмы»	• Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое, • Родина, единство
	19 ноября. 310 лет со дня рождения М. В. Ломоносова	• Беседы с детьми о М. В. Ломоносове, о его стремлении к науке, о той роли, которую он в ней сыграл	Познавательное, патриотическое, трудовое
	22 ноября. День словаря	• Беседы о словесности и словаре • Досуг «Будем со словарем дружить!» • Составление словаря своей группы	Познавательное
	28 ноября. День матери в России	• Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Познавательное, семейное, патриотическое, социальное

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
ДЕКАБРЬ	**3 декабря. День неизвестного солдата**	• Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату • Проект «книга памяти» • Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата» • Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное
	День инвалидов	• Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» • Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» • Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»	
	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	• Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры» • «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании • Создание лепбука «Дружба» • Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер»	Патриотическое, познавательное, социальное

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
ДЕКАБРЬ	**9 декабря. День героев Отечества**	• Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» • Встреча с военными • Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа • Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества	Патриотическое, познавательное, социальное
	10 декабря. 200 лет со дня рождения Н. А. Некрасова	• Час стихов Н. А. Некрасова • Беседы с детьми о Н. А. Некрасове, о его творчестве • Выставка детских рисунков «Что говорят стихи?»	Патриотическое, познавательное, социальное
	12 декабря. День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	• Тематические беседы об основном законе России, государственных символах • Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» • Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект)	Патриотическое, познавательное, социальное

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
Январь	**27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный компонент)**	• Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» • Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме • Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»	Патриотическое, социальное, познавательное

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
ФЕВРАЛЬ	**8 февраля. День российской науки**	• Тематическая неделя «Хочу все знать» • Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом • Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»	Патриотическое, познавательное
	21 февраля. Международный день родного языка	• Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) • «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский» • «Ярмарка» (традиции русского народа)	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое
	23 февраля. День защитника Отечества	• Беседа «Военные профессии» • Конкурс «Санитары» • Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» • Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное, семья

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
МАРТ	**8 марта. Международный женский день**	• Изготовление подарков «Цветы для мамы» • Утренник «Праздник мам» • Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» • Праздник «Старые песни о главном»	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое
	18 марта. День воссоединения России и Крыма	• Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот» • Конкурс рисунков, посвященных Крыму	Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное
	31 марта. 140 лет со дня рождения К. И. Чуковского	• Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций • Проект «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского» • Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского» • Рисование на тему «Комар — герой»	Патриотическое, речевое, социальное, познавательное

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
АПРЕЛЬ	**12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики**	• Досуг «Космонавты» Организация выставки по теме • Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях • Конструирование ракет	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое
	22 апреля. Всемирный день Земли	• Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним…»	Познавательное, экологическое

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
МАЙ	**1 неделя мая** **Праздник весны и труда**	• Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне • Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное
	9 мая. **День победы** **Международная акция «Георгиевская ленточка»**	• Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» • Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» • Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» • Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ)	Познавательное, патриотическое, социальное, семья

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
МАЙ	**15 мая. Международный день семьи**	• Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника • Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья»	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое, социальное, семья
	24 мая. День славянской письменности и культуры	• Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица», проект «Неделя славянской письменности»	Познавательное, патриотическое

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
ИЮНЬ	**1 июня** **День защиты детей**	• Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» • Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»	Патриотическое, социальное, семья
	6 июня. **День русского языка**	• Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек • Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».	Познавательное, патриотическое, социальное
	9 июня. **350 лет со дня рождения Петра I**		Познавательное, патриотическое, социальное
	12 июня. **День России** **Всероссийская акция «Мы — граждане России!»**	• Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине • Стихотворный марафон о России • Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» • Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» • Проект «Мы граждане России»	Познавательное, патриотическое

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
ИЮНЬ	**22 июня.** **День памяти и скорби**	• Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» • Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» • Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша» • Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» • Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!»	Патриотическое, познавательное

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
ИЮЛЬ	**8 июля. День семьи, любви и верности**	• Беседы «Моя семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники», творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»	Социальное, семья

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
АВГУСТ	**14 августа. День физкультурника**	• Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья…» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
	22 августа. День государственного флага Российской Федерации	• Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрей соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» • Выставка, посвященная Дню Российского флага	Патриотическое
	27 августа. День российского кино	• Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» • Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» • Встреча с героями фильмов и мультфильмов • Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Этико-эстетическое, социальное

Приложение 6.2.

Примерный план воспитательной работы
ДО ГКОУКО «Кировская школа-интернат»
на 202__- 202__ уч.г.

Интеллектуальное воспитание – творческие соревнования, экскурсии			
Тема мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выставка поделок из природного материала «Краски осени»	3-7 лет	октябрь	воспитатели
Конкурс «Елки праздничный наряд!» (изготовление елочных игрушек)	3-5 лет 5-7 лет	декабрь	воспитатели
Интеллектуальная игра «Поле чудес»	6-7 лет	март	воспитатели
Шахматный турнир Играем в шашки	6-7 лет 5-6 лет	В течение периода	воспитатели
Посещение выставок, мастер-классов в выставочный зал библиотеки ДК	5-7 лет	В течение периода	Воспитатели музыкальный руководитель
Экскурсия в ДК	5-7 лет	По плану совместной деятельности	Музыкальный руководитель воспитатели
Целевые тематические прогулки	4-7 лет	Май	Воспитатели
Физическое развитие и культура здоровья			
Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов!»	3-7 лет	В течение периода	воспитатели
Космические старты «В путешествие к далеким звездам»	5-7 лет	апрель	воспитатели

Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила!»	5-7 лет	май	Музыкальный руководитель , воспитатели
Цикл бесед: Доктор Витамин о здоровом питании	3-7 лет	июнь	воспитатели
День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»	3-7 лет	июль	воспитатели
Гражданско-патриотическое воспитание			
Организация цикл бесед и занятий патриотического содержания	3-7 лет	В течение периода	воспитатели муз. руководитель
Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датам и значимым событиям	3-7 лет	В течение периода	воспитатели муз. руководитель
День народного единства, беседы «Россия великая наша держава!»	3-7 лет	ноябрь	Воспитатели муз. руководитель
День матери, досуги в группах «Самая лучшая мама на свете»	3-7 лет	ноябрь	Воспитатели муз. руководитель
День защитника Отечества беседа «В родной Армии служу!»	5-7 лет	февраль	воспитатели
Конкурс патриотической песни «Этот День Победы!»	3-7 лет	май	воспитатели муз. руководитель
Целевые прогулки в памятные даты в парк к памятнику павшим героям в ВОВ	4-7 лет	январь май	Воспитатели музыкальный руководитель
Экскурсия в краеведческий музей	6-7 лет	по предварительной договоренности	Воспитатели подготовительной группы

Региональный компонент - целевые прогулки по родному городу	5-7 лет 3-5 лет	май	воспитатели муз. руководитель
День России «Мой дом – моя Россия»	3-7 лет	июнь	воспитатели муз. руководитель

Духовно – нравственное воспитание			
День хорошего воспитания Беседы в группах «Что такое хорошо и что такое плохо?» Акция «Белый цветок»	3-7 лет	сентябрь	воспитатели муз. руководитель
День пожилого человека Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» Беседа «Дорогие мои старики»	3-7 лет	Октябрь	воспитатели муз. руководитель
Акция «Шкатулка добрых дел»	3-7 лет	Ноябрь	воспитатели муз. руководитель
Мастерская «Вместе с мамой»	3-7 лет	ноябрь	воспитатели муз. руководитель
День вежливости Викторина «Волшебные слова» «Ежели Вы вежливы и к совести не глухи»…	3-5 лет 5-7 лет	Январь	воспитатели муз. руководитель

Литературная гостиная «Книжкины именины»	3-7 лет	Март	воспитатели муз. руководитель
День дружбы. Квест «Если с другом вышел в путь…»	5-7 лет	июнь	воспитатели муз. руководитель
Выставки в группах«Пасхальное яйцо» декоративно-прикладного творчество	3-7 лет	По календарю	воспитатели муз. руководитель
День семьи, любви и верности тематическое занятие «Мама, папа я – дружная семья»	3-7 лет	июль	воспитатели муз. руководитель
Приобщение к культурному наследию. Фольклорные праздники			
День народных песен, стихов и потешек.	3-5 лет	ноябрь	воспитатели
Зимний вечерок презентация «Приходила Коляда накануне Рождества»	5-7 лет	Январь	Воспитатели Муз. руководитель
О семейных традициях «Широкая Масленица»	3-7 лет	март	Воспитатели Муз. руководитель

Музей одного дня «Игрушки и предметы из соломы» (дерева, глины, предметы быта народной утвари)	5-7 лет	в течение периода	воспитатели
Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями			
Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и природы, по занятиям	3-7 лет	В течение периода	воспитатели
Организация уголков с гендерной направленностью «Хозяюшка» «Папе помогаю!»	3-5 лет	В течение периода	воспитатели
Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности: «Ателье», «Кафе», «Супермаркет», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Почта»	3-7 лет	В течение периода	воспитатели
Акция: «Покормим птиц зимой» (изготовление кормушек)	5-7 лет	В зимний период	воспитатели

Семейный фестиваль «Все профессии важны, все профессии нужны!» Фестиваль «Семейная династия»	3- 5 лет 5-7 лет	март	воспитатели
Оформление фотоальбома «Профессии» Знакомство с профессиями	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Создание электронной картотеки игр, видеороликов, связанных с темой «Профессии» для использования в цифровом образовательном пространстве (интерактивная доска, сенсорный к омплекс, медиа)	5-7 лет	В течение периода	Воспитатели

Воспитание основ экологической культуры			
Сезонные прогулки «Путешествие в мир природы»	3-7 лет	Октябрь, декабрь, март, июнь	воспитатели
Проект (краткосрочный) «Очистим природу от мусора»	3-7 лет	По плану	воспитатели

Конкурс поделок из бросового материала «Что бы в дело шли отходы, для спасения природы!»	3-7 лет	В течение периода по плану	воспитатели
Изготовление дидактических пособий и рекламных буклетов «Это всем легко понять, мусор надо разделять!»	5-7 лет	В течение периода	воспитатели
Акция «Птичья столовая»	5-7 лет	декабрь, январь, февраль	воспитатели
Создание игровых центров: «Ветеринарная клиника», «Центр помощи животным, попавшим в трудную ситуацию»	3-5 лет 5-7 лет	В течение периода	воспитатели
Акция «Веселый огород», «На цветнике» сезонное оформление клумб Посадка и выращивание рассады	5-7 лет	апрель - май	воспитатели
Игра по станциям «Природа наш дом»	5-7 лет	май	воспитатели

Тематический досуг «Я хочу вам доложить- без воды нам не прожить!»	5-7 лет	июнь	воспитатели
«Моя семья и природа» выпуск стенгазеты. Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного поведения в природе.	3-7 лет	В течение периода	воспитатели
Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности			
Профилактика пожарной безопасности и детского травматизма			
Организация бесед с детьми старшего дошкольного возраста: «В мире опасных предметов» «Безопасность дома и на улице», «Безопасность на воде», «Безопасность в лесу», «Дикие и домашние животные»	5-7 лет	В течение периода	Воспитатели

Организация дидактических игр «Погасим огонь», «Опасно – неопасно», Служба спасения: 101, 102, 103, единая служба 112	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Выставка детских рисунков на тему: «Безопасность глазами детей». «Не шути с огнем!»	3-7 лет	Апрель-май	Воспитатели
Подвижные игровые ситуации: «Пожарные на учениях» «Юный пожарный» «Самый ловкий»	5-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Художественная литература: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Е. Хоринская «Спичка- невеличка», А. Шевченко «Как ловили голька», Л. Толстой «Пожарные собаки». Загадки, пословицы, поговорки.	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели

Информирование родителей через материал, представленный на стендах «уголков безопасности», посредством сайта.	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Практические учебные тренировки по эвакуации воспитанников по сигналу.	3-7 лет	По плану	Воспитатели Ответственный за эвакуацию
Организация уголков пожарной безопасности (пополнение учебными пособиями)	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Профилактика детского дорожного транспортного травматизма			
Целевые профилактические мероприятия: «Дорожные знаки знаю, по улице смело шагаю!» «Внимание – дети!»	3-5 лет 5-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Экскурсии и целевые прогулки: Знакомство с улицей Прогулка к пешеходному переходу. Наблюдение за движением пешеходов, за движением	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели

транспорта, за работой светофора (совместно с родителями) Рассматривание видов транспорта. Знаки на дороге – место установки, назначение.			
Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по улицам города с Незнайкой» «Поездка на автомобиле», «Автопарковка», «Станция технического обслуживания»	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Беседы: Что ты знаешь об улице? Мы пешеходы! Правила поведения на дороге Машины на улицах города – виды транспорта. Будь внимателен! Помощники на дороге – знаки, светофор.	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели

Дидактические игры: «Наша улица», «Светофор» «Поставь дорожный знак», «Улица города», «Заяц и перекресток», «Дорожные знаки: запрещающие разрешающие», «Желтый, красный, зеленый», «Чего не хватает?», «Собери автомобиль»	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Художественная литература для чтения и заучивания: С. Михалков «Моя улица», «Велосипедист», «Скверная история»; С. Маршак «Милиционер», «Мяч»; В. Головко «Правила движения»; С. Яковлев «Советы доктора Айболита»; А. Северный «Светофор» и др.	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Игровые занятия по БДД для дошкольников	5-7 лет	май-июнь (по плану записи)	Воспитатели

Единый день детской дорожной безопасности	3-7 лет	сентябрь	Воспитатели
Участие в акциях ЮИД «Носи светоотражатель!» «Безопасные каникулы или «правильный» Новый Год» акции «Скорость – не главное!»	4-7 лет	Ноябрь-декабрь	Воспитатели
Проведение инструктажей (ведение журналов) детей перед выходом из ДОУ (передвижение по дорогам организованных групп детей)	4-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Участие воспитанников и педагогов в районных, городских	5-7 лет	В течение периода	Воспитатели
акциях, конкурсах и иных мероприятиях по теме безопасности «Дорога и мы» в фестивале «Вместе-по безопасной дороге детства»			

Организация уголков дорожной безопасности (пополнение учебными пособиями и обновление атрибутов)	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели
Воспитание основ информационно-коммуникативной культуры			
Организовать цикл взаимных ма стер — классов с участием детей по использованию интерактивного оборудования	5-7 лет воспитатели	В течение периода по плану	воспитатели
Создать условия для воспитания информационной культуры – освоение цифрового пространства и оборудования детьми.	4-7 лет	В течение периода	воспитатели
Внедрить в практику новые подходы к организации цифровой образовательной среды, обучение детей взаимодействию с интерактивными игрушкамии техническими средствами.	5-7 лет	В течение периода	воспитатели

Организовать дистанционное об учение воспитанников через взаимодействие с семьями в социальных сетях интернет и мессенджерах	4-7 лет	В течение периода	воспитатели
Взаимодействие с семьями воспитанников			
Общее родительское собрание «Давайте познакомимся!». Презентация учреждения.	3-7 лет	сентябрь	Старший воспитатель Воспитатели
Анкетирование родителей «Что вы ожидаете от детского сада в этом году?»	5-7 лет	сентябрь	Воспитатели
Выставка поделок «Фантазии моего малыша»	3-7 лет	октябрь	Воспитатели
Фотовыставка «В здоровом теле, здоровый дух!»	3-7 лет	январь	Воспитатели
Постоянное взаимодействие с семьями воспитанников (часы взаимодействия) «Актуальные вопросы воспитания»	3-7 лет	Постоянно В течение периода	Воспитатели

Совместные акции	3-7 лет	в течение периода	Воспитатели, родители, дети
Вовлечение родителей в традиционные праздники, события, прогулки и экскурсии, вечера досугов и другие мероприятия	3-7 лет	Постоянно в течение периода	Воспитатели родители
Постоянное взаимодействие с семьями воспитанников в цифровом пространстве. «Воспитываем вместе!»	3-7 лет	Постоянно В течение периода	Воспитатели, родители
Совместная проектная деятельность	3-7лет	В течение периода	Воспитатели, родители, дети
Анкетирование родителей « Удовлетворенность родителей в предоставлении услуг воспитания»	3-7 лет	Май	Старший воспитатель Воспитатели Родители
Сотрудничество с социальными партнерами			
Организация взаимодействия с социальными партнерами разной направленности по плану	4-7 лет	В течение периода по плану	воспитатели

совместной деятельности.			
Организация развивающей предметно–пространственной среды			
Эстетическое оформление, дизайн интерьера групповых помещений, раздевалок, расстановка детской мебели.	1-7 лет	август сентябрь	Старший воспитатель Воспитатели
Стендовое, выставочное оформление значимых календарных дат.	1-7 лет	Постоянно по календарю	Воспитатели
Эстетическое оформление группового пространства к традиционным праздникам.	1,5-7 лет	Сентябрь, ноябрь декабрь, март, май	Музыкальный руководитель воспитатели
Организация группового пространства: использование детских творческих работ, поделок, фотоколлажей.	1,5-7 лет	Постоянно	воспитатели
Пополнение предметного развивающего пространства интерактивными игрушками, конструкторами нового	3-7 лет	В течение периода	Воспитатели

поколения.			
Внесение в среду новых предметов, оформление выставок, в соответствии с комплексно-тематическим планированием.	3-7 лет	По комплексно-тематическому планированию	Воспитатели
Организация современной цифровой образовательной среды, как часть развивающей предметно-пространственной среды для воспитанников.	3-7 лет	Постоянно	Старший воспитатель, воспитатели

Приложение 7

Примерные рекомендованные перечни

Приложение 7.1

Примерный перечень художественной литературы

1. От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора

"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм.

Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

2. От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора

"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежск. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое

плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафин и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

3. От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

4. От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника

А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г.

"Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырни в лужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Приложение 7.2

Примерный перечень музыкальных произведений

1. От 2 до 3 лет

Слушание

"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение

"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз.

М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения

"Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями

"Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

2. От 3 до 4 лет

Слушание

"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.
Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".
Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".
Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".
Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

3. От 4 лет до 5 лет

Слушание

"Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.
Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса

"Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".
Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки;

"Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

4. От 5 лет до 6 лет

Слушание

"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.
Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.
Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.
Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".
Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".
Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

5. От 6 лет до 7 лет

Слушание

"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.
Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.
Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.
Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А.Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Приложение 7.3

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

1. От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

2. От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".
Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

3. От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

4. От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

5. От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван-царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров-Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Приложение 7.4

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Приложение 8

Режимы дня в возрастных группах на теплый и холодный период года

РЕЖИМЫ ДНЯ групп ДО ГКОУКО «Кировская школа-интернат» на 20____- 20____ уч. г.
на теплый период (июнь - август)

№ п/п	Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группы	Группа «А» для детей со сложным дефектом	Группа «Б» для детей со сложным дефектом
1	**Приход детей в детский сад, осмотр, самостоятельная детская деятельность, индивидуальная работа (на улице)**	**7.00 – 8.10**	**7.00 – 8.15**	**7.00 – 8.10**	**7.00 – 8.15**	**7.00 – 8.05**	**7.00 – 8.05**
2	**Утренняя или музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)**	**8.10 - 8.20**	**8.15 - 8.25**	**8.10 - 8.25**	**8.15 - 8.30**	**8.05 - 8.20**	**8.05 - 8.20**
3	**Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)**	**8.20 – 8.55**	**8.25 – 8.55**	**8.25 – 8.50**	**8.30 – 8.50**	**8.20 – 8.55**	**8.20 – 8.55**
4	**Образовательная деятельность (чтение, игры), самостоятельная детская деятельность**	**8.55 – 9.45**	**8.55 – 9.45**	**8.50 – 9.50**	**8.50 – 9.50**	**8.55 – 10.00**	**8.55 – 10.00**
5	**Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)** **Прогулка (образовательная деятельность: индивидуальная и физкультурно-оздоровительная работа, музыкально-ритмическая деятельность, художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, труд), самостоятельная детская деятельность**	**9.45 – 12.00**	**9.45 – 12.10**	**9.50 – 12.15**	**9.50 – 12.20**	**10.00 – 12.00**	**10.00 – 12.00**
6	**Возвращение с прогулки, образовательная деятельность (м/п игры, чтение)**	**12.00 – 12.20**	**12.10 - 12.30**	**12.15 – 12.30**	**12.20 – 12.35**	**12.00 – 12.25**	**12.00 – 12.25**
7	**Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)**	**12.20 – 12.50**	**12.30 – 13.00**	**12.30 – 13.00**	**12.35 – 13.00**	**12.25 – 12.55**	**12.25 – 12.55**
8	**Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), чтение, дневной сон**	**12.50 – 15.00**	**13.00 – 15.00**	**13.00 – 15.00**	**13.00 – 15.00**	**12.55 – 15.00**	**12.55 – 15.00**
9	**Постепенный подъём, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная детская**	**15.00 – 15.25**	**15.00 – 15.25**	**15.00 – 15.25**	**15.00 – 15.25**	**15.00 – 15.25**	**15.00 – 15.25**

	деятельность						
10	**Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)**	**15.25 – 15.45**	**15.25 – 15.45**	**15.25 - 15.40**	**15.25 - 15.40**	**15.25 – 15.45**	**15.25 – 15.45**
11	**Образовательная и самостоятельная детская деятельность**	**15.45 – 16.15**	**15.45 – 16.15**	**15.40 – 16.20**	**15.40 – 16.20**	**15.45 – 16.25**	**15.45 – 16.25**
12	**Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)** **Прогулка (образовательная деятельность: индивидуальная и физкультурно-оздоровительная работа, художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, труд), самостоятельная детская деятельность**	**16.15 - 19.00**	**16.15 - 19.00**	**16.20 - 19.00**	**16.20 - 19.00**	**16.25 - 19.00**	**16.25 - 19.00**
13	**Уход домой**	**19.00**	**19.00**	**19.00**	**19.00**	**19.00**	**19.00**

РЕЖИМЫ ДНЯ групп ДО ГКОУКО «Кировская школа-интернат» на 20___- 20___уч. г.
на холодный период (сентябрь - май)

№ п/п	Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группы	Группа «А» для детей со сложным дефектом	Группа «Б» для детей со сложным дефектом
1	**Приход детей в детский сад, осмотр, самостоятельная детская деятельность, индивидуальная работа**	**7.00 – 8.05**	**7.00 – 8.05**	**7.00 – 8.13**	**7.00 – 8.26**	**7.00 – 8.05**	**7.00 – 8.05**
2	**Утренняя гимнастика**	**8.05 - 8.12**	**8.05 - 8.12**	**8.13 - 8.25**	**8.26 - 8.35**	**8.05 - 8.12**	**8.05 - 8.12**
3	**Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)**	**8.20 – 8.55**	**8.25 – 8.55**	**8.25 – 8.50**	**8.30 – 8.50**	**8.20 – 8.55**	**8.20 – 8.55**
4	**Самостоятельная детская деятельность и подготовка к организованной образовательной деятельности**	**8.55 – 9.20**	**8.55 – 9.15**	**8.50 – 9.00**	**8.50 – 9.00**	**8.55 – 9.10**	**8.55 – 9.10**

5	**Организованная образовательная деятельность**	**9.20 – 9.35** **9.45 – 10.00**	**9.15 – 9.35** **9.45 – 10.05**	**9.00- 9.25** **9.35 – 09.55**	**9.00 – 9.30** **9.40 – 10.10** **10.20 – 10.50**	**9.10 – 9.30** **9.40 – 10.00**	**9.10 – 9.30** **9.40 – 10.00** ***/10.10 – 10.30/***
6	**Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)** **Прогулка (образовательная деятельность: индивидуальная и физкультурно-оздоровительная работа, игры, наблюдения, труд), самостоятельная детская деятельность**	**10.00 – 12.00**	**10.05 – 12.10**	**09.55 - 12.15**	**10.50 – 12.20**	**10.00 – 12.00**	**10.00 *10.30/*** **–** **12.00**
7	**Возвращение с прогулки, образовательная деятельность (м/п игры, чтение)**	**12.00 – 12.20**	**12.10 - 12.30**	**12.15 – 12.30**	**12.20 – 12.35**	**12.00 – 12.25**	**12.00 – 12.25**
8	**Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)**	**12.20 – 12.50**	**12.30 – 13.00**	**12.30 – 13.00**	**12.35 – 13.00**	**12.25 – 12.55**	**12.25 – 12.55**
9	**Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), чтение, дневной сон**	**12.50 – 15.00**	**13.00 – 15.00**	**13.00 – 15.00**	**13.00 – 15.00**	**12.55 – 15.00**	**12.55 – 15.00**
10	**Постепенный подъём, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна,**	**15.00 – 15.15**	**15.00 – 15.15**	**15.00 – 15.15**	**15.00 – 15.15**	**15.00 – 15.15**	**15.00 – 15.15**
11	**Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)**	**15.15 – 15.35**	**15.15 – 15.35**	**15.15 - 15.30**	**15.15 - 15.30**	**15.15 – 15.35**	**15.15 – 15.35**
12	**Подготовка к ООД и организованная образовательная деятельность**	**-**	**-**	**15.30 – 15.55**	**15.30 – 15.55**	**-**	**-**
13	**Образовательная деятельность (коррекционная работа)**	**15.35 – 16.00**	**15.35 – 16.00**	**-**	**-**	**15.35 – 16.00**	**15.35 – 16.00**
14	**Самостоятельная детская деятельность**	**16.00 – 16.20**	**16.00 – 16.20**	**15.55 – 16.25**	**15.55 – 16.30**	**16.00 – 16.35**	**16.00 – 16.35**

15	**Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)** **Прогулка (образовательная деятельность: индивидуальная и физкультурно-оздоровительная работа, игры, наблюдения, труд), самостоятельная детская деятельность**	**16.20 - 19.00**	**16.20 - 19.00**	**16.25 - 19.00**	**16.30 - 19.00**	**16.35 - 19.00**	**16.35 - 19.00**
16	**Уход домой**	**19.00**	**19.00**	**19.00**	**19.00**	**19.00**	**19.00**

Приложение 9

Рабочие программы педагогов

9.1. «Рабочие программы воспитателей возрастных групп»

9.2. «Рабочие программы учителей-логопедов»

9.3. «Рабочая программа учителя-дефектолога»

9.4. «Рабочие программы других специалистов (педагога-психолога, музыкального руководителя, руководителя по физическому воспитанию, воспитателя по ИЗО)»