

Приложение к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования глухих обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 1.4), утверждённой приказом ГКОУКО "Кировская школа-интернат" от 30.08.2024 №54

Речь и альтернативная коммуникация.
2 класс

Программа учебного предмета **«Речь и альтернативная коммуникация»** составлена на основании нормативно-правовых документов:

1. ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014г. №1598.
2. Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ. Приказ № 1023 от 24.11.2022 г, с изменениями от 17 июля 2024 года № 495
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 1.4), утверждённой приказом ГКОУКО "Кировская школа-интернат" от 30.08.2024 №54

Содержание.

1. Пояснительная записка.....	4
2. Структура и содержание учебного предмета	6
3. Результаты освоения учебного предмета.....	18
4. Календарно-тематическое планирование	20

1. Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по комплексному предмету "Речь и альтернативная коммуникация" на уровне начального общего образования глухих обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Для глухих, обучающихся по варианту 1.4, также, как и для всех обучающихся с глухотой, общение - важнейший компонент социально-личностного и познавательного развития, неотъемлемая часть жизни. Однако возможности их речевого развития и коммуникации резко ограничены по сравнению с глухими обучающимися, не имеющими выраженной умственной отсталости и других тяжелых нарушений развития. Имеющиеся у глухих обучающихся другие первичные нарушения также негативно влияют на возможности речевого развития. Наличие ДЦП ограничивает формирование речи глухого обучающегося в связи с нарушениями артикуляционного аппарата, трудностями экспрессивных движений (мимика, жесты). У глухих обучающихся, имеющих тяжелые расстройства аутистического спектра, отсутствует потребность в общении, для них характерен уход от общения, а какой форме бы оно не осуществлялось.

Обучение коммуникации глухих обучающихся с выраженной умственной отсталостью должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, использованию различных средств коммуникации на доступном для обучающегося уровне.

Цель обучения основам коммуникации - формирование коммуникативных навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия; развития речи как средства общения.

В связи с неоднородностью состава обучающихся программный материал не регламентируется четкими временными рамками, темп прохождения материала зависит от индивидуальных возможностей обучающихся.

Обучение коммуникации глухих обучающихся (вариант 1.4) предполагает учет следующих положений:

первоначальной основой является развитие общения взрослого с обучающимся с использованием всех доступных ему невербальных и вербальных средств;

в обучении используется жестовая речь, которая позволяет сформировать связь между предметами, действиями и их обозначениями;

дактильная форма речи, письменная и устная формы речи;

обучение языку осуществляется в процессе общения, в тесной связи с деятельностью обучающихся; в зависимости от возможностей, обучающихся выделяются подготовительный (пропедевтический) и основной этапы, продолжительность каждого из них зависит от возможностей обучающегося;

обучение основам коммуникации осуществляется на уроках, индивидуальных занятиях и продолжается в процессе обучения всем учебным предметам, во внеклассной деятельности; в семье по заданиям педагогического работника.

Программа по предмету "Речь и альтернативная коммуникация" включает следующие разделы: жестовый язык; русский язык (развитие речи, обучение грамоте, чтение).

Целесообразно использовать комплексный подход, то есть не выделять специальные занятия по жестовому языку, развитию речи, чтению, а проводить их целостно, включая в уроки как задачи по развитию речи, так и обучение чтению и письму. Важно, чтобы работа по развитию коммуникации была тесно связана с доступной и интересной для обучающихся предметно-игровой, предметно-практической деятельностью.

Одной из основных задач является развитие коммуникативного опыта обучающихся в тесной связи с их личным опытом, формирование интереса к различным формам речи, желание пользоваться ею.

К введению слов и простых фраз педагогический работник подводит обучающегося только тогда, когда сформированы элементарные основы произвольного поведения и внимания.

Первоначально обучающегося учат понимать названия окружающих предметов, простые инструкции, связанные с организацией жизни. Речевые единицы (слова, словосочетания, фразы) предъявляются с использованием всех доступных вербальных и невербальных средств: жестов, пиктограмм, картинок; графического изображения слова (табличек), устного называния. Поддерживаются все ответные реакции обучающегося (как речевые, так и неречевые): указания на предметы, выполнение действий. В процессе предъявления материала значение придается формированию навыков слухозрительного восприятия речи, что предполагает многократное повторение слов и фраз с указанием на соответствующие предметы и действия. Для формирования навыков слухозрительного и слухового восприятия, развития элементарных произносительных умений необходимо наличие звукоусиливающей аппаратуры (стационарной и индивидуальной). Усвоение глухими обучающимися слов и фраз требует многократного повторения, воспроизведения их в условиях разных видов деятельности, повторения и закрепления в условиях семьи, особенно в тех случаях, если обучающийся посещает школу не каждый день. В первую очередь важно научить обучающегося пониманию и воспроизведению слов и фраз, необходимых для обеспечения его жизнедеятельности.

С развитием всех видов речи тесно связано обучение грамоте, в частности, чтению. Обучение грамоте, учитывая низкий интеллектуальный потенциал обучающихся, особенности восприятия, внимания, мышления, памяти, занимает длительный период. Не все обучающиеся могут овладеть элементарными навыками чтения и письма. Все обучающиеся в разной степени подготовлены к работе по русскому языку. В связи с неоднородностью состава обучающихся программный материал не регламентируется

четкими временными рамками, темп прохождения материала зависит от индивидуальных возможностей обучающихся.

С обучающимися, нуждающимися в дополнительной индивидуальной работе, осуществляются коррекционно-развивающие занятия, где также проводится работа по формированию коммуникативных навыков. Материально-техническое оснащение учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация" включает:

графические средства для альтернативной коммуникации: карточки с изображениями объектов, людей, действий, фотографии, пиктограммы, символы, таблички с напечатанными словами и фразами, наборы букв; предметные и сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;

информационно-программное обеспечение: компьютерные программы символов;

компьютерные программы для обучения жестовой речи, доступные обучающие компьютерные программы; тексты для чтения, книжки-самоделки, видеоматериалы.

2. Структура и содержание учебного предмета .

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование средств общения обучающихся с учителем и со сверстниками в разных ситуациях делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
 - освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации,
 - расширять доступные умения коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося
- совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
 - совершенствовать умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
 - совершенствовать элементарные графо моторные умения,

- расширять возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании разнообразных ситуаций коммуникации, -закреплять интерес и проявлять потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотносить их с иллюстрациями.

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение во 2 классе отведено 204 часа, 6 часов в неделю, 34 учебные недели.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено 4 направления:

- 1) Мой класс – мои друзья.
- 2) Изучаем правила. Школьные знания.
- 3) Хочу быть помощником.
- 4) Школьные досуги.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствовать на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

Формы обучения: уроки, малые группы (по 2 ученика), индивидуальные занятия. Для обучающихся 3-ей группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей.

Блоки (100% - объем программы)	Коммуникация (40%)	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации (40%)	Чтение и письмо (20%)
--	------------------------------	--	---------------------------------

НАПРАВЛЕНИЕ 1			
Мой класс – мои друзья			
Блок 1 Здравствуй школа. <i>Приветствия</i> <i>учителю и новые</i> <i>знакомства детей в</i> <i>классе. Урок знаний.</i> <u>Словарь</u> : школа, доброе утро, здравствуйте, привет, хорошо, плохо. <u>Глобальное чтение</u> :	Умения приветствовать собеседника, прощаться с ним.	Умение выражать доступным способом приветствия друг друга, прощания, стимулировать их применение на практике.	Знакомство с фотографиями детей класса. Выражение положительного отношения к рассматриванию фотографий детей класса (их узнавание и обозначение жестом)

школа, окно, доска, свое имя на карточке. <u>Пиктограммы</u>: школа, доска, парта, окно.			
Блок 2. Прощай лето-здравствуй осень. Школьные дела. <u>Словарь</u>: школа, класс, имена детей,	Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи (расширение и активизация активного и	Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания беседы: ответы на вопросы, сообщение информации.	Совершенствование элементарные графо моторных умений при выполнении графических заданий.

учителя; возьми, дай, сядь, подойди. <u>Пиктограммы</u>: листья, дождь, птицы, идет, падает.	пассивного словаря).		
Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель. <u>Словарь</u>: мой (моя), пенал, ручка, положить, дай, друг.	Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.	Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося	Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании ситуаций коммуникации.

<u>Глобальное чтение:</u> пенал, ручка. <u>Пиктограммы:</u> пенал, ручка, писать, рисовать, лес, сад, растет.		(просьба о помощи, ответы на вопросы).	
Блок 4 Волшебная страна сказок. <u>Словарь:</u> колобок, волк, Маша, медведь, заяц, катится, кошка,	Расширение словаря детей при чтении знакомых сказок, обыгрывании их фрагментов.	Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту	Закреплять интерес к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, учить соотносить их с иллюстрациями.

собака, тянут, посадил. <u>Глобальное чтение:</u> Маша, кошка, колобок. <u>Пиктограммы:</u> лес, дом.		обучающегося (выражение своих предпочтений, ответы на вопросы).	
НАПРАВЛЕНИЕ 2 Изучаем правила. Школьные знания.			
Блок 5 Школьные правила: разминка	Освоение практически значимых ситуаций с использованием в	Совершенствование возможностей использования речевых средств	Совершенствование умения целенаправленно действовать

на уроке. <i>Звук А и буква А.</i> <i>Слова на букву А.</i> <u>Словарь</u>: Автобус, автомобиль, аптека, арбуз	доступной форме альтернативных средств коммуникации.	коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, одноклассниками (ответы на вопросы, просьба, протест).	пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации.
---	---	--	--

<u>Глобальное чтение:</u> Аптека, автобус. <u>Пиктограммы:</u> Темы -транспорт, животные, аптека.			
--	--	--	--

Блок 6 Поведение после уроков. <i>Звук у и буква У.</i> <i>Слова на букву У.</i> <u>Словарь</u> : Урок, уши,	Расширение активного и пассивного словаря, активизация словаря при конструировании ответов на вопросы.	Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответа на вопросы.	Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании аудиозаписей,
--	--	---	--

утюг, угол, утка. <u>Глобальное чтение:</u> урок, утка.			сказок.
Блок 7 Наши игры (игры с правилами):	Активизация коммуникативных умений в ходе тематических игр.	Совершенствование средств общения, обучающегося с учителем и со	Совершенствование ручной и мелкой моторики в процессе игры, при

детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка. Звук М и буква М. <u>Словарь</u>: мама, мой, моя, мыло, мышка, мишка, мяч, машинка, играть. <u>Глобальное чтение</u>: машинка, мишка, мой, моя. <u>Пиктограммы</u>: машинка, мишка, играть, мяч, люблю, я.		сверстниками во время игры.	выполнении графических заданий.
Блок 8 Игры с мячом (считалки, рифмовки). Звук О и буква О.	Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний в играх с мячом.	Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения	Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при работе со звуками,

<u>Словарь:</u> облако, обруч.		предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.	словами.
Блок 9	Освоение	Совершенствование	Формирование

Дежурим в школьной столовой. Звуки и буквы А, У,М,О..... <u>Словарь:</u>	практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.	коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия при совместном выполнении	интереса к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотнесение содержания текстов
---	---	---	--

посуда, тарелка, стакан, ложка, копать, накрывать, убирать, мести, рубить. <u>Глобальное чтение:</u> тарелка, ложка,		поручений.	с иллюстрациями.
---	--	-------------------	-------------------------

стакан, посуда. <u>Пиктограммы:</u> тарелка, ложка, стакан.			
Блок 10 Перемена:	Активизация речевых (в т.ч. невербальных)	Совершенствование умений в использовании	Расширение возможности слухового внимания

пальчиковые игры с речевым сопровождением. Звуки и буквы А, У, М, О.	высказываний при участии в пальчиковых играх.	доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.	и слухового восприятия при прослушивании мелодий, речевого сопровождения к играм, работе со звуками.
---	--	--	---

<u>Словарь</u> : названия персонажей мультфильмов.			
Блок 11 Узоры из снежинок: подарки для друзей. Слова со знакомыми звуками и буквами. Кубики. <u>Словарь</u> : зима, снег, кубики, дом, строить <u>Глобальное чтение</u> : зима. <u>Пиктограммы</u> : снег, строить, кубики, идет.	Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе выполнения практических действий.	Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания заданной ситуации социального взаимодействия (поздравление с праздником).	Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.
Блок 12 Дежурный по классу. <u>Словарь</u> : собирать,	Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных	Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания ситуации социального взаимодействия при	Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и

складывать, вытирать, мыть, мести, веник, тряпка, ведро, мусор. <u>Пиктограммы:</u> убирать, мыть, мести	средств коммуникации.	совместном выполнении поручений.	узнавании различных звуков, работе со звуками и словами.
---	--------------------------	--	---

Блок 13 Считалочки. Игры с правилами. Буквы: А, О. Словарь: воробей, ворона, барабан,	Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний, формирование планирующей функции речи при участии в играх с	Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с	Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании
---	--	---	--

пианино, музыка.	правилами.	педагогом, сверстниками в ходе игр.	различных звуков.
Блок 14 Вопросы-ответы: Угадай: Театр «Тени», «Куклы Би-	Расширение доступных умений коммуникации в практике	Совершенствование умений в использовании доступных средств	Закрепление интереса к прослушиванию коротких текстов,

ба-бо». <u>Словарь</u> : названия персонажей сказки.	диалогической речи.	коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.	соотнесение их с иллюстрациями *персонажами сказок).
Блок 15	Формирование	Совершенствование	Совершенствование

Наряжаем кукол на ярмарку. <u>Буква:</u> О <u>Словарь:</u> одежда, надевать, одевать <u>Глобальное чтение:</u>	планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе выполнения практических действий.	умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в	умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по
---	---	--	--

одень, одежда, что? <u>Пиктограммы:</u> одеваться, девочка, мальчик, кукла; предметы одежды.		ситуации взаимодействия.	образцу.
Блок 16 Сюжетные картинки: строим дом, улицу. <u>Буквы:</u> О, М, У. <u>Словарь:</u> дом, окна,	Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи.	Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, ответа на вопросы,	Совершенствование ручной и мелкой моторики при выполнении аппликации, графических заданий,

дорога, машина, улица, люди.		обращения за помощью в ситуации взаимодействия.	конструировании.
Блок 17 Любимые мультфильмы.	Доступные умения коммуникации в практике диалогической речи.	Умения в использовании доступных средств коммуникации: для	Интерес к прослушиванию коротких текстов, читаемых

<u>Словарь:</u> мультфильм, названия персонажей – животных.		выражения предпочтений, ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.	взрослым, соотнесение их с иллюстрациями.
--	--	---	--

НАПРАВЛЕНИЕ 4 Школьные досуги.			
Блок 18 Экскурсия в парк. <u>Буквы:</u> А, У.	Расширение активного и пассивного словаря,	Совершенствование умений в использовании	Совершенствование умения целенаправленно

<u>Словарь</u>: трава, куст, дерево, ветка, растут, стоят. <u>Глобальное чтение</u>: дерево, куст, трава.	его активизация при конструировании ответов на вопросы.	доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.	действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.
Блок 19	Расширение	Совершенствование	Совершенствование

Экскурсия в зоопарк. <u>Буквы:</u> М, О. <u>Словарь:</u> морж, обезьяна, слон	активного и пассивного словаря, его активизация при конструировании ответов на вопросы.	умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.	умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.
---	--	--	---

Блок 20 Школьная спартакиада. Играем в шашки. <u>Буквы:</u> У, А, М, О. <u>Словарь:</u> шашки, игра, ход, победа,	Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.	Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания ситуации социального взаимодействия.	Совершенствование ручной и мелкой моторики.
---	---	--	--

руби, ходи, убери, подскажи.			
Блок 21 Город, в котором я живу. <u>Буквы:</u> А, О, У, М <u>Словарь:</u> название города, музей, храм, цирк, кино.	Активизация коммуникативных средств в процессе игры – путешествия.	Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками.	Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.
Блок 22	Расширение	Совершенствование	Формирование

Друзья из других стран. <u>Словарь</u>: хорошо, плохо, привет, я, идти и др. <u>Пиктограммы</u>: в соответствии со словарем.	доступных умений невербальной коммуникации в практике речи.	возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками.	умения «читать» по памяти (узнавать и называть) сочетания звуков, плавно переходя от одного к другому, писать их по трафарету.
--	--	--	---

Блок 23 Здравствуй, лето – прощай, школа. <u>Буквы:</u> А, О, У, М, О <u>Словарь:</u> лето,	Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи.	Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, выражения своих предпочтений,	Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании
---	---	---	--

каникулы, отдых, гроза, ягоды, река, собирать.		обращения за помощью в ситуации взаимодействия.	различных звуков.
--	--	---	-------------------

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 2 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и овладели базовыми умениями в коммуникации: используют доступные невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с ситуацией, близкой к личному опыту ребенка; проявляют готовность к положительным формам взаимодействия с учителем и со сверстниками; с помощью доступных средств коммуникации могут выражать свои потребности и желания, проявляют коммуникативную активность в доступной форме соответственно ситуации.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)²:

Личностные:

- проявление положительного отношения и поддержание доступным способом взаимодействия со знакомым взрослым,

- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,

- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,

- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.

Предметные:

¹Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с овладением речью и альтернативной коммуникацией в житейски значимых для детей практических ситуациях: способность обучающихся поддерживать в доступной форме общение со взрослыми и сверстниками, использовать усвоенные средства вербальной, невербальной и альтернативной коммуникации для продолжения общения в разных ситуациях. Содержание учебного предмета для обучающихся 2 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками.

- умение пользоваться разными пищевыми предметами;
- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;
- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)³:

Личностные:

- проявление положительного отношения к взаимодействию со знакомым сверстником,
- отклик в доступной форме на знакомые ситуации коммуникации,
- активная демонстрация усвоенных вербальных и невербальных средств взаимодействия (приветствия, просьбы, соучастия и др.).

Предметные:

2Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют устойчивую готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, в новой ситуации могут проявлять непродолжительный интерес к новой ситуации взаимодействия, при этом более длительно поддерживать формальное общение со взрослым или сверстником, активно демонстрировать освоенные коммуникативные умения (невербальные и вербальные). В учебной деятельности наблюдается положительная динамика в использовании пищевых предметов: правильное удержание, учет свойств и необходимых технических характеристик; возможность выполнения простых заданий по показу и образцу; в увеличивающейся работоспособности и сосредоточенности на задании, появлении умения соотносить иллюстрации со знакомым текстом. Могут соотнести гласные звуки (А, У) и соотнести их с графическим изображением.

3Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа): проявляют интерес к взаимодействию со знакомым сверстником, могут применять доступные невербальные средства коммуникации в житейской ситуации близкой к личному опыту, могут устанавливать и поддерживать некоторое время зрительный контакт «глаза в глаза» с собеседником, в ряде случаев фиксировать и проследить за его действиями в знакомой ситуации. В учебной деятельности наблюдается использование доступных средств коммуникации (включая альтернативные), направленные на сверстника в ситуациях общения (протягивает руку для приветствия и т.д.); проявляет интерес к пальчиковым играм и к элементарным графическим заданиям.

- эмоционально - положительно реагирование на фотоизображение коммуникативной ситуации (мальчик здоровается с девочкой, две девочки играют в мяч, девочка звонит подруге по телефону и т.д.),

- активное реагирование на пальчиковые игры и элементарные графические задания, проявление эмоционально-двигательной активности и самостоятельных действий.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)⁴:

Личностные:

- эмоционально-положительный отклик доступным способом на ситуацию взаимодействия,

- эмоционально-двигательные способы (выражают радость, смех, плач, сострадание, огорчение) поддержания возможных контактов в соответствии с ситуацией.

Предметные:

- стабильное проявление сенсомоторной активности в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- перенос усвоенных невербальных и вербальных умений коммуникации в разные житейские ситуации, близкие к личному опыту обучающегося;
- проявление интереса к взаимодействию со взрослыми и сверстниками;
- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми,
- проявление коммуникативной активности в игровых ситуациях.

4Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) – дети, у которых наблюдают отклик в доступной форме (голосом, мимикой, поворотом головы или телом) на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия, а также реакции ожидания начала игрового или делового взаимодействия со знакомым взрослым. В учебной деятельности отмечается увеличившаяся сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми. Эта группа детей в коммуникации остается «привязанной» к знакомому взрослому и включается доступным способом во взаимодействие только при использовании специальных игровых методов и приемов.

4.Календарно – тематическое планирование.

Календарно-тематическое планирование.

№ п/ п	Направления + разделы	Количество часов, отводимых на каждую тему	1 группа	2 группа	3 группа
НАПРАВЛЕНИЕ 1					
Мой класс – мои друзья					
		26	13	24	48
1	Здравствуй школа! Приветствия учителю и новые знакомства детей в классе. Урок знаний.	6	3	6	12
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Протягивание руки, поднимание открытой ладони. Задавать вопрос «Как дела?». Ответ на вопрос: «Хорошо!» (словами). Приветствие с помощью слова, звука, жеста.	Приветствие с помощью звука, жеста. Проявление интереса к окружающим, их занятиям. Протягивание руки, поднимание открытой ладони, кивок головой, голосовой сигнал в знак приветствия. Ответ на вопрос	Приветств ие с помощью звука, жеста. Обращени е за помощью (показать жестом, протянуть руку).

				«Как дела?» жестом. Отвечать на вопросы: «Это Толя?», «Это ручка?». Узнавание ситуаций, в которых нужно здороваться или прощаться в быту, на соответствующих фотографиях.	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Задавать вопросы и отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что это?». Использование слов приветствия. Участие в коллективных играх («Назови имя, кому ты передаешь мяч?»). Узнавание и показ одноклассников и педагогов по именам (и отчествам). Выполнение инструкций: «Помоги встать Илье» и др. Фотографирование (либо видеосъемка)	Использование жестов, звуков для приветствия и прощания. Участие в коллективных играх («Передай мяч...»), Узнавание и показ некоторых одноклассников и педагогов по именам (и отчествам): «Где Катя?». Выполнение инструкций: «Подойди к Вове», «Передай ...Ане».	Привлечение к себе внимания жестом, звуком (голосом), доступным действием с предметом (нажать кнопку, позвонить в колокольчик). Проявление интереса к некоторым действиям взрослого. Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые

			и последующее рассматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуациях общения (называние действующих лиц, действий).		игры, слушание потешек и др.). Выполнение инструкций: «Дай мне руку». «Отвечать» на вопросы: «Где Толя?», «Где твоя рука». Проявлять невербальные знаки -приветствия или прощаться. Проявление эмоциональной реакции на свое имя.
	<i>чтение и письмо</i>		Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем, напечатанным на карточке. Выбор карточки со своим именем среди других. Занимать место в шеренге, круге в соответствии с карточкой-именем, наклеенной на пол. Соотнесение фотографии здания	Фотографирование (либо видеосъемка) и последующее рассматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуациях общения (показ действующих лиц, некоторых действий). Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем,	Соотнесение себя со своей фотографией. Узнавание на слух слов «учитель», «тетрадь», «окно», их соотнесение с

			школы, картинки с карточкой «школа». Соотнесение карточек со словами «доска», «парта», «окно» с окружающими реальными предметами. Наклеивание стикеров – слов (или пиктограмм) на эти предметы, на их изображения (фото, картинка с изображением класса) – «подписывание».	напечатанным на карточке. Выбор карточки со своим именем на фоне предметных картинок, а затем из 2 имен. Установление связи между фотографией здания школы и карточкой «школа». Обращение внимания на надписи со словами «доска», «парта», «окно» на реальных предметах.	окружающими реальными и предметами.
2	Прощай лето! Здравствуй осень! Школьные дела.	6	3	6	8
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					

	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на темы «Лето», «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Каким цветом листья?», «Куда полетели птицы?», «Что изменилось?».	Взаимодействие с педагогом в ходе беседы по сюжетным картинкам фотографиям на темы «Лето», «Осень» с помощью доступных средств коммуникации (фиксация, направленность взгляда, принятие задания).	Приветствие учителя с помощью звука, жеста. Обращение за помощью (показать жестом, протянуть руку).
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Задавать вопросы учителю и другим детям «Что это?», «Каким цветом...?», «Где птицы?» и др. Доступным способом и в доступном объеме «рассказывать» учителю и товарищам о природных изменениях осенью (вербально, используя жесты и пиктограммы): листья желтеют, падают, лежат;	Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм: листья желтеют, падают; птицы улетают. Ответы на вопросы: «Это (где) осень?», «Это (где) дождь?».	Проявление интереса к действиям окружающих, наблюдение в течение непродолжительного времени. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр, массажа пальцев рук.

			дует ветер; птицы улетают.		
	<i>чтение и письмо</i>		Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и называние отличий. Слушание, узнавание, имитация «осенних» звуков (дождь, ветер). Изображение осени цветным пятном (желтый, оранжевый, красный цвет). Рисование точек, штрихов (дождь) на доске мокрой кистью, пальцем; на бумаге мокрой кистью или красками. Слушание стихов об осени, воспроизведение нескольких стихотворных строчек или их «договаривание» (в т.ч. невербальное). Составление узора из листьев в	Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и показ некоторых отличий. Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер). Рисование цветного пятна (желтый, оранжевый, красный цвет). Рисование точек, штрихов (дождь) на доске мокрой кистью, пальцем; на бумаге мокрой кистью или красками. Слушание стихов об осени, их «договаривание» (в т.ч. невербальное). Наклеивание деталей аппликации в указанное место. Узнавание пиктограмм «дождь», «листья», «птицы». Имитация шума	Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер). Произвольное рисование, «черкание» на доске и бумаге мокрой кистью, пальцем. Слушание стихов об осени. Прижимание смазанных клеем деталей аппликации к листу бумаги.

			полосе. Составление предложений (вербально, с помощью пиктограмм и жестов): «Идет осень», «Птицы улетают», «Листья падают» и т.д. Имитация шума дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (поддувание бумажных листьев на нитке).	дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (поддувание бумажных листьев на нитке).	
3	Готовимся к урокам. Мой портфель.	6	3	5	10
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал. Оказание помощи одноклассникам. Рассказать или показать на пиктограммах, что	Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал. Показать предметы или на пиктограммах, что лежит в пенале. Создание	Выражать просьбу о помощи звуком, жестом. Выполнение инструкции: «Дай ручку». «Положи в пенал». «Ответы» на вопросы: «Где

			лежит в пенале. Собирание всех предметов школьной принадлежности в портфель.	ситуации: (предложить трафарет портфеля и лист бумаги), забыв положить карандаш (ученик вынужден просить карандаш у сверстника или учителя). Узнавание и выбор своих школьных предметов среди других с использованием жеста «мой».	пенал?», «Где ручка?» в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение («У оленя дом большой»), пальчиковых игр под речитатив («Бабушка кисель варила») с выборочным проговариванием отдельных слов. Соотнесение предметов с их	Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение («У оленя дом большой»), пальчиковых игр под речитатив («Бабушка кисель варила»). Выполнение инструкций: «Дай ручку». «Положи в пенал». Показ названного	Выполнение отдельных движений под музыку, частичное участие в пальчиковых играх под речитатив («Бабушка кисель варила»). «Ответы» на вопросы педагога доступным способом.

			изображением (пиктограммой). Составление предложений: Это пенал. Это моя ручка и т.д. Игра «Я возьму в школу...» (выбор из ряда предметов учебных принадлежностей, их название); «Я положу в пенал...» (дети заканчивают начатую (или проговаривают полностью, в т. ч жестами) фразу нужным словом. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.	предмета. Ответы на вопросы: «Это чей пенал?», «Это чья ручка?» жестом. Игра «Я возьму в школу...» (выбор из ряда предметов учебных принадлежностей); «Я положу в пенал...» (дети заканчивают начатую фразу жестом, картинкой, либо учитель предлагает различные предметы (пиктограммы) для складывания в пенал, а дети отвечают, можно ли этот предмет туда положить). Отгадывание задуманного предмета (показом на предмет или его изображение) по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и наоборот.	
	<i>чтение и письмо</i>		Составление наглядного плана урока с помощью предметов,	Соотнесение предмета с его изображением	Узнавание и выбор знакомого

			пиктограмм, выложенных в ряд. Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов, с определенными действиями (ППД – лепка; ИЗО – рисование; физкультура - движения и т.д.) посредством выкладывания пиктограмм – действий, имитации действий. Составление классного «расписания» с помощью последовательного выкладывания фотографий педагогов, реальных предметов, пиктограмм и т.д. Соотнесение предмета с карточкой – словом. Подписывание изображенных предметов	(пиктограммой). Составление наглядного плана урока с помощью предметов, пиктограмм, выложенных в ряд. Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов, с определенными действиями посредством выполнения имитационных действий или демонстрации реальных предметов (обруч, пластилин и др.). Просмотр мультфильма «Эхо». Беззвучное «произнесение» звуков А, У, их сочетания.	предмета из 2. Соотнесение предмета с его названием. Соотнесение имен знакомых педагогов с их фотографией. Просмотр мультфильма «Эхо», эмоциональное реагирование на сюжет сказки.
--	--	--	---	--	--

			стикерами – словами. Просмотр мультфильма «Эхо». Произнесение и чтение сочетания АУ. Обводка по контур у этих букв.		
4	Волшебная страна сказок.	6	3	7	18

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Использование доступных средств коммуникации для выражения своих желаний, обращения за помощью. Выражение собственных предпочтений: «Мне нравится Маша», «Я не люблю (мне не нравится) волка (волк)». Побуждать интересоваться у одноклассника, кто его любимый персонаж, просить показать на картинке кого-либо / что-либо. Или наоборот, показывая	Использование доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, с помощью картинок, жестов. Выражение собственных предпочтений: ответы на вопросы жестом, картинкой «Кто тебе нравится (кто хороший, добрый)?», «Кто тебе не нравится (кто плохой, злой)?». Участие в инсценировке знакомой сказки	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников . Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.
--	---------------------	--	--	--	---

			на иллюстрацию, спрашивать: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», «Какой он?», помогать при затруднениях показать нужную пиктограмму, карточку со словом или жест.	(«Колобок», «Репка»). Размещение (или наклеивание) на листе бумаги картинок слева направо в порядке появления персонажей сказки;	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Формулирование ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами, жестами. Обыгрывание знакомой сказки («Колобок», «Репка»).	Имитация действий персонажей, проговаривание «диалога» (в т.ч. с помощью жестов). Совершенствование ручной моторики при обыгрывании сказки с использованием пальчикового театра. Пальчиковые игры с изображением персонажей сказок (зайчик, медведь, колобок, собака) и выполнение движений – имитаций (помела, поскребла, замесила, скатала, тянут, катится...).	«Ответы» на вопросы: «Где Маша (колобок)?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.

	чтение письмо и	Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Узнавание персонажей сказок и мультфильмов по загадке-описанию, на картинке. Подбор иллюстрации к соответствующему фрагменту сказки, называние (показ) на ней предметов и их действий, признаков. Рассматривание иллюстраций к сказкам, поиск и нахождение одинаковых персонажей на них (найдите девочку (Маша и внучка), волка, медведя, собаку). Распределение персонажей по 2 - 3 сказкам (герои	Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Узнавание персонажей сказок и мультфильмов на картинке. Подбор иллюстрации к сказке, показ на ней предметов и их действий. Складывание разрезных картинок с персонажами сказки из 2 частей. Рассматривание иллюстраций к сказкам, поиск и нахождение одинаковых персонажей на них (найдите девочку (Маша и внучка), волка, медведя, собаку). Рисование колобка по трафарету, дорожки колобку. Наклеивание	Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.
--	-----------------------------------	---	---	--

			заблудились).Соотнесение персонажей и карточек с их названием – «подписывание» карточками-стикерами фигурок или картинок с изображениями персонажей. Поиск в этих словах знакомой буквы, ее обводка (А, О).	деталей аппликации в заданное место. Дорисовка усов кошке.	
--	--	--	---	--	--

НАПРАВЛЕНИЕ 2

Изучаем правила. Школьные знания.

		60	30	42	54
1	Школьные правила:звонок– начало урока, выполнение задания,разминка на уроке.	8	4	4	6

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	коммуникация		Начало урока: пальчиковая гимнастика, включающая элементы взаимодействия с одноклассниками	Начало урока: пальчиковая гимнастика, включающая элементы взаимодействия с одноклассниками	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.
--	--------------	--	--	--	--

			(например, поздороваться пальцами, «пройти» пальцами по ладошке, помочь выполнить упражнение и др.). Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш, рассказывать об Айболите (например), при этом демонстрируя иллюстрацию к другой сказке и т.д.)	(например, поздороваться пальцами, «пройти» пальцами по ладошке соседа и др.). Участие в разыгрывании ситуации «Едем в автобусе» после просмотра тематического видеоролика. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. («забыть» раздать картинку (пиктограмму), которой нужно ответить на вопрос и которая есть у соседа по парте, дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.д.)	Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной</i>		Ответы на вопросы «Что звучит?», «Кто кричит?». Использование в	Ответы на вопросы «Что это?», «Кто это?» с помощью пиктограмм.	«Ответы» на вопросы: «Где (покажи) автобус?», в

	<i>коммуникации</i>		речи изученных слов. Договаривание слов в знакомых стихотворных строчках из сказки, которые начинает учитель.	Использование жестов при планировании деятельности (слушать, рисовать) в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?». Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью доступных средств коммуникации.	виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.
	<i>чтение и письмо</i>		Артикуляционная гимнастика. Произношение звука А: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение. Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Имитация укачивания ребенка: А-а-а. Узнавание слов для глобального чтения на карточках, на фотографиях	Артикуляционная гимнастика. Звук А: Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Сказка «Айболит»: слушание фрагментов сказки, узнавание знакомых названий животных, рассматривание иллюстраций в книге, показ персонажей. Слушание и узнавание аудиозаписей со	Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык. Слушание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.

			(аптека, автобус, азбука). Различение и выделение звука и буквы А. Сказка «Айболит»: слушание фрагментов сказки, узнавание знакомых названий животных, рассматривание иллюстраций в книге Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных, соотнесение их с реальными объектами, с картинками. Письмо по контуру буквы А.	звуками транспорта, голосами животных, соотнесение их с реальными объектами, с картинками. Привлечение внимания к надписям на фотографиях (аптека, автобусная остановка). Дорисовка колес автомобилю. Рисование автомобиля, автобуса по трафарету. Рисование дороги.	
2	Правила после уроков.	8	4	6	2
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Воспроизведение ситуаций, изображенных на	Пальчиковые игры. Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Ответы на вопросы по изображению с помощью жестов, пиктограмм.	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления)

			фотографиях.		на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы («Чей клюв?», «Чьи лапки?»), по взрослой птице (курице или утке): «Чья мама?», «Чей птенец?» Воспроизведение диалога персонажей.	Ответы на вопросы по тексту с помощью жестов, картинок. Воспроизведение фрагментов диалога персонажей (используя жесты, звуки).	«Ответы» на вопросы: «Где утюг?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (неси) утюг».
	<i>чтение и письмо</i>		Артикуляционная гимнастика. Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Имитация воя волка: У-у-у. Дидактическая игра «Хлопни (повтори), когда услышишь звук». Соотнесение картинки с реальным	Артикуляционная гимнастика. Графическая фиксация звука У: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Конструирование буквы У из палочек. Соотнесение картинки с реальным	Артикуляционная гимнастика. Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок». Соотнесение слова с реальным предметом: «уши», «утюг», «утка».

			предметом, жестом и карточкой со словом: «уши», «утюг», «утка» (изображение сначала представлено мнемокартинкой, затем подпись убирается). Поиск и соединение линией одинаковых картинок. Поиск фотоиллюстрации к слову «урок» (возможно, ранее снятые кадры с уроков данного класса). «Чтение» ситуации на фотографии, называние персонажей, их действий, воспроизведение ситуаций. Звук У: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение. Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок»,	предметом, жестом. Поиск одинаковых картинок. Поиск фотоиллюстрации к слову «урок» (возможно, ранее снятые кадры с уроков данного класса). Поиск и показ отдельных персонажей. Слушание сказки Сутеева «Утенок и цыпленок», соотнесение сказки с нужной иллюстрацией (выбор из 2 – «Утенок и цыпленок» и «Айболит»), узнавание персонажей на картинках. Рисование яйца по трафарету.	
--	--	--	--	---	--

			соотнесение фрагментов текста с иллюстрацией, узнавание персонажей по их контурному изображению.		
3	Наши игры (лото, игры с правилами). Любимая игрушка.	12	6	10	14

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	коммуникация		Игра в детское лото, домино (на изученные лексические темы). Освоение игр: «Дженга», «Кошка на стене» и т.п. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, восхищение, досада, разочарование).	Игра в детское лото, домино (на изученные лексические темы). Освоение элементов игр: «Дженга», «Кошка на стене» и т.п. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, досада). Дидактические игры типа «Летает – не летает».	Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая»,
--	--------------	--	---	--	--

					«Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка».
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Использование в ходе игры изученных слов – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Дидактические игры типа «Летает – не летает». Выполнение простых инструкций: Принеси мишку, Дай Ване машинку... Попроси у Лены мяч. Игра в парах с машинкой, мячом. «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций: «Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее	Использование в ходе игры условных обозначений (жестовых, звуковых) изученных слов – предметов, действий игроков («Ходи», «Мой ход (я хожу)», «Ты (я) выиграл» и др. Выполнение простых инструкций: Принеси мишку, Дай Ване машинку... Попроси у Лены мяч. Игра в парах с машинкой, мячом. «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций: «Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее одежда (какие	Выполнение простых инструкций типа «Собери (игрушки)», «Положи в коробку», «Дай (катай) машинку», «Покажи мишку», «Возьми (брось) мяч».

			одежда (какие колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?»	колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?»	
	<i>чтение и письмо</i>		Работа со словами на карточках: поиск знакомых букв, их название, соотнесение с картинкой, пиктограммой. Выделение общего звука М (а затем и общей буквы) в ряде слов. «Подписывание» предметов карточками-стикерами (мишка, машинка, мяч). Дидактическая игра «Слова и картинки» на соотнесение слов и картинок. Поиск буквы М среди других букв. Раскрашивание и штриховка буквы М. Письмо буквы по трафарету.	Повторение артикуляционного уклада для произнесения М. Дидактическая игра «Слова и картинки» - соотнесение слова с картинкой, изображающей предмет, фотографией (мишка, мяч, мама, машинка). Дифференциация игрушек от других предметов (среди реальных предметов): «Сложи игрушки в мешок». Поиск буквы М среди других знакомых картинок (не обозначающих буквы: домик, яблоко, заяц). Письмо буквы по трафарету.	Соотнесение слова с реальным предметом: «мишка», «мяч», «машинка».
4	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	12	6	6	10

<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям.	Простые игры с мячом: перекатывание под рамкой, перебрасывание по воздуху или с ударом об пол, забрасывание в корзину или попадание в цель - обруч. Игры с мячом в круге (фронтальные) или в парах, с одним игроком. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям.	Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи).
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Договаривание и сопряженное проговаривание целиком считалок, рифмовок. Ответы на вопросы: «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?».	Договаривание с помощью заданных жестов некоторых слов в считалках, рифмовках. Ответ на вопросы (жесты, картинки): «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?»	«Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где обруч?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч

					(обруч)».
	чтение и письмо		Артикуляционная гимнастика. Соотнесение рисунка губ при произнесении гласных звуков и звука М с условными обозначениями (круг – А, овал – О, маленький кружок – У, горизонтальная черта – М), узнавание и называние (показ картинки, буквы) звука по беззвучной артикуляции педагога. Выделение первого звука в словах «окно», «обруч». Знакомство с напечатанными словами на карточках. Соотнесение слов на карточках с реальным предметом, фотографией и «подписывание» их словом-стикером. Выделение буквы О	Артикуляционная гимнастика. Воспроизведение рисунка губ при произнесении гласных звуков и звука М, показ буквы по беззвучной артикуляции педагога. Соотнесение слов с реальным предметом, фотографией. Аппликация из кусочков ваты «Облако». Письмо буквы О по трафарету. Рисование мяча по трафарету. Дополнение рисунка фигуркой человека (наклеивание).	Соотнесение слова с реальным предметом: «обруч», «мяч». Знакомство с картинкой «мяч», по возможности, ее показ по заданию («Где мяч?») при отсутствии других изображений.

			в знакомых словах (подчеркивание, закрашивание). Письмо буквы О.		
5	Дежури́м в школьной столовой.	6	3	6	10

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	коммуникация		Коллективное накрывание на стол посуды по заданной схеме (образец или графическая схема), уборка со стола. Стимуляция частичного оречевления своих действий.	Коллективное накрывание на стол посуды по заданному образцу, уборка со стола. Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов («Не хватает стаканов», «Лишняя ложка», «Дайте тряпку» и т. п.)	Участие в коллективном деле (накрывание на стол, уборке посуды со стола, протираании стола): поставить стакан в указанное место, собрать ложки и т.п. Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников
--	--------------	--	---	--	---

					.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы 1-2 словами (можно с графической опорой) по прослушанной сказке. Ответы на вопросы типа «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?».	Воспроизведение (повторение) жестов-имитаций действий при произнесении соответствующих слов в ходе прослушивания сказки. Ответы на вопросы типа «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?» жестами. Ответы на вопросы с помощью пиктограмм: «Что это?». Дополнение рисунка фигуркой человека (Кто ест? Кто сидит за столом?).	Ответы на вопросы типа «Где тарелка?» указательным жестом, взглядом, действием. Выполнение простых инструкций: «Дай (возьми) стакан».
	<i>чтение и письмо</i>		Прослушивание сказки К. Чуковского «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки. Договаривание некоторых строчек при повторном прослушивании. Повторение названий и показ изображений	Прослушивание сказки «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки. Прослушивание аудиозаписей (звон посуды; звук метлы), название, показ звучащего предмета на картинке или имитация действия. Узнавание предметов посуды	Слушание сказки «Федорино горе». Прослушивание аудиозаписей (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы). Соотнесение

			предметов при их назывании в сказке (предметы быта, посуда). Прослушивание аудиозаписей и соотнесение их с предметами на картинках (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы) – называние, предмета. Узнавание предметов посуды по их контурному изображению. Дополнение рисунка фигуркой человека (Кто ест? Кто сидит за столом?) Наклеивание изученных букв на лист бумаги под соответствующие картинки.	по их контурному изображению. Рисование предметов посуды при помощи трафаретов. Наклеивание изученных букв на лист бумаги по образцу.	слова и реального предмета: «тарелка», «стакан», «ложка». Знакомство с изображением тарелки, соотнесение ее с предметом.
6	Перемена: пальчиковые игры, считалочки.	8	4	6	8
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Пальчиковые игры с речевым сопровождением:	Пальчиковые игры под речевое сопровождение:	Пальчиковые игры под речевое

			«Сорока-белобока», «Хома-хомячок» и др. Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям, называние персонажей.	«Сорока-белобока», «Хома-хомячок» и др. Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям.	сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Частичное, выборочное проговаривание речитатива к пальчиковым играм. Ответы на вопросы: «Кто твой любимый герой?», «Кто тебе не нравится?». Формулировка вопросов учителю, одноклассникам по видеофрагментам,	Жестовое обозначение некоторых слов речитатива к пальчиковым играм. Показ персонажей по названию. Ответы на вопросы: «Кто твой любимый герой?», «Кто тебе не нравится?» с помощью жестов, картинок.	Ответы на вопросы, включающие названия знакомых предметов «Где ...?», указательным жестом, взглядом, действием. Выполнение простых

			иллюстрациям.		инструкций: «Дай (принеси, покажи) ...». Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий.
	чтение и письмо		Выполнение пальчиковых поз (крюочки, цепочка, колобок, слоник). Узнавание мультфильмов (советских и современных): «Бременские музыканты», «Фиксики», «Три кота», «Простоквашино», «38 попугаев» и др.) по вступительной мелодии, по песням из них. Соотнесение с иллюстрацией, узнавание персонажей, различение персонажей – людей, персонажей - животных. Выделение первого	Выполнение пальчиковых поз (крюочки, цепочка, колобок, слоник и др.). Узнавание мультфильмов (советских и современных): Бременские музыканты, Фиксики, Три кота, Простоквашино, 38 попугаев и др.) по вступительной мелодии, по песням из них. Соотнесение мультфильма с иллюстрацией, узнавание персонажей. Письмо букв А, О, У, М по трафарету.	Прослушивание песен из мультфильмов, просмотр их фрагментов.

			звука в названии персонажей мультфильмов на иллюстрации (У – удав, А – Антошка, М – Маша, О – ослик), письмо этих букв по трафарету.		
7	Узоры из снежинок: подарки для друзей.	4	2	3	2

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности вербально.	Выражение благодарности (жестом) и / или ответный подарок со стороны одариваемого. Поздравление окружающих людей с праздником с помощью доступных средств коммуникации (жест, объятия и др.)	Выражение благодарности и кивком, звуком.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы: «Кто это сделал?», «Что это?», «Для кого этот подарок?». Выполнение инструкции «Подари баночку...	Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия): «Кто это сделал?», «Что это?», «Для кого этот подарок?»,	Ответы на вопросы: «Где кубик?», «Где мяч?». Выполнение простых инструкций

			Поздравь с праздником...». Использование в речи заданных шаблонов.	выполнение инструкции «Подари баночку ...».	типа «Возьми кубики», «Покажи свой рисунок ребятам». Знакомство с изображением кубика, соотнесение его с предметом. Различение двух изображений: «кубик» и «мяч».
	чтение и письмо		Рисование снежинки посредством последовательного соединения одноцветных точек линиями (3-4 пересекающиеся в центре линии – снежинка). Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью любым доступным способом (из 3 линий, крестом, в	Рисование снежинки в виде крестика (по трафарету, далее по обводке). Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью любым доступным способом (крестом, в виде точек). Украшение оклеенной баночки готовыми снежинками. Подарок для друга (емкость для мелких	Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью пальцем, кусочком губки. Работа с кубиками: размещение в ряд, постановка одного кубика на другой.

			виде точек). Оклеивание (украшение) баночки цветной пленкой (декоративным скотчем), готовыми снежинками – изготовление подарка для друга (емкость для мелких предметов). Работа со словом: поиск и обозначение заданным способом знакомых букв поэтапно по представленному образцу (ищем букву А, обводим ее; ищем букву У, подчеркиваем ее снизу...). Составление предложений.	предметов). Работа с кубиками: конструирование башни, домика по поэтапному образцу (из 3 элементов). Работа со словом: поиск знакомых букв поэтапно по представленному образцу. Подкладывание отдельной напечатанной буквы под такую же букву в слове («Найди такую же»). Соотнесение слов с пиктограммами (снег, кубики).	
8	Промежуточная аттестация	2	1	1	1
НАПРАВЛЕНИЕ 3 Хочу быть помощником					
		72	36	36	-
1	Дежурный по классу.	16	8	8	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					

	<i>коммуникация</i>		Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Участие в беседе о бытовых делах в семье (с графической опорой).	Выполнение поручений: убирать, мыть, соотнесение слов-действий с фотографиями. Выполнение действий по уборке в классе, посильная помощь одноклассникам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма): («Что он делает?», «Кто тебе больше нравится?»). Ответы на вопросы: «Где молоток?», «Что он делает?»).	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы: «Кто моет пол?», «Кто подметает?» и т.д. Составление предложений при планировании действий (ответы на вопросы: «Что мы сейчас будем делать?», «Что нужно сделать сначала?» и т.п.), при рассматривании фотографий,	Ответы на вопросы по сюжету мультфильма: («Что он делает?», «Кто тебе больше нравится?»), по фотографиям, сделанным во время уборки, с помощью доступных средств. Ответы на вопросы типа «Где молоток?», «Что он делает?» с помощью	-

			сделанных во время уборки («Что делает Саша?»).	доступных средств коммуникации.	
	<i>чтение и письмо</i>		Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Рассматривание фотографий и пиктограмм, обозначающих определенные трудовые действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, щетка. Соотнесение их со словами-инструкциями. Просмотр фрагментов мультфильмов по теме уборки (например, «Ох и Ах»), обсуждение действий главных героев. Участие в беседе о бытовых делах в семье (с графической опорой). Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие	Рассматривание фотографий и пиктограмм, обозначающих данные действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, веник. Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие инструменты»: молоток, пила. Просмотр фрагмента мультфильма «Вовка в тридевятом царстве», в котором присутствуют данные инструменты. Их узнавание и показ. Имитация действий с этими инструментами, «запись» звука молотка точками, короткими штрихами. Работа со словами: поиск,	

			инструменты»: молоток, пила. Просмотр фрагмента мультфильма «Вовка в тридевятом царстве» «Произвольная запись» звука пилы или звука молотка. Соотнесение звука с изображением инструмента. Работа со словами: поиск, называние знакомых букв, соотнесение с предметами или картинками, составление предложений. Узнавание персонажей мультфильмов, их действий, некоторых предметов на иллюстрациях. Слова для разбора, выделения первого звука: молоток, Ох, Ах, убирать.	показ знакомых букв. Узнавание персонажей мультфильмов, некоторых предметов на иллюстрациях. «Произвольная запись» звука пилы (дети начинают «писать» с началом звучания, заканчивают с его окончанием). Соотнесение звука с изображением инструмента или реальным предметом (молоток).	
2	Считалочки. Игры с	16	8	12	-

	правилами.				
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Участие в коллективной игре, предусматривающей взаимодействие между детьми (например, «Воробьи и вороны»). Игры-жеребьевки. Придумывание заданий водящему (станцевать, попрыгать, нарисовать кружок).	Участие в коллективной игре «Воробьи и вороны». Слушание голосов вороны и воробья, их имитация. Игры-жеребьевки (поочередно обхватывание ладонью палки, пока она не закончится, последний обхвативший – водит) с последующим поручением какого-либо действия ведущему.	-
	развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации		Ответы на вопросы: «Что ты слышишь?» - «Я слышу барабан». Конструирование самостоятельного устного высказывания (например, озвучивание заданий водящему).	Ответы на вопросы (жестами, пиктограммами, имитацией действий) по фотографиям, аудиозаписям. Придумывание и демонстрация (движением, жестом) заданий водящему.	
	чтение и письмо		Заучивание и проговаривание	Выполнение заданных действий	

			считалок с различным перечислением. Слушание аудиозаписей голосов вороны и воробья, их различение. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Их условная запись различными линиями. Узнавание этих инструментов на картинках. Выделение в словах знакомых букв, их вырезание из слова, подкладывание отдельных букв к таким же буквам в слове.	под считалки с различным перечислением. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Узнавание одного из инструментов на фотографии. Рассматривание фотографий, видеороликов, на которых музыканты играют на инструментах. Имитация игры на этих инструментах.	
3	Вопросы-ответы. Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо»	16	8	6	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Участие в игре «Жмурки	Участие в игре «Жмурки наоборот»	-

			наоборот», включающей в себя взаимодействие с одноклассниками.	- выбор ведущего, подсказки другим участникам.	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Разыгрывание сюжета сказки (диалог персонажей) с помощью кукол бибабо. Ответы на вопросы по содержанию сказки.	Ответы на вопросы по содержанию сказки с помощью доступных средств коммуникации. Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с помощью кукол бибабо (персонажи без слов).	-
	<i>чтение и письмо</i>		Угадывание по тени знакомой игрушки, предмета с узнаваемыми очертаниями. Рассматривание иллюстраций к сказкам. Слушание текста сказки. Узнавание героев на черно-белой иллюстрации, раскрашивание частей изображения в заданный цвет, разыгрывание сюжета сказки с помощью кукол бибабо. Работа со «сказочной	Угадывание хорошо знакомого предмета по его тени (мяч, кубик), соотнесение с пиктограммой. Рассматривание иллюстраций к сказкам (например, «Маша и медведь»). Слушание текста сказки. Узнавание героев на цветной иллюстрации. Подбор букв к картинкам по образцу.	

			азбукой», «живой азбукой» - соотнесение знакомых букв с животными, персонажами сказок. Наклеивание на знакомые картинки соответствующей буквы.		
4	Наряжаем кукол на ярмарку.	8	4	4	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Ответы (вербальные и пиктограммами) на вопросы. Коллективная подготовка кукол «на ярмарку»: выбор наряда, украшений. Представление своей куклы (называние одежды на ней, украшений).	Одевание бумажных кукол в соответствии с полом. Участие в коллективной подготовке кукол «на ярмарку». Представление своей куклы (показать одежду на ней, украшения другим детям).	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Участие в беседе по картинкам: ответы на вопросы (в т.ч. с графической опорой). Использование слов, обозначающих предметы одежды,	Ответы на вопросы по фотографиям, видеороликам. Ответы (жестами, пиктограммами) на вопросы: «Что наденет девочка (мальчик)?»,	-

			их признаки (сезонность, принадлежность к полу и т.д.). Участие в беседе с учителем и одноклассниками. Вопросы к другим детям («Что ты надел?», «Что это?») и др., ответы на вопросы.	представленные пиктограммами и табличкой (что?).	
	чтение и письмо		Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по табличке на сюжетной картинке). Различение одежды по сезонам. Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Графическое упражнение «Укрась одежду кукле». Выделение буквы О (одежда, одень).	Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по табличке на фотографии при отсутствии других надписей) по слову-образцу «Одежда». Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Выделение буквы О в слове «одежда».	
5	Сюжетные картинки: строим дом, улицу.	8	4	2	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Участие в	Участие в	-

			обсуждении композиции совместной постройки, аппликации: выражение своих предпочтений (вербально, с помощью жестов) в выборе цвета элементов, их расположения.	обсуждении композиции постройки, аппликации: выражение своих предпочтений в выборе цвета элементов, их расположения.	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Вопросы педагогу, ответы на вопросы: («Что мы будем делать сейчас / потом?», «Куда наклеим / поставим этот кубик, дом, дерево?», «Где будет этот кубик?» и т.п. Использование слов-предметов, действий по образцу. Выполнение инструкций по размещению деталей конструктора, аппликации («Поставь этот кубик сверху», «Наклей дерево	Ответы на вопросы: («Куда наклеим / поставим дом, дерево?» и т.п. Использование жестов, вопросительной мимики для того, чтобы задать вопрос, попросить помощи. Выполнение простых инструкций учителя по размещению деталей конструктора, аппликации (поэтапная, с образцом действия).	-

			сюда»).		
	чтение и письмо		Конструирование улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок людей (напр., из наборов лего). Выделение знакомых букв, подкладывание таких же букв под слово). Выполнение совместной аппликации «Улица».	Участие в конструировании улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок людей (напр., из наборов лего). Работа со словами на карточках: дом, (соотнесение с картинкой). Выполнение совместной аппликации.	
6	Любимые мультфильмы.	8	4	3	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Разыгрывание диалогов персонажей с использованием масок / картинок. Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?» – побуждать к взаимодействию («спорить» с	Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?» – побуждать к взаимодействию («спорить» с	-

			мультфильм мы сейчас посмотрим?» – побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми).	другими детьми). Разыгрывание фрагментов сюжета (жесты) с использованием масок / картинок.	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Отвечать на вопросы, задавать вопросы: «Какие мультфильмы мы любим?», «Какой мультфильм ты любишь?», «Какой герой твой любимый?»). Высказывание своего отношения к поступкам героев. Использование слов, характеризующих героев (добрый, злой...)	Ответы на вопросы по содержанию мультфильмов с помощью любых доступных средств коммуникации. Высказывание своих предпочтений в отношении различных героев (жестом или картинкой): хороший / плохой; нравится / не нравится.	
	<i>чтение и письмо</i>		Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый маленький гном» и др.). Складывание паззлов (разрезных картинок) с	Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый маленький гном» и др.), узнавание персонажей на иллюстрациях в	

			персонажами мультфильмов. Восстановление последовательности 2-3 иллюстраций по сюжету мультфильма. Прослушивание аудиозаписей сказок. «Подписывание» знакомых персонажей на иллюстрациях с помощью слов – карточек. Узнавание знакомых звуков и букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм».	презентации. Складывание разрезных картинок (2 части) с персонажами мультфильмов. Прослушивание аудиосказок по просмотренным мультфильмам, узнавание персонажей и сюжета. Узнавание знакомых букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм».	
НАПРАВЛЕНИЕ 4 Школьные досуги.					
		48	24	-	-
1	Экскурсия в парк. Звук и буква А. Чтение слогов	8	4	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Участие в беседе о походе в парк с родителями, по презентации: создание речевой ситуации, в которой	-	-

			ребенок будет вынужден возражать («Мы видели в парке грибы», «На дереве висели бананы» и т.п.)		
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (идет, растет, стоит, большой, маленький). Конструирование предложений с графической опорой (пиктограммы).	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Просмотр презентации «Растения в парке». Поиск и показ куста, дерева в окружающем пространстве, на картинке. Прослушивание аудиозаписи слов (восприятие на слух без учета артикуляции), определение наличия или	-	-

			отсутствия в этих словах звуков А, У. Соотнесение картинок с напечатанными словами на карточках. Выделение и показ в этих словах знакомых букв. Проговаривание сочетаний гласных.		
2	Экскурсия в зоопарк. Звук и буква У.	8	4	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Обсуждение увиденного, стимуляция эмоционального реагирования (и речевых высказываний) на внешний вид, поведение животных.	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (прыгает, лежит, стоит, огромный, смешная).	-	-

			Конструирование предложений с наглядной (жестовой, картинной) опорой.		
	чтение и письмо		Рассматривание фотопрезентации на тему «Зоопарк», просмотр видеороликов о движениях, питании, повадках некоторых животных. Узнавание знакомых животных по силуэтному изображению, на зашумленном изображении. Соотнесение подписи к картинке и карточки с таким же словом. Подбор к карточке картинки с животным без подписи. Выделение и обозначение в словах – названиях знакомых звуков и букв (М, О - такой же отдельной буквой). Обведение трафаретов	-	-

			животных, штриховка. Проговаривание сочетаний изученных звуков.		
3	Школьная спартакиада. Играем в шашки. Звук и буква М.	12	6	-	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Игра-жеребьевка («Палка», «Короткая спичка») для определения того, кто будет выбирать цвет. Взаимодействие с партнером по игре: (предлагать ход, пожимать руку и др.) Наблюдение за игрой других детей,	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Понимание слов – инструкций, использование этих слов в ходе игры (см. словарь). Игры с речевым сопровождением.	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Раскрашивание клеток на листе бумаги в шахматном порядке,	-	-

			наклеивание картонных «шашек». Проговаривание сочетаний знакомых звуков. Знакомство с правилами игры: соблюдение очередности ходов. Освоение умения «рубить» фигуру противника, перепрыгивая через них своей, убирать «срубленную» фигуру с доски.		
4	Город, в котором я живу. Звук и буква О.	6	3	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Стимулировать задавать вопросы типа «Это что?», «Это где?», «Как называется?» (показывать интересные картинки без пояснения после показа картинок с пояснениями). Игра «Едем в цирк».	-	-
	развитие речи		Ответы на вопросы	-	-

	<i>средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		по изображениям на фотографиях, картинках и т.д. Использование в ответах изученные названия. Конструирование предложений из пиктограмм, их оречевление.		
	<i>чтение и письмо</i>		Работа с презентацией о родном городе: знакомство с гербом, достопримечательн остями своего города. Рассматривание иллюстраций с достопримечательн остями, их узнавание и называние. Рассматривание фотографий с видами города, узнавание на них знакомых мест (школа, цирк, зоопарк, кинотеатр и др.), видов общественного транспорта. Узнавание	-	-

			контурного изображения границ города, выбор нужного из нескольких методом наложения. Соединение линиями – дорогами объектов города на индивидуальных адаптированных картах со школой, наклеивание на них фигурок транспорта. Узнавание знакомых звуков, их соотнесение с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Различение знакомых звуков и соотнесение их с графическим изображением. Проговаривание сочетаний изученных звуков.		
5	Друзья из других стран. Звуки и буквы А,У,М,О.	8	4	-	-

<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>				
	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе о других странах, рассмотрение иллюстраций или видеофрагментов о них. «Считывание» эмоций людей без учета речи (фотографии, видеофрагменты).	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы, использование в ответах изученных слов. «Считывание» знакомых жестов, эмоций людей, «перевод» в словесную форму и наоборот.	-
	<i>чтение и письмо</i>		Знакомство с несколькими названиями стран. Прослушивание аудиозаписей с родной, а затем иностранной речью, их сравнение (понятно / непонятно). Просмотр видеофрагментов (фотографий), где люди	-

			демонстрируют распространенные жесты, знакомые ребенку. Выполнение задания «Скажи (назови) без звуков» (например, «назвать» пиктограмму или слово жестом). Соотнесение слогов с картинками: МУ, АУ, УА, АМ. Называние и запись сочетаний по трафарету.		
6	Здравствуй, лето – прощай, школа. Звуки и буквы А, У, М, О.	4	2	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	коммуникация		Участие в беседе о занятиях летом, планах на лето. Создание речевой ситуации, в которой ребенок будет вынужден возражать («Летом ты будешь кататься с горы на санках», «Летом на деревьях	-	-

			листья пожелтеют и опадут» и т.п.)		
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов.	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Рассматривание серии сюжетных картинок по теме «Лето». Работа с пиктограммами (составление предложений, ответы на вопросы). Прослушивание музыкального произведения «Летняя гроза» (А. Вивальди). Рисование под музыку на свободную тему. Рисование (или дорисовка) цветов.	-	-
7	Итоговая аттестация	2	1	1	1
	Итого:	204 часа			

